

112 學年度高級中等學校特色招生職業類科甄選入學術科測驗內容審查表

學校名稱(全銜)	明德學校財團法人臺中市明德高級中學		
術科測驗日期	112 年 4 月 22 日(星期六)	科班名	美容科
術科測驗項目	整體造型設計圖		
術科命題規範	一、命題原則分析		
	具聯接性	術科測驗的命題能聯結與對應十二年國教課程綱要「國中對接項目」，包含藝術與人文學習領域能力指標。	
	有區別性	術科測試考題符合創意、空間和藝術等性向，具有個人想法及喜歡美化服務人群的特質，能區別學生對美容、美髮及整體造型等的學習興趣及發展潛能。	
	可操作性	術科測試能充分運用材料與工具，如鉛筆、色鉛筆、橡皮擦、緞帶、布料、蕾絲等，經過主辦學校統一說明後，能於一定時間內完成測驗。	
	明確說明	測驗學生色彩應用及整體造型等能力，並針對設計圖進行評分。	
	二、與十二年國教課程聯接性分析		
命題內容	國民中學階段對接項目		技術型高中 <u>家政群</u> 部定專業及實習科目
	學習領域	學習內容	核心素養
整體造型設計圖	藝術領域	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。	藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。
			色彩概論

			視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 E-IV-4 環境藝術、社區藝術	藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	多媒材創作實務	
--	--	--	--	---	---------	--

術科測驗內容及 試題範例	一、測驗項目：整體造型設計圖 二、測試時間：100 分鐘 三、工具準備： (一)學生自備工具：色鉛筆、鉛筆、橡皮擦、剪刀、保麗龍膠、針線為主。 (二)學校準備用具：B4 設計圖、布、紗網、色紙等造型素材。 四、請依準備之工具進行色彩搭配繪製，並利用所提供之造型素材進行黏貼、剪裁等造型技巧，完成整體造型設計圖(造型技巧需佔整體設計圖的三分之一)。 五、整體造型作品範例：
	   六、注意事項：範例僅是出題方向而非考題，請考生注意。設計作品自由想像創作，表現技法不拘。

術科評量規範	一、術科測驗佔考試總成績 60% 二、術科測驗以百分計算，由 3 位評審依「評分標準」進行評分，並取 3 位評審平均成績(分數取至小數點第 1 位數，第 2 位數採四捨五入)為考生術科測驗成績。 三、透過評分標準能了解學生色彩應用及整體造型的能力。 <table><tr><th rowspan="2">評分項目</th><th rowspan="2">比例</th><th colspan="6">得分</th></tr><tr><th>優</th><th>佳</th><th>尚可</th><th>待加強</th><th>差</th><th>缺考</th></tr><tr><td>作品完成度</td><td>20%</td><td>20</td><td>18</td><td>15</td><td>12</td><td>10</td><td>0</td></tr><tr><td>作品創意性</td><td>20%</td><td>20</td><td>18</td><td>15</td><td>12</td><td>10</td><td>0</td></tr><tr><td>作品用色及技巧</td><td>20%</td><td>20</td><td>18</td><td>15</td><td>12</td><td>10</td><td>0</td></tr><tr><td>整體創作應用及美感</td><td>30%</td><td>30</td><td>26</td><td>20</td><td>18</td><td>15</td><td>0</td></tr><tr><td>善後工作及工作檯面清潔</td><td>10%</td><td>10</td><td>8</td><td>6</td><td>4</td><td>2</td><td>0</td></tr></table>	評分項目	比例	得分						優	佳	尚可	待加強	差	缺考	作品完成度	20%	20	18	15	12	10	0	作品創意性	20%	20	18	15	12	10	0	作品用色及技巧	20%	20	18	15	12	10	0	整體創作應用及美感	30%	30	26	20	18	15	0	善後工作及工作檯面清潔	10%	10	8	6	4	2	0
評分項目	比例			得分																																																			
		優	佳	尚可	待加強	差	缺考																																																
作品完成度	20%	20	18	15	12	10	0																																																
作品創意性	20%	20	18	15	12	10	0																																																
作品用色及技巧	20%	20	18	15	12	10	0																																																
整體創作應用及美感	30%	30	26	20	18	15	0																																																
善後工作及工作檯面清潔	10%	10	8	6	4	2	0																																																
術科測驗 評分標準	設計圖整體創作： <table><tr><th>評分項目</th><th>配分</th></tr><tr><td>一． 作品完成度</td><td>20 分</td></tr><tr><td>二． 作品創意性</td><td>20 分</td></tr><tr><td>三． 作品用色及技巧</td><td>20 分</td></tr><tr><td>四． 整體創作應用及美感</td><td>30 分</td></tr><tr><td>五、善後工作及工作檯面清潔</td><td>10 分</td></tr></table>	評分項目	配分	一． 作品完成度	20 分	二． 作品創意性	20 分	三． 作品用色及技巧	20 分	四． 整體創作應用及美感	30 分	五、善後工作及工作檯面清潔	10 分																																										
評分項目	配分																																																						
一． 作品完成度	20 分																																																						
二． 作品創意性	20 分																																																						
三． 作品用色及技巧	20 分																																																						
四． 整體創作應用及美感	30 分																																																						
五、善後工作及工作檯面清潔	10 分																																																						