

臺中市政府教育局 函

地址：420018臺中市豐原區陽明街36號(教育局)

承辦人：科員 蘇偉智

電話：22289111+54937

電子信箱：ben107020@tc.edu.tw

受文者：明德學校財團法人臺中市明德高級中學

發文日期：中華民國114年7月31日

發文字號：中市教課字第1140070903號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：無附件

主旨：貴校114學年度學校課程計畫(普通班)，同意備查，請查照。

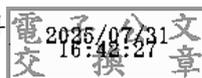
說明：

- 一、依據114學年度本市國民中學學校課程計畫備查審閱實施計畫暨114年度中央對直轄市及縣市政府一般教育補助款考核項目辦理。
- 二、請貴校務將本局同意備查公文及課程計畫公布於學校網站首頁，以供瀏覽，掛載項目如下：
 - (一)學校課程總體架構(表1)。
 - (二)學校課程評鑑計畫。
 - (三)學校課程發展委員會組織要點。
 - (四)教科書選用版本暨自編教材一覽表(表2)。
 - (五)學校課程計畫進度總表(表3)。
 - (六)彈性學習課程計畫(表4)。
 - (七)114學年度課程計畫備查同意函。

正本：國立中科實驗高級中學、市立完全中學、臺中市各市立國民中學、本市私立國民中學



副本：本局國中教育科、本局督學辦公室、本局課程教學科



裝

訂

線



表 1

114學年度臺中市明德高級中學附設國中部學校課程總體架構

壹、學校現況與背景分析

一、學校現況

(一) 本校於民國 43 年創校至今(114 年)已 71 年，總共 68 班(包含普通科18班、國中部18班、商業經營科3班、幼兒保育科6班、美容科9班、廣告設計科 2 班、多媒體設計科3班、餐飲管理科9班)，學生約 3000 人。

(二)教職員工 181 人

(三)屬大型學校

(四)學校校舍概況如下

校地總面積	34482 平方公尺	樓地板面積	62077.7 平方公尺
教學大樓	9	普通教室數	74
專業教室數	39	餐廳	3
體育館/運動場	2	廁所	31

二、背景分析 (以學校課程教學之相關數據與資料為主)

(一)師資結構(以國中部為主)

教師學歷				
博士	碩士	大學	專科	
0	35	34	0	
教師年齡結構				
30 歲以下	31-40 歲	41-50 歲	51-60 歲	60 歲以上
10	22	24	12	1
任教年資				
5 年以下	6-10 年	11-15 年	16-20 年	21 年以上
25	18	5	8	13

各領域教師人數

領域	語文		數學	社會				藝術與人文		自然與生活科技					健康與體育		綜合活動		
	國文	英語		歷史	地理	公民	音樂	視覺藝術	表演藝術	生物	理化	地球科學	生活科技	資訊科技	健康教育	體育	童軍活動	輔導活動	家政
員額 現有	10	7	11	3	4	4	2	1	0	4	6	0	1	1	1	6	0	2	3
員額 基本	7	4	5	1	1	1	0	0	0	1	2	0	1	1	0	1	0	0	0
				0			3			1		0		2		3			
員額 彈性	1	2	2	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0

(二) 校內重要教學設施

編號	名稱	數量	備註
		國中 18 班+高中 19 班 共 37 班	
		本校現有數	
1	綜合活動	3	高國中共用
2	國文	1	
3	英文	1	
4	物理	1	
5	化學	1	
6	生物	1	
7	地球科學	1	
8	分組教室	3	
9	創課教室	1	
10	音樂	2	
11	美術	1	
12	藝術生活	1	
13	家政	1	
14	生活科技	1	
15	電腦教室	8	

16	健康與護理	1	高國中共用
17	生命教育	1	
18	教師研究室	7	
19	生涯規劃	1	
20	視聽設備	6	
21	VR 教室	1	
22	資源教室	1	
23	專題討論室	1	
24	鄉土教室	1	
25	研究室	2	
26	閱讀教室	1	
27	圖書館	1	全校共用
28	喜閱堂	1	
29	閱覽室(400 人)	1	
30	文萃廳(2004 人)	1	
31	采薈廳(400 人)	1	
32	第一講堂(50 人)	1	
33	第二講堂(120 人)	1	
34	第三講堂(120 人)	1	
35	菁莪廳(200 人)	1	
合計		59	

(三)學校課程與教學績優特色

1. 本校致力於辦學、品格、外語、數理、科學、閱讀 5 力全開。

(1) 品格—教育必須以「德育為根本」，品格決定勝負。

多元活動，融入陶冶品格，建立正向、積極、樂觀態度，懷抱惜福感恩寬宏胸襟。

生活即教育，如：戶外教育、校內外活動、各項志工等，從中探索、親近生活環境，學會人際協調、合作及解決問題的能力，並藉由服務學習，培養惜福愛物、尊重生命的情懷。

(2) 外語—帶孩子走向世界頂端

外籍合格有經驗教師授課，培養聽說讀寫能力，通過全民英檢中級、中高級，並能與國際接軌。國際教育、海外教學，培養孩子無縫接軌的世界能力。

(3) 數理—大學教授結合本校數理師資團隊合作

打造完整學習策略，培養敏銳觀察、清晰思考、勇於挑戰的學習力，培訓數理資優生，參加奧林匹克、AMC、JHMC 等相關競賽。

- (4) 科學—動手玩科學，行動創意無限
藉由實驗操作，訓練學生觀察與思考並啟發創意方法，進而學會面對問題、解決問題，增加孩子執行的能力即參加科展的實力。
- (5) 閱讀—閱讀悅讀，培養帶著走的學習能力
全國首創「閱讀」課程，培養閱讀習慣，激發主動學習、建立終身學習的基礎能力。

2. 教學績優，受到肯定，屢次榮獲殊榮：

- (1) 臺中市 107 學年品德教育標竿學校計畫校務推動類金質獎
- (2) 107 學年「教育部友善校園評選績優導師」
- (3) 107 學年「杏壇芬芳獎」
- (4) 臺中市 108 學年品德教育標竿學校計畫班級經營類金質獎、銅質獎
- (5) 「108 年教育部品德教育」特色學校
- (6) 「108 年度教育部友善校園獎」卓越學校獎
- (7) 108 年校務評鑑優等
- (8) 「109 年獲選第十屆三好校園」實踐學校
- (9) 「110年獲選第十一屆三好校園」實踐學校
- (10) 「110年獲選第十一屆三好校園」實踐學校
- (11) 「111年度教育部友善校園獎」傑出導師
- (12) 「112年獲選第十二屆三好校園」實踐學校

3. 學校課程特色

(1) 多元學習與探索-教室內外的春天

「未來教室，翻轉學習，多元探索」是教育新潮流，也是奠定孩子「快樂學習」的重要關鍵，12 年國教上路後，升學將不再侷限在傳統的測驗上。年輕的孩子們對生命充滿好奇，未來也充滿期待，我們希望孩子能從書本中抬起頭來看看外面的世界，看見自己也相信自己，所以我們將課程活動化，活動課程化，讓孩子在多元的探索中，與自己展開對話，逐夢、快樂、前進。

(2) 彈性課程與綜合活動相輔且相成

科學實驗、創意閱讀、興趣探索(普通科、美容科、餐飲科、幼保科、廣告科、商經科等)，加上校內、外志工的服務學習，孩子們在跨領域合作與學習中，快樂且充實的揮灑著，也因為上課方式的活化與改變，自然而然的將相關的知識內化為個人智慧，美麗且燦爛

(3) 外師與中師的黃金組合

國外合格教師資格的專業外籍教師以及優秀用心的中籍教師，聯手打造孩子們的語文天地，在專業、耐心的教導與陪伴下，孩子開始了潛移默化的化學過程，小小英文達人不再是夢想，而是近在身邊的等待。

(4) 孩子可以不一樣

每一個孩子都是一部美麗的經典，慢慢讀他，好好陪他，孩子真的是獨特的珍貴寶藏。

(5) 結論

在新課綱課程計畫中，明德中學以成就每一個孩子為使命，致力於學生擁有(公民力、合作力、科技力、創思力、國際力)教育機會的公平性，公平善待每一位學生的學習，全力教好每一位學生(有教無類、因材施教、適性發展、終身學習)，讓學生真心喜歡上學，在學校求學有幸福感。

(四)113 學年度課程評鑑具體執行成果

1. 實施過程

(1) 課程總體架構

- ①設計階段：每年 5 月 1 日至 7 月 31 日。
- ②實施準備階段：每年 6 月 1 日至 8 月 31 日。
- ③實施階段：每年 9 月 1 日至次年 6 月 30 日。
- ④課程效果：每學期末。

評鑑層面	評鑑內容	評鑑人員	評鑑方式
課程設計	1. 學校課程計畫之課程總體架構 2. 教師對課程總體架構之意見回饋	課程發展委員會	1. 科研究會討論 2. 自我評鑑(自評表)
實施準備	1. 相關處室之課程實施準備資料 2. 課程實施場所之設備、物品與材料		1. 教材資源檢核表 2. 師資專業分析
實施情形	1. 教學實施情形 2. 各領域/科目教學研究會運作 3. 彈性學習課程設計與推動小組運作		1. 會議紀錄 2. 自我評鑑(自評表)
課程效果	1. 各領域/科目教學研究會之課程效果評估 2. 彈性學習課程設計與推動小組之課程效果評估		1. 會議紀錄 2. 自我評鑑(自評表)

(2) 各彈性學習課程：

- ①設計階段：每年 5 月 1 日至 7 月 31 日。
- ②實施準備階段：每年 7 月 1 日至 8 月 31 日。
- ③實施階段：每學年開學日至學期結束。
- ④課程效果：配合平時及定期學生評量期程辦理。

評鑑層面	評鑑內容	評鑑人員	評鑑方式
課程設計	1. 各彈性學習課程之課程計畫、教材、學習資源 2. 授課教師或學生之意見回饋	領域教學研究會	1. 會議紀錄 2. 自我評鑑(自評表) 3. 課程意見回饋表
實施準備	1. 彈性學習課程設計與推動小組之課程實施準備資料 2. 各領域/科目教學研究會共同備課、議課		1. 會議紀錄 2. 自編教材 3. 備課、議課紀錄
實施情形	1. 各彈性學習課程之公開觀課和議課 2. 教師或學生之意見回饋		1. 公開觀課、議課紀錄 2. 課程意見回饋表
課程效果	1. 學生平時之學習成果資料 2. 學生課程學習成果		1. 多元評量 2. 自我評鑑(自評表)

¹ 評鑑對象：學校課程評鑑，以學校課程總體架構、領域學習課程及彈性學習課程為對象。

² 評鑑層面：各課程對象之評鑑，應包括課程之設計、實施及效果等層面。

2. 問題發現與成果回饋

依據評鑑過程及結果，本校依加以運用如下：

- (1) 修正彈性學習課程：以跨領域重新調整課程內容，並從問題發現及成果回饋中提出修正建議。

領域	課程名稱 /年級	問題發現	成果回饋	修正建議
國語文	BOOK思議 /七年級	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師層面：跨領域教師能共備研發時間較為不足。 2. 學生層面：相較於部定課程，彈性課程節次較少，學生投入時間與學習動機較不足。 3. 跨領域教學需要考慮到不同學生的需求和能力，如果評量方式不合適，可能無法達到預期的教學效果。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 主題式時事探討：將相關主題報導進行連結分析，將客觀報導轉換為主觀理解分享。 2. 跨域多元閱讀：結合各領域學習，讓學生從不同角度深入閱讀探討，融會貫通不同領域的知能。 3. 陶冶生活美學：融合生活情境，走讀校園，關照生活周遭的人事物。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 彈性課程仍需強化課程內容的整合性，學習中建立更深層次的理解和連結是未來可以努力的方向。 2. 建立完善的課程評估和反饋機制，收集學生和教師的意見和建議以改進和調整課程設計。 3. 增加對彈性課程的資源投入，包括師資、教材及不同領域共同研發時間等。
	YES! 愛讀 /九年級	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師層面：不同領域的教師能共備時間較為缺乏。 2. 學生層面：面對大考即將來臨，學生在於彈性課程積極度較為薄弱。 3. 有效的反饋機制較為不足，無法及時了解學生的閱讀水平和學習進展。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 讀報活動，時事探討：讓學生掌握時事，並透過探討分享擴展不同的視野。 2. 縱橫閱讀分享：縱向古今閱讀及橫向跨域閱讀，將閱讀打破時空限制。 3. 小專題探究：模擬自主學習模式，學生找到自己的研究方向，學習探究。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 設計跨學科的閱讀專案，結合學科內容，透過閱讀理解、分析和寫作來探索不同學科之間的關聯性。 2. 提升閱讀與寫作的的能力，設計相應的閱讀素材和寫作任務。 3. 建立及時的反饋機制，針對學生的閱讀進度和理解情況給予個別化的指導和建議。
英語文	英語魔法村 /七年級	<ol style="list-style-type: none"> 1. 語言能力落差：學生在英文能力上的起點可能存在差異，一些學生可能會感到挫敗或不安。 2. 文化差異：學生對於台灣文化的理解和接受度有所不同，部分學生可能無法全面理解或導致課程進行初期進度緩慢。 3. 課程連貫性不足：課程主題的設計可能較跳躍，連結較薄弱影響主題間的銜接。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 提升英文表達能力：學生能夠流暢地用英文描述自己及周遭的環境事物，表達需求、想法和感受，以及簡單介紹台灣。 2. 培養國際視野：學生開始意識到自己所處的世界不僅僅是台灣，而是一個更廣闊的國際社會，從而培養了解世界的興趣和意識。 3. 建立自信心：透過英文表達能力的提升和對文化的理解，學生將建立自信心，更勇 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 個別化教學支持：提供針對個別學生的教學支持，包括補充教材、額外的練習和個別指導，以滿足不同學生的需求。 2. 文化教育加強，提供閱讀資訊或課後延伸引導：加強對於台灣文化的教育，包括深入了解和討論台灣的歷史、地理和文化特色，以增進學生的理解和尊重。 3. 強化課程主題設計：確保課程設計具有連貫性和清晰的目標，

			於表達自己的想法和觀點。	並通過回顧和調整來不斷改進課程效果。
領域	課程名稱 /年級	問題發現	成果回饋	修正建議
英語文	創意英級棒 /八年級	<ol style="list-style-type: none"> 課堂管理挑戰： 給予學生自主發揮的空間可能導致課堂管理方面的挑戰，需要設計適當的引導和結構和規定建立。 團隊合作困難： 學生可能存在合作困難或衝突，尤其使用英文時更加有挑戰，導致解決問題的過程不順暢。 評估困難： 如何有效地評估學生在問題解決和創意思考方面的表現可能是一個挑戰，需要設計適當的評估工具和準則。 	<ol style="list-style-type: none"> 問題解決能力提升： 學生能夠理解情境並辨別待解決的問題，並在老師的引導下想出解決方案。 創意思考能力發展： 學生能夠利用團隊合作和創意思考的能力，以戲劇、繪畫海報或攝影等方式展現創新的構想解決問題。 英文溝通能力提升： 學生能夠在老師的引導下使用簡單的英文進行討論，進一步提升英文溝通能力。 	<ol style="list-style-type: none"> 團隊合作培訓： 提供團隊合作培訓，包括溝通技巧、解決衝突的方法等，以幫助學生順利進行合作。 設計引導結構： 設計明確的引導結構，給予學生適當的自主發揮空間同時保持課堂秩序。 多元評估方法： 採用多元評估方法，包括觀察、學生自評、同儕評估等，來全面評估學生在問題解決和創意思考方面的表現。
	永續發展 小尖兵 /九年級	<ol style="list-style-type: none"> 議題理解深度不足： 學生對國際議題的理解可能存在表面性，缺乏深度的探究和理解。 英文能力限制： 學生的英文能力可能不足以理解複雜的英文報導、文章或影片，導致學習效果不佳。 跨文化交流挑戰： 學生在尊重不同文化和進行跨文化溝通方面可能遇到困難，需要更多的指導和訓練。 	<ol style="list-style-type: none"> 全球議題探討能力： 學生能通過不同方式（如報導、文章閱讀、圖表判讀、影片欣賞等）探討全球性重要議題，培養其探究與反思能力。 跨文化尊重與溝通： 學生能透過學習國際議題和不同文化，培養尊重不同文化的情懷。 國際觀和世界觀提升： 學生能更深刻地了解世界各地區的文化、發展、事件的因果關係，進而增廣其國際觀與世界觀。 	<ol style="list-style-type: none"> 加深議題學習： 強化對議題的深度學習，鼓勵學生進行更多的探究和分析，以提升對議題的理解。 提供英文支持： 提供適合學生英文水平的英文閱讀材料和影片，並提供相應的英文支持和指導。 跨文化交流訓練和實作： 提供跨文化交流訓練，幫助學生增強尊重不同文化的意識和跨文化溝通能力，並安排可行的文化交流活動。

數學	藝術亦數 /八年級	<ol style="list-style-type: none"> 1. 部分學生在藝術創作過程中容易遇到的困難為技術、創意表達等方面的問題。 2. 學生在數學應用於藝術中的理解程度落差大，特別是在幾何、比例和模式等方面。 3. 若課程中含有較多的數學知識時，學生學習較為吃力，特別是幾何問題。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能運用數學原理來設計或完成作業(作品)。 2. 學生的作業(作品)能呈現視覺美感、創意和技術應用的創作價值。 3. 學生對黃金分割與艾雪鑲嵌的數學原理感到好奇，但學得有點吃力。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 再介紹幾何作圖與拼接作圖原理時，應給學生多一些學習內化的時間。 2. 學生的摺紙與幾何作圖能力差異極大，可以透過分組合作學習達到學習互助的目的。 3. 完成每一個單元應給學生多一點時間發表作品，互相觀摩學習。
領域	課程名稱 /年級	問題發現	成果回饋	修正建議
數學	異數亦數 /九年級	<ol style="list-style-type: none"> 1. 「信不信由你」這個單元學習重點是抽籤與擲筊的機率問題，並進一步探討民間信仰的文化風貌，但是學生對神鬼傳說特別有興趣。 2. 學生在擲骰子機率實驗中，常常因骰子掉地上造成混亂。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生很能理解抽籤、擲筊、打彈珠、丟骰子等活動都滿足的機率性質，也但不太明白抽籤的公平性。 2. 擲骰子的次數夠多的情況下，大都能順利檢驗機率分布。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 為避免學生把關注焦點放在民間信仰的神鬼傳說，教學時宜多討論相關的機率問題及宗教活動，對鬼神之事不必過度討論。 2. 學生擲骰子機率實驗可以利用紙箱或紙盒蓋，避免骰子一直掉地上找不到。
自然與 生活科技	趣味科學實驗 /七年級	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實驗有些比較困難，會導致學生失去信心 2. 如何有效評估學生問題是否有解決 3. 跨領域教師共備研發時間不足 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生可以結合日常生活經驗 2. 增加學生動手做的機會 3. 學生因此比較喜歡自然科學 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 避免實驗過於複雜，可以將實驗難度調整簡單一點 2. 建立完善的課程評估以及反饋機制 3. 學習單不要用得太複雜，增加學生完成意願
	真假新聞 /八年級	<ol style="list-style-type: none"> 1. 給予學生學生自主發揮空間，可能導致課程管理方面的挑戰 2. 學生使用網路搜尋資料時，可能不能夠找出正確網站 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 增加學生統整資料能力 2. 提升學生問題解決能力 3. 學生能夠使用正確管道判斷新聞真假 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 上課時提供更多正確的網路搜尋管道 2. 設計明確引導結構，給予學生是當的自主發揮 3. 強化對議題的深度學習
	科學筆記術 /九年級	<ol style="list-style-type: none"> 1. 即將要考會考，導致學生對這堂課興趣度不高 2. 有效的反饋機制較為不足 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能夠利用團隊合作以及創新思考能力發表成果 2. 學生能通過不同方式探討議題 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 應該多給一些時間讓學生發表成果 2. 設計上課內容與大考有所連結增加學生興趣

³ 113學年度課程評鑑具體執行成果之問題發現與成果回饋文字，請勿與課程評鑑計畫之結果發現文字相同。

- (2) 檢討並改善學校課程實施條件及設施：
- ① 因應「趣味科學實驗」、「真假新聞」、「科學筆記術」、「創意思考」、「BOOK 思議」與「YES! 愛讀」等課程使用自編教材，經課程發展委員會通過，編列印刷費，實支實付。
 - ② 因應各課程需求，增列經費以進行實驗室設備與器材更新或添購，提升實驗的精度與廣度。
- (3) 增進教師及家長對課程品質之理解及重視：
- 利用各領域教學研究會議以及班親會親師座談時間，向教師及家長說明評鑑之規劃、實施和結果，以及評鑑成果之運用、課程架構之調整。
- (4) 回饋於教師教學調整及專業成長規劃：
- ① 運用學生課程意見回饋以及教師自我教學檢核等相關資料，於各領域教學研究會進行討論，以增進教師對課程設計、課程實施以及教學效果品質之重視。
 - ② 持續辦理各領域專業學習社群，共同備課，提升教師教學專業成長。
- (5) 安排補救教學或學習輔導：
- 參考 113 學年度實施模式，積極籌畫 114 學年度學習扶助課程，實施科目為英語、數學，對象為七年級、八年級學生，由導師或授課教師提供有學習困難之課程內容或學生名單，教務處以及相關教師規劃實施補救教學或學習輔導。
- (6) 激勵教師進行課程及教學創新：
- ① 利用各領域教學研究會時間辦理課綱、素養教學活動設計與素養導向命題等主題相關之教師專業成長研習。
 - ② 教師開放觀課改採校訂 PDC 教學活動設計表格，呈現教師素養教學活動設計內涵，各領域專任教師每學期至少開放觀課一次，提供教師精進教學的觀摩與對話。
 - ③ 各領域教師於每次段考增加自編素養命題設計，並於段考後進行素養命題分享與段考試題分析研究，透過教師專業成長社群的共備與討論，提升教師專業知能。

貳、學校課程願景

一、學校願景

教育是「人與人接觸」、「人與人關係」、「以人感化人」的場域，其成敗決定在「學校所有人」的因素，而「成就每一位學生」即是最核心的本質，也是本校的學校願景，而如何成就讓學生甚至於是老師、學校均具有價值及成就，乃是校務長期努力發展願景之圖像。因而衍生學校五大發展方向：

- (1)營造優質的學習環境:心理環境(軟體)、物質環境(硬體)。
- (2)建構高效能行政團隊:強化行政功能，有效支援教學活動。
- (3)力求高品質教學效益:教師能依學生需求調整，有效教學。
- (4)涵養優質實力的學生:讓學生為自己未來生活的幸福、健康努力。
- (5)永續發展優良的校風:延續溫馨校園，營造人文關懷的教育環境。



二、學生圖像

時代變遷，多元的環境造就了不一樣的孩子，回顧國家的教育方針，也在浪潮下，起了變革，因應而成十二年國民基本教育綱要，我們也期待在這一機會下，形塑新時代學校課程發展願景，落實國家十二年國民基本教育綱要適性揚才、素養教育。

而本著本校最核心的目標-成就每一位學生的願景下，我們經由討論聚焦目標在提升我們老師的教學與優化課程設計能力，發展學生帶得走的能力，發展學校多元選修和校訂必修課程，符應成就學生能力(公民力、合作力、科技力、創思力、國際力)的需求。

- (1)公民力：實踐公民意識、社會觀察、問題省思、公民實踐
- (2)合作力：實踐同理溝通、人際互動、友善共好、合作行動
- (3)創思力：實踐敏察識讀、系統思考、解決問題、實踐創新
- (4)科技力：實踐資訊蒐集、媒材識讀、科技運用、生活應用
- (5)國際力：實踐語文能力、多元價值、全球議題、國際移動



學生圖像

三、課程架構或課程地圖

課程地圖

學校願景	成就每一個孩子				
學生圖像	公民力、合作力、科技力、創思力、國際力				
課程架構	品格	外語	數理	科學	閱讀
Slogan	選擇明德 5 力全開				
學習課程	部定課程 (29-30 節)	彈性學習課程(5-6 節)			
課程屬性	八大領域	適性課程	自主課程	主題課程	
授課年級	全年級	七八年級	全年級	七年級	八年級 九年級
項目名稱	領域內 課程	多元社團 供學生 選擇	班級綜合 活動 議題探究	BOOK 思議 英語魔法村 趣味科學 實驗	創意英級棒 真假新聞 藝術亦數
				YES! 愛讀 永續發展小尖兵 科學筆記術 異術亦數	
課程評鑑	台中市明德高級中學附設國中部實施課程評鑑計畫				

※融入議題及節數一覽表：

序號	議題	實施節數
1	安全教育	19
2	性別平等教育	35
3	戶外教育	6

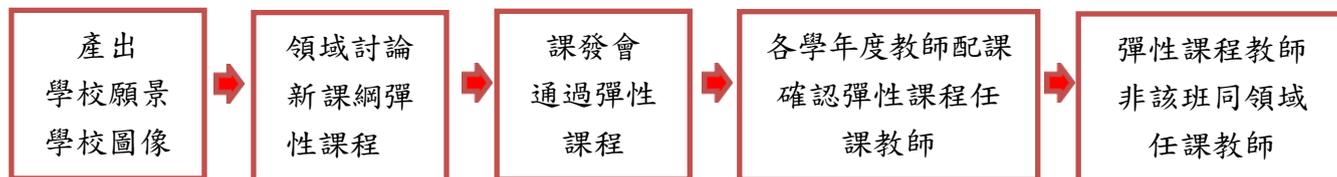
備註：依學校課程實際發展情況填寫相關議題及實施節數。

參、課程實施與評鑑規劃

一、課程實施說明

(一)各領域/科目及彈性學習課程實施之設施、設備、時間及教學人力之規劃說明：

彈性學習課程規劃歷程



(二)校內課程發展相關組織，如：課程發展委員會、領域/科目教學研究會、學年會議、專案小組和教師專業學習社群等之運作之規劃說明：

1. 定期召開各項會議，以推展各項教學活動。
2. 每學期召開 2 次課程發展委員會
3. 每月 1 次領域召集人會議
4. 每學期各領域至少召開 6 次領域教學研究會
5. 教師專業學習社群

學年度	領域	社群名稱
107-113	社會領域	熱愛在地鄉土文化社群
107-113	國語領域	博思精學社群
108-113	英文領域	英學聯盟 Engliship
108-113	數學領域	數學五葉松
108-113	自然領域	創意科學社群
108-113	健康與體育領域	HAPPY RUN

(三)校內進行共同備課、議課、觀課及公開課活動之規劃說明：

本校自 105 學年度起實施入班觀察公開觀課，教師同儕分享教學資源，102 學年度參與教育部教師專業發展評鑑計畫，對課程設計與教學層面進行評鑑規準討論，每位教師每學年在學校或領域規劃下，至少公開授課一次，並進行議課回饋。

(四)對校內教師新課程專業研習及成長活動之規劃說明：

規劃具統整性、實踐性及延續性的課程轉化之行動方案，辦理超過 6 場的新課綱相關研習，共同討論與對話省思，針對新舊課綱並存期間，進行課程盤點與規畫。協助教師與行政團隊能充分體認課綱銜接的必要改變和新課綱之核心理念。各領域分享課程架構以及素養導向教學，設計多元評量內容，融入生活化題材，以符合學生需求。

二、114學年度課程評鑑規劃

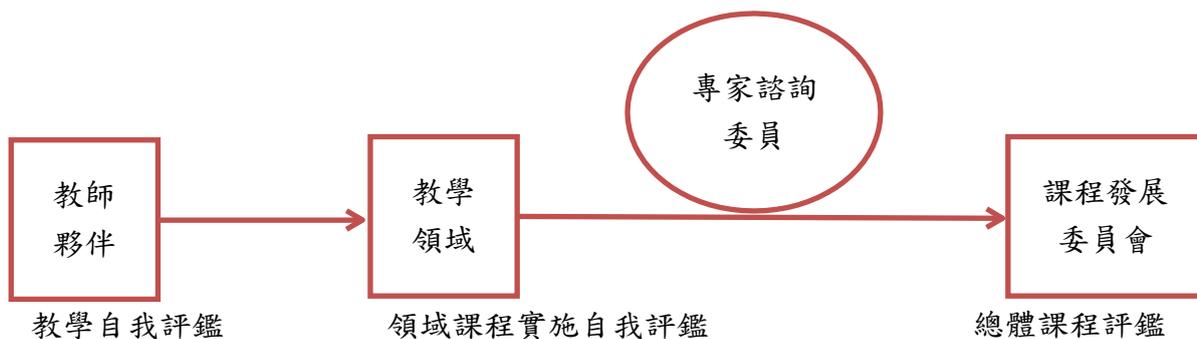
(一) 課程評鑑對象與評鑑人員分工：

1. 課程評鑑對象

- (1) 課程總體架構：本校課程發展委員會組成評鑑小組辦理，並視經費狀況聘請校外諮詢輔導委員，對於課程總體計畫之實施情形，以及教師教學、領域運作、學生學習效果，進行檢視，並提供建議與回饋，做為新學年度之參考意見。
- (2) 領域課程規劃與運作：進行領域課程及校本彈性課程自我評鑑，檢視課程設計與實施、教學評量、教材研發，以及共同備課、公開授課、觀課、議課之運作情形，提供新學年度參考之意見。
- (3) 課程教學實施：教師自我評鑑，檢視個人課程實施與夥伴教師互動情形，提供教學省思與和專業成長參考之用。

2. 評鑑人員分工

- (1) 總體課程評鑑小組：由課程發展委員組成，校長擔任召集人，教務主任擔任副召集人，每位委員為當然組員，並視經費狀況遴聘學有專長之外聘學者專家擔任諮詢輔導委員，共同協助前述之評鑑規劃、過程及結果的推動。
- (2) 領域課程評鑑小組：由學校各領域成員組成，當學年度召集人主持，進行內部自我評鑑，結果提送課發會備查。
- (3) 教師自我評鑑小組：由每位教師邀請夥伴教師自行評鑑，進行課程教學實施自我評鑑，結果送領域彙整後，交教務處彙整備查。



(二)評鑑時程:

課程總體架構及各領域/科目課程以一學年為評鑑循環週期，各彈性學習課程則分別以各該課程之學習期程為評鑑週期，配合各課程之設計、實施準備、實施過程和效果評估等課程發展進程進行評鑑，實施時程原則規劃如下：

階段期程 對象	計畫設計	實施前準備	課程實施	完成評鑑	備註
課程總體架構 評鑑期程	每年5月1日至 7月31日	每年6月1日至 8月31日	每學年開學日至 學期結束	每學期末6月底前	
領域課程規劃 與運作	每年5月1日至 8月15日。	每年7月1日至 8月31日	每學年開學日至 學期結束	配合平時及定期學生 評量期程辦理。	
課程教學實施	學期開學前之寒、暑假期間		每學年開學日至 學期結束(包含 寒暑假)	每學期末6月底前	

(三)評鑑資料與實施方法:

- 1.評鑑資料：依分工蒐集多元、實務可信之資料做為參考，包含課程計畫、教室日誌、領域會議紀錄、共同備課紀錄、公開觀議課之紀錄(包含照片)、學生學習成果資料、評量試題分析、教學設計、教材研發成果、教學場域使用紀錄或照片等，於每學期指定時間內，將書面資料繳交至教務處，以供備查。
- 2.評鑑方法：運用檢核表，如附件一、二、三，進行檢核。

(四)評鑑結果與運用:

對於評鑑過程及結果發現，本校將即時加以運用：

- 1.修正學校課程計畫：分別提各該領域/科目教學研究會、彈性學習課程設計與推動小組以及本校課程發展委員會討論修正課程計畫。
- 2.檢討學校課程實施條件及設施，並加以改善：提本校各相關處室檢討及改善課程實施條件及設施。
- 3.增進教師及家長對課程品質之理解及重視：於相關會議向教師及家長說明評鑑之規劃、實施和結果，增進其對本校課程品質之理解與重視。
- 4.回饋於教師教學調整及專業成長規劃：課程評鑑小組提供評鑑發現給各該授課教師作為教學調整之參考，及供教務處參酌評鑑發現之專業

成長需求，規劃教師專業成長活動。

5. 安排補救教學或學習輔導：有學習困難之課程內容或學生，由教務處或相關教師規劃實施補救教學或學習輔導。
6. 激勵教師進行課程及教學創新：對課程與教學創新有卓越績效之教師或案例，安排公開分享活動，並予以敘獎表揚。
7. 對課程綱要、課程政策及配套措施提供建議：於相關會議或管道，向教育局或相關單位提供建議。

一、依據

111.06.17 課程發展委員會通過
 112.06.16 課程發展委員會通過
 113.06.21 課程發展委員會通過
 114.05.23 課程發展委員會通過

教育部 107 年 9 月 6 日臺教授國字第 1070106766 號函頒「國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則」及「國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則」。

二、目的

- (一) 確保及持續改進學校課程發展、教學創新及學生學習之成效。
- (二) 回饋課程綱要之研修、課程政策規劃及整體教學環境之改善。
- (三) 協助評估課程實施及相關推動措施之成效。

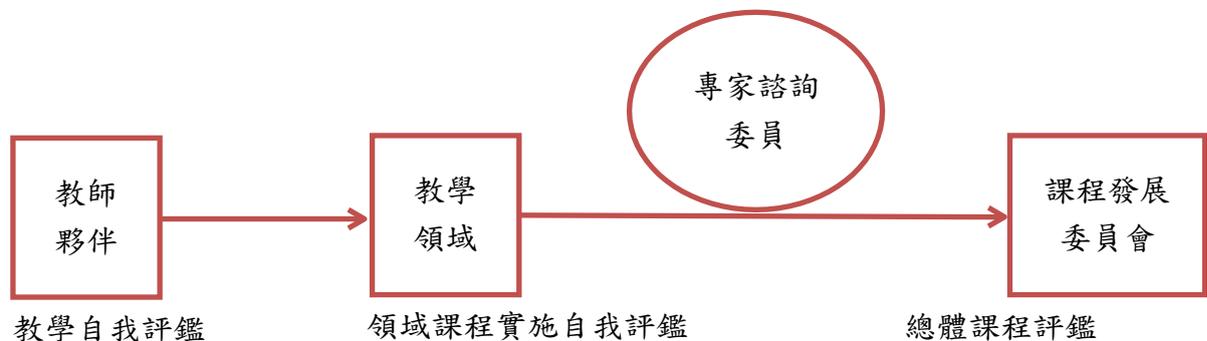
三、課程評鑑對象與評鑑人員分工

(一) 課程評鑑對象

1. 課程總體架構：本校課程發展委員會組成評鑑小組辦理，並視經費狀況聘請校外諮詢輔導委員，對於課程總體計畫之實施情形，以及教師教學、領域運作、學生學習效果，進行檢視，並提供建議與回饋，做為新學年度之參考意見。
2. 領域課程規劃與運作：進行領域課程及校本彈性課程自我評鑑，檢視課程設計與實施、教學評量、教材研發，以及共同備課、公開授課、觀課、議課之運作情形，提供新學年度參考之意見。
3. 課程教學實施：教師自我評鑑，檢視個人課程實施與夥伴教師互動情形，提供教學省思與專業成長參考之用。

(二) 評鑑人員分工

1. 總體課程評鑑小組：由課程發展委員組成，校長擔任召集人，教務主任擔任副召集人，每位委員為當然組員，並視經費狀況遴聘學有專長之外聘學者專家擔任諮詢輔導委員，共同協助前述之評鑑規劃、過程及結果的推動。
2. 領域課程評鑑小組：由學校各領域成員組成，當學年度召集人主持，進行內部自我評鑑，結果提送課發會備查。
3. 教師自我評鑑小組：由每位教師邀請夥伴教師自行評鑑，進行課程教學實施自我評鑑，結果送領域彙整後，交教務處彙整備查。



四、評鑑時程

課程總體架構及各領域/科目課程以一學年為評鑑循環週期，各彈性學習課程則分別以各該課程之學習期程為評鑑週期，配合各課程之設計、實施準備、實施過程和效果

課程發展進程進行評鑑，實施時程原則規劃如下：

階段期程 對象	計畫設計	實施前準備	課程實施	完成評鑑	備註
課程總體架構 評鑑期程	每年5月1日至 7月31日	每年6月1日至 8月31日	每學年開學日至 學期結束	每學期末6月底 前	
領域課程規劃 與運作	每年5月1日至 8月15日。	每年7月1日至 8月31日	每學年開學日至 學期結束	配合平時及定 期學生評量期 程辦理。	
課程教學實施	學期開學前之寒、暑假期間		每學年開學日至 學期結束(包含 寒暑假)	每學期末6月底 前	

五、評鑑資料與實施方法

- (一) 評鑑資料：依分工蒐集多元、實務可信之資料做為參考，包含課程計畫、教室日誌、領域會議紀錄、共同備課紀錄、公開觀議課之紀錄(包含照片)、學生學習成果資料、評量試題分析、教學設計、教材研發成果、教學場域使用紀錄或照片等，於每學期指定時間內，將書面資料繳交至高國中部，以供備查。
- (二) 評鑑方法：運用檢核表，如附件一、二、三，進行檢核。

六、評鑑重點及品質原則

本校各課程對象之評鑑重點及品質原則，參照教育部頒國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則附件所列評鑑重點及品質原則，詳附件四；唯各評鑑人員得就各課程之性質及課程發展與教育評鑑之專業知識，予以補充。

七、評鑑結果與運用

對於評鑑過程及結果發現，本校將即時加以運用：

- (一) 修正學校課程計畫：分別提各該領域/科目教學研究會、彈性學習課程設計與推動小組以及本校課程發展委員會討論修正課程計畫。
- (二) 檢討學校課程實施條件及設施，並加以改善：提本校各相關處室檢討及改善課程實施條件及設施。
- (三) 增進教師及家長對課程品質之理解及重視：於相關會議向教師及家長說明評鑑之規劃、實施和結果，增進其對本校課程品質之理解與重視。
- (四) 回饋於教師教學調整及專業成長規劃：課程評鑑小組提供評鑑發現給各該授課教師作為教學調整之參考，及供教務處參酌評鑑發現之專業成長需求，規劃教師專業成長活動。
- (五) 安排補救教學或學習輔導：有學習困難之課程內容或學生，由教務處或相關教師規劃實施補救教學或學習輔導。
- (六) 激勵教師進行課程及教學創新：對課程與教學創新有卓越績效之教師或案例，安排公開分享活動，並予以敘獎表揚。
- (七) 對課程綱要、課程政策及配套措施提供建議：於相關會議或管道，向教育局或相關單位提供建議。

八、評鑑檢討

本校課程發展委員會於每學期末之會議，安排各領域/科目教學研究會、彈性學習課程設計與推動小組、課程總體架構評鑑小組輪流報告其評鑑實施情形，同時檢討其實施課程評鑑之效用性、可行性、妥適性及正確性，發現需改善者，則研議其改善之道。必要時，得委請校外專業單位或人員協助進行評估與檢討。

九、計畫施行

本計畫經本校課程發展委員會審議通過，陳校長核定後實施，修正時亦同。

附件一

臺中市明德中學國中部114學年度總體課程計畫學校評鑑表

自我評鑑(請依完成度勾選)						
項目	完成度(低→高)					建議與回饋
	1	2	3	4	5	
1. 課程計畫節數符合課綱規定						
2. 課程計畫之實施有落實情境及素養導向教學						
3. 學校教師完成公開觀課、議課分組及實施						
4. 課程及教學落實共同備課，並研發專屬教材						
5. 教學採多元評量						
6. 積極辦理教師專業成長研習，建立教師專業社群						
7. 各學科配合校本規劃學科教學課程						
8. 校本課程依教學計畫實施						
9. 實施協同教學、跨域教學、統整教學						
10. 結合學校特色發展課程						
11. 運用教學創新模式						
12. 學生學習成效的提昇						
13. 結合學習扶助(補救教學)						
14. 進行親師溝通或合作						
15. 新學年度課程計畫修正建議						
15. 新學年度課程評鑑修正建議						
16. 回饋意見						

填表人(課發會委員)：

教務處核章：

校長核章：

附件二

臺中市明德中學國中部114學年度彈性學習課程自我評鑑表

教學領域		協同領域				
授課年級		課程名稱				
自我評鑑(請依完成度勾選)						
項目	完成度(低→高)					建議與回饋
	1	2	3	4	5	
1. 領域教師依課程計劃完成教學進度						
2. 領域教師完成公開觀課及議課分組及實施						共 場
3. 領域教師實施跨領域課程及教學共同備課，研發專屬或自編教材						
4. 課程規劃與生活情境結合，實施素養導向教學						
5. 領域教師課程及教學採用多元方式						
6. 領域對於考試題目進行素養導向命題及成效分析						
7. 實施跨領域會議，並積極辦理教師專業成長研習						辦理領域會議： 次 辦理專業研習： 小時
8. 配合校本規劃學科教學課程且有具體成果						
9. 參與校本課程，教師依教學計畫授課						
10. 規劃有協同或跨域教學並具成效(無免填)						協同/跨域科目：
11. 運用教學創新模式						
12. 學生學習成效的提昇						
13. 結合學習扶助(補救教學)						
14. 問題發現						
15. 成果回饋						
16. 修正建議						

領域教師簽名：

領域召集人簽名：

教務處核章：

附件三

臺中市明德中學國中部114學年度領域課程計畫【教師】自我評鑑表

姓名		教學領域		教學年資	年		
自我評鑑(請依完成度勾選)							
項目	完成度(低→高)					反思與回饋	
	1	2	3	4	5	重要紀錄	資料來源 (填代碼)
1. 依課程計劃完成教學進度							
2. 完成公開觀課、議課							
3. 與夥伴教師進行課程及教學共備							
4. 教學設計與生活情境結合，實施素養導向教學							
5. 實施多元方式教學與評量(分組、發表…)							
6. 採用教學輔具及實作(網路、數位媒體…)							
7. 積極參與領域會議及教師專業成長研習						領域會議：_____次 專業研習：_____小時	
8. 將校本元素導入學科教學課程							
9. 參與校本課程，依教學計畫授課。(無免填)							
10. 參與協同教學(無免填)						協同科目/教師：	
11. 運用教學創新模式							
12. 學生學習成效的提昇							
13. 結合學習扶助(補救教學)							
14. 進行親師溝通或合作							
15. 新學年度課程計畫修正建議							
16. 新學年度課程評鑑修正建議							
17. 本學年度的成長與收穫							

本人簽名：

夥伴教師(共同觀課或協同教學教師)簽名：

領域召集人簽名：

教務處核章：

附件四

國民中學與國民小學實施課程評鑑參考原則附件

層面	對象	評鑑重點	課程發展品質原則
課程 總體 架構		1. 教育效益	1.1 學校課程願景，能掌握課綱之基本理念、目標及學校之教育理想。 1.2 各領域/科目及彈性學習課程之學習節數規劃，能適合學生學習需要，獲致高學習效益。
		2. 內容結構	2.1 內含課綱及主管機關規定之必備項目，如背景分析、課程願景、各年級各領域/科目及彈性學習課程節數分配表、法律規定教育議題實施規劃、學生畢業考或會考後至畢業前課程規劃、課程實施與評鑑說明以及各種必要附件。 2.2 各年級各領域/科目(部定課程)及彈性學習課程(校訂課程)教學節數和總節數規劃符合課綱規定。 2.3 適切規劃法律規定教育議題之實施方式。
		3. 邏輯關連	3.1 學校課程願景、發展特色和各類彈性學習課程主軸，能與學校發展及所在社區文化等內外相關重要因素相連結。
		4. 發展過程	4.1 學校背景因素之分析，立基於課程發展所需之重要證據性資料。 4.2 規劃過程具專業參與性並經學校課程發展委員會審議通過。
課程 設計	領域 /科 目課 程	5. 素養導向	5.1 教學單元/主題和教學重點之規劃，能完整納入課綱列示之本教育階段學習重點，兼具學習內容和學習表現兩軸度之學習，以有效促進核心素養之達成。 5.2 領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生的能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗、思考、探究和整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。
		6. 內容結構	6.1 內含課綱及所屬地方教育行政主管機關規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/科目核心素養、教學單元/主題名稱、各單元/主題教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容擬融入之相應合適之議題內容摘要。 6.2 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性和統整性之課程組織原則。
		7. 邏輯關連	7.1 核心素養、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等項目內容，彼此具相呼應之邏輯關連。 7.2 領域/科目課程若規劃跨領域/科目統整課程單元/主題，應確實具主題內容彼此密切關連之統整精神；採協同教學之單元，其參與授課之教師及擬採計教學節數應列明。
		8. 發展過程	8.1 規劃與設計過程蒐集、參考及評估本領域/科目課程設計所需之重要資料，如領域/科目課綱、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。 8.2 規劃與設計過程具專業參與性，經由領域/科目教學研究會、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。
彈性 學習 課程		9. 學習效益	9.1 各彈性學習課程之單元或主題內容，符合學生的學習需要及身心發展層次，對其持續學習與發展具重要性。 9.2 各彈性學習課程之教材、內容與活動，重視提供學生練習、體驗、思考、探究、發表和整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化和適性化特徵，確能達成課程目標。
		10. 內容結構	10.1 各年級各彈性學習課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。 10.2 各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程(統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程)及學習節數規範。 10.3 各彈性學習課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性和統整性原則。
		11. 邏輯關連	11.1 各年級各彈性學習課程之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色。 11.2 各彈性學習課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等，彼此間具相互呼應之邏輯合理性。

層面	對象	評鑑重點	課程發展品質原則
		12. 發展過程	<p>12.1 規劃與設計過程中，能蒐集且參考及評估各彈性學習課程規劃所需的重要資料，如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。</p> <p>12.2 規劃與設計過程具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過。</p>
課程實施	各課程實施準備	13. 師資專業	<p>13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程，尤其新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排。</p> <p>13.2 校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理之新課程專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。</p> <p>13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課和議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。</p>
		14. 家長溝通	14.1 學校課程計畫能獲主管機關備查，並運用書面或網路等多元管道向學生與家長說明。
		15. 教材資源	<p>15.1 各領域/科目及彈性學習課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。</p> <p>15.2 各領域/科目及彈性學習課程之實施場地與設備，已規劃妥善。</p>
		16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。
	各課程實施情形	17. 教學實施	<p>17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程目標。</p> <p>17.2 教師能視課程內容、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。</p>
		18. 評量回饋	<p>18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容與方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。</p> <p>18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。</p>
課程效果	領域/科目課程	19. 素養達成	<p>19.1 各學習階段/年級學生於各領域/科目之學習結果表現，能達成各該領域/科目課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。</p> <p>19.2 各領域/科目課綱核心素養及學習重點以外之其他非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。</p>
		20. 持續進展	20.1 學生在各領域/科目之學習結果表現，於各年級和學習階段具持續進展之現象。
	彈性學習課程	21. 目標達成	<p>21.1 學生於各彈性學習課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。</p> <p>21.2 學生在各彈性學習課程之非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。</p>
		22. 持續進展	22.1 學生於各類彈性學習課程之學習成就表現，具持續進展之現象。
	課程總體架構	23. 教育成效	23.1 學生於各領域/科目及彈性學習課程之學習結果表現，符合預期教育成效，展現適性教育特質。

臺中市明德高級中等學校課程發展委員會組織要點

110年2月18日校務會議修訂通過

111年2月08日校務會議修訂通過

112年2月09日校務會議修訂通過

113年2月15日校務會議修訂通過

114年2月11日校務會議修訂通過

- 一、依據教育部 103 年 11 月 28 日臺教授國部字第 1030135678A 號頒布「十二年國民基本教育課程綱要總綱」之柒、實施要點，訂定本校課程發展委員會組織要點(以下簡稱本要點)。
 - 二、本校課程發展委員會(以下簡稱本委員會)置委員 **36** 人，委員任期一年，任期自每年八月一日起至隔年七月三十一日止，其組織成員如下
 - (一) 召集人：校長。
 - (二) 學校行政人員：由各處室主任(教務主任、學務主任、總務主任、實習主任、會計主任、人事主任)、教學組長、註冊組長、輔導組長擔任之，共計 **10** 人；並由教務主任兼任執行秘書，學務主任、總務主任、實習主任兼任副執行秘書。
 - (三) 領域/科目教師：由各領域/科目召集人(含語文(國語文和英語文)領域、數學領域、自然領域、社會領域、體健領域、綜合活動、藝術及科技領域)擔任之，每領域/科目 1 人，共計 **9** 人。
 - (四) 專業群科教師：由各專業群科之科主任擔任之，每專業群科 1 人，共計 **5** 人。
 - (五) 各年級導師及教師代表：由各年級導師及老師推選之，共計 **8** 人。
 - (六) 特教教師：由特教教師 **1** 人擔任之。
 - (六) 專家學者：由學校聘任專家學者 **1** 人擔任之。
 - (七) 學生代表：由學生會或經選舉產生之學生代表 **1** 人擔任之。
 - (八) 學生家長委員會代表：由學校學生家長委員會推派 **1** 人擔任之。
- 三、本委員會根據總綱的基本理念和課程目標，進行課程發展，其任務如下
- (一) 掌握學校教育願景，發展學校本位課程。
 - (二) 統整及審議學校課程計畫。
 - (三) 審查學校教科用書的選用，以及全年級或全校且全學期使用自編教材。
 - (四) 進行學校課程自我評鑑，並定期追蹤、檢討和修正。
- 四、本委員會其運作方式如下
- (一) 本委員會由校長召集並擔任主席，每年定期舉行二次會議，以十二月前及七月前各召開一次為原則，必要時得召開臨時會議。
 - (二) 如經委員二分之一以上連署召開時，由校長召集之，得由委員互推一人擔任主席。
 - (三) 本委員會每年十二月前召開會議時，必須完成審議下學年度學校課程計畫，送所屬教育主管機關備查。
 - (四) 本委員會開會時，應有出席委員三分之二(含)以上之出席，方得開議；須有出席委員二分之一(含)以上之同意，方得議決。
 - (五) 本委員會得視需要，另行邀請學者專家、其他相關人員列席諮詢或研討。
 - (六) 本委員會相關之行政工作，由教務處主辦，實習處和進修部協辦。

五、本委員會設下列組織：(以下簡稱研究會)

- (一) 各領域/科目教學研究會：由領域/科目教師組成之，由召集人召集並擔任主席。
- (二) 各專業群科教學研究會：由各科教師組成之，由科主任召集並擔任主席。
- (三) 各群課程研究會：由該群各科教師組成之，由該群之科主任互推召集人並擔任主席。研究會針對專業議題討論時，得邀請業界代表或專家學者參加。

六、各研究會之任務如下

- (一) 規劃校訂必修和選修科目，以供學校完成各科和整體課程設計。
- (二) 規劃跨群科或學科的課程，提供學生多元選修和適性發展的機會。
- (三) 協助辦理教師甄選事宜。
- (四) 辦理教師或教師社群的教學專業成長，協助教師教學和專業提升。
- (五) 辦理教師公開備課、授課和議課，精進教師的教學能力。
- (六) 發展多元且合適的教學模式和策略，以提升學生學習動機和有效學習。
- (七) 選用各科目的教科用書，以及研發補充教材或自編教材。
- (八) 擬定教學評量方式與標準，作為實施教學評量之依據。
- (九) 協助轉學生原所修課程的認定和後續課程的銜接事宜。
- (十) 其他課程研究和發展之相關事宜。

七、各研究會之運作原則如下

- (一) 各領域/科目/專業群科教學研究會每學期舉行三次會議，必要時得召開臨時會議；各群課程研究會每年定期舉行二次會議。
- (二) 每學期召開會議時，必須提出各領域/科目和專業群科之課程計畫、教科用書或自編教材，送請本委員會審查。
- (三) 各研究會會議由召集人召集，如經委員二分之一以上連署召集時，由召集人召集之，得由連署委員互推一人為主席。
- (四) 各研究會開會時，應有出席委員三分之二(含)以上之出席，方得開議；須有出席委員二分之一(含)以上之同意，方得議決，投票得採無記名投票或舉手方式行之。
- (五) 經各研究會審議通過之案件，由科(群)召集人具簽送本委員會會核定後辦理。
- (六) 各研究會之行政工作及會議記錄，由各領域/科目/各群科主任或召集人主辦，教務處和實習處協助之。

八、本組織要點經校務會議通過後，陳校長核定後施行，修正時亦同。

表 2

114 學年度臺中市明德中學國中部教科書選用暨自編教材一覽表

製表日期：114 年 5 月 20 日

類別	領域/課程名稱		七年級		八年級		九年級	
			第一學期	第二學期	第一學期	第二學期	第一學期	第二學期
領域學習 課程	語文	國語文	翰林	翰林	翰林	翰林	翰林	翰林
		英語文	翰林	翰林	翰林	翰林	翰林	翰林
		本土語文/ 臺灣手語	真平	真平	真平	真平		
		數學	南一	南一	康軒	康軒	南一	南一
		社會	翰林	翰林	翰林	翰林	翰林	翰林
		自然科學	康軒	康軒	翰林	翰林	翰林	翰林
		藝術	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒
		綜合活動	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒
	科技	資訊科技	南一	南一	南一	南一	南一	南一
		生活科技	全華	全華	全華	全華	全華	全華
		健康與體育	南一	南一	南一	南一	翰林	翰林
	彈性學習 課程	BOOK 思議		自編教材	自編教材			
YES! 愛讀						自編教材	自編教材	
英語魔法村		自編教材	自編教材					
創意英級棒				自編教材	自編教材			
永續發展小尖兵						自編教材	自編教材	
趣味科學實驗		自編教材	自編教材					
真假新聞				自編教材	自編教材			
科學筆記術						自編教材	自編教材	
藝術亦數				自編教材	自編教材			
異數亦數						自編教材	自編教材	

註 1：領域學習課程教科書請填入版本。

註 2：彈性學習課程各校可視實際開課節數合併欄位。

註 3：有關本土語文/臺灣手語，七、八年級應依學生實際選擇語言別需求進行學習。

註 3：請依十二年國教課綱(總綱)內涵規劃彈性學習課程及自編自選教材。

註 4：自編自選教材須經學校課程發展委員會審查通過。

表 3-1 114 學年度臺中市明德中學國中部七年級第一學期學校課程計畫進度總表

週次:21 週

製表日期：114 年 5 月 20 日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)									彈性學習課程(5)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
一 ~ 七	114/9/1 114/10/18	9/1(一) 開學日(正式上課) 第一週祖孫週、友善校園週 10/6(一)中秋節 10/10(五)國慶日 10/14(二)~10/17(五)第一次定期評量	第一課夏夜 第二課無心的錯誤 第三課母親的教誨 語文常識 (一)標點符號使用法 第四課論語	複習國小 Starter Unit 親屬關係、職業、年紀、人物特徵描述 Unit 1 Who's That Handsome Boy? 位置、房間、事物特徵描述 Unit 2 Where Are My Pencils? 複習 Review 1	一、咱來學母語 1. 趣味的誤會 語文天地 (一)按怎使用教育部《臺灣閩南語常用詞辭典》	第一章 整數運算與科學記號 1-1 數與數線 1-2 整數的加減運算 1-3 整數的乘除運算 1-4 指數記法與科學記號	地理 第一篇 臺灣的環境(上) 第一章 認識位置與地圖 第二章 世界中的臺灣 歷史 第二篇 臺灣的歷史(上) 導言:歷史的基礎觀念 第一章 史前臺灣與原住民文化 第二章 大航海時代各方勢力的競逐 公民 第三篇 公民身分及社群 第一章 公民與公民德性 第二章 人性尊嚴與人權保障	科學方法 進入實驗室 1.1 生物的基 本構造—細胞 1.2 細胞所需的物質 1.3 從細胞到個體 跨科主題第 1 節 巨觀尺度與微觀尺度 跨科主題第 2 節 尺度的表示與比較 2.1 食物中的養分	視覺藝術 第一課 探索視覺旅程:草間彌生 音樂 第五課 音樂有藝思 第六課 唱起歌來快樂多 表演藝術 第九課 演繹人生:卓別林	童軍 第一主題人我新關係 第 1 單元友誼啟航 第 2 單元當我們們在一起 第 3 單元小隊進行式 家政 第三主題生活新人王 第 1 單元形象好手 第 2 單元縫紉巧手 輔導 第五主題晉級的國中生 第 1 單元國中有意思 第 2 單元國中方程式	資訊科技 第一章:資訊科技對我們的影響 生活科技 第一章:科技的起源與問題解決	健康 單元一 健康加油「讚」 第 1 章全能健康王 第 2 章人體奇航 第 3 章愛眼護齒保健康 體育 單元四 運動穿著與防護 第 1 章跑步服裝秀 第 2 章護具大集合 單元五 體適能 第 1 章健康體適能體適能檢測 第 2 章接力衝破終點線 單元六 安心暢游 第 1 章水域安全智者樂水	BOOK 思議(1) 英語魔法村(1) 趣味科學實驗(1)	社團活動(1)	班級綜合活動(1)	

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)							彈性學習課程(5)					
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			教學重點	<p>1. 認識童詩的特色：童心、童趣、童語，並引導學生領略詩歌的聲情之美。</p> <p>2. 請學生針對所分享的經驗加以討論，分析其後果的嚴重程度。(可結合應用練習二)</p> <p>3. 根據學習單進行提問教學，並帶領學生了解文本的核心概念。</p> <p>4. 介紹胡適在白話文學及學術思想上的貢獻。</p> <p>5. 分析本文的寫作手法：運用細節的描述和對話來凸顯人物形象。</p> <p>6. 指導學生認識十五種正式使用的標點符號。</p> <p>7. 說明文言文文字詞釋義與句法。</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。</p> <p>1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱</p>	<p>1. 能理解正、負數的概念，並能以「正、負」表徵生活中相對的量，如方向、盈虧、升降、溫度等。</p> <p>2. 瞭解數線的元素：原點、方向、單位長。</p> <p>3. 能在數線上讀出已知點，並能描點。</p> <p>4. 能理解正、負數加減並在數線上操作。</p> <p>5. 能理解加法運算規律：交換律、結合律。</p> <p>6. 能理解正、負整數乘除的意義，正負結果及計算法則。</p> <p>7. 熟悉乘法運算律～交換律、結合律及分配律。</p> <p>8. 能理解乘法與除法互為逆運算。</p> <p>9. 能理解指數的記號與乘方的意義。</p> <p>10. 能理解「指數為0」及「負整數指數」的意義。</p> <p>11. 能將日常生活中的大數與小數表成科學記號再進行運算。</p>	<p>地理</p> <p>1. 說明表示位置的方式主要為相對與絕對位置，並解釋其意義。</p> <p>2. 以經度與時區示意圖，說明時區的定義，解釋如何使用經度計算兩地間的時差，並出題請同學練習。</p> <p>3. 詢問同學有沒有使用 Google Maps 或導航尋找店家的經驗，並請同學分享。</p> <p>4. 請同學討論臺灣所在位置在生物、人文等與七大洲可能產生的關聯及影響。</p> <p>5. 討論「臺灣所在位置在生物、人文、貿易……等與七大洲可能產生的關聯及影響」部分，請同學分組發表討論內容。</p> <p>6. 詢問同學有去過哪些臺灣離島，引導出臺灣的範圍有多大。</p> <p>7. 詢問同學是否有在關注相關時事新聞，請同學分享最近的時事。</p> <p>歷史</p> <p>1. 說明學習歷史的重要性；何謂歷史，從區分歷史事實與歷史解釋的角度切入。</p>	<p>1. 知道科學方法與其在生活中的應用。</p> <p>2. 認識實驗室常用器材與安全注意事項。</p> <p>3. 知道生物體的組成以及細胞的構造。</p> <p>4. 了解原子、分子的意義，並認識元素符號。</p> <p>5. 了解物質進出細胞的方式。</p> <p>6. 了解生物的組成層次。</p> <p>7. 認識尺度的意義與表示方法，並能透過比例尺換算物體的真實大小。</p> <p>8. 認識食物中的養分，並能操作醱類的測定。</p>	<p>視覺藝術</p> <p>1. 能體驗生活中的視覺之美，並接受多元觀點。</p> <p>2. 能認識視覺藝術的美感形式要素。</p> <p>3. 能理解美的形式原理的視覺呈現。</p> <p>4. 能應用美感形式要素與美的形式原理表達創意構思。</p> <p>音樂</p> <p>第五課</p> <p>1. 透過生活情境的觀察，認識音樂的元素。</p> <p>2. 藉由擊樂器在音高上的基本概念，了解表現節奏的不同形式。</p> <p>3. 從曲目的引導，理解音樂元素在樂曲中的呈現。</p> <p>4. 藉由中音直笛的練習，掌握正確的指法、運氣與運舌技巧。</p> <p>第六課</p> <p>1. 透過尋找歌唱音域與暖聲，建立基礎歌唱技巧。</p> <p>2. 運用科技，培養自主學習唱歌的興趣。</p> <p>3. 學習以中音直笛吹奏樂曲，應用於生活中的歡慶場合。</p> <p>表演藝術</p> <p>1. 透過呼吸學習放鬆，並認識自己與欣賞他人的特質。</p>	<p>童軍</p> <p>1. 透過參與團體活動，學習與同儕建立良好關係的方法，進而培養與他人合宜互動的能力。</p> <p>2. 理解童軍禮節的意義，並透過參與團隊活動，察覺自己與他人的特質。</p> <p>2. 從小隊制度的分工合作，以理解童軍諾言、規律、銘言的意義與規範的重要性，建立團隊應有的規範。</p> <p>3. 藉由小隊精神的建立，展現自己的優勢能力。</p> <p>4. 透過手號操及團體活動，落實執行團隊默契，促進團體動力的提升。</p> <p>5. 了解小隊精神的意義，並創作小隊徽及小隊呼。</p> <p>6. 主動與夥伴分享小隊精神的創作，並共同選出最具代表性的作品。</p> <p>家政</p> <p>1. 了解個人形象管理的重要性，學習正確禮儀、個人清潔與服裝儀容的知能，展現合宜的儀態。</p> <p>2. 學習基本縫紉技巧並運用於服飾管理中。</p>	<p>資訊科技</p> <p>1. 了解甚麼是資訊安全及其風險，並建立資訊防護之觀念。</p> <p>2. 認識資訊科技輔助學習或是休閒娛樂所可能遇到資訊安全問題。</p> <p>3. 認識數位金融、行動網路與智慧型手機背後隱藏的資訊安全隱憂，並了解如何防範。</p> <p>4. 認識監視設備對於生活的正、負影響，特別針對個人隱私等問題。</p> <p>5. 了解人工智慧背後有哪些資訊安全上的問題，而應如何防護。</p> <p>6. 學會對生活中的科技產品有適度使用且小心警慎的態度，以免因自身過於輕率的處事態度而使自己的個資暴露在危險之中。</p> <p>生活科技</p> <p>1. 認識科技的起源與發展過程。</p> <p>2. 了解科技對於日常生活有哪些實際的用途與幫助。</p> <p>3. 認識科技的六大分類，並了解科技本身為綜合性的成果展現。</p> <p>4. 認識人類世代向前推進的同時，科技亦有</p>	<p>健康</p> <p>1. 了解全能健康的概念，檢視個人健康問題，落實健康生活型態。</p> <p>2. 認識身體基本構造及其功能，學習自我保健行為。</p> <p>3. 認識眼睛與口腔的生理構造，正確維護其健康。</p> <p>體育</p> <p>1. 選擇適宜的運動服裝、護具等相關產品，並建立自信與自我表達。</p> <p>2. 了解體適能的概念及重要性，並積極完成檢測。</p> <p>3. 認識跑步、接力的要領，以順利完成運動。</p> <p>4. 認識臺灣危險水域，學習防溺技巧。</p>				

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)								彈性學習課程(5)				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			教學重點	完成 While You Read。 9.能以「人、事、時、地、物」等不同的角度來進行 Predicting 提問。	讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。		2. 器物區分的臺灣史前文化分期。 3. 說明如何從樹皮衣研究去推測史前時代的臺灣原住民與東南亞、太平洋諸島有貿易交流，並向外擴散遷徙。 4. 大航海時代前後，東亞海域貿易的狀況。 5. 歐洲人東來的原因：對東南亞、中國、印度等地的貴重物品需求日增。 6. 日本鎖國政策對西班牙占據臺灣北部的影響：荷蘭驅逐西班牙，占據臺灣西部。 7. 配合歷史探查：外國人眼中的臺灣			2. 藉由聲音、身體與情緒，認識表演的工具。 3. 觀察職業人物，掌握特質，建立演員角色。 4. 欣賞臺灣知名劇場工作者的作品與其精湛演技。	輔導 1. 覺察個人升上國中的感受，以及正向特質、興趣與多元能力，與同儕交流產生正向連結。 2. 增進對青少年身心發展歷程與國中三年生活的認識，建立面對國中生活正向合宜的心態。 3. 觀察校園生活的各種狀況，覺察熟悉校園環境與處室資源對國中生活的重要性。 4. 探索校園環境並蒐集、分析及開發學校各項資源。 5. 運用一項學校資源並分享學習經驗，評估校園各項資源對校園狀況的適用時機，完成校園資源守護網，並能相互分享與修正。 6. 統整所學，勾勒出自己面對國中生活的期許與行動方案。	怎樣的發展。 5. 了解製造科技產品時所需的元素有哪些。 6. 認識四大製造時會使用的工具類型。 7. 認識思考模式的種類與了解其為解決問題的方法之一。 8. 認識創意發想技法。 9. 學習問題解決模式個階段的執行內容，並思考如何將此模式套入生活中會遇到的問題。				

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)								彈性學習課程(5)						
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程		
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)												
				1. 口語表達 2. 圖畫創作 3. 學習單 4. 分組報告 5. 主題寫作 6. 紙筆測驗 7. 同儕互評 8. 詩歌朗誦 9. 資料蒐集	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口說測驗 4. 作業檢核 5. 課堂問答 6. 檔案評量	1. 觀察評量 2. 書寫評量 3. 口語評量 4. 聽寫評量	1. 口頭回答 2. 討論 3. 作業 4. 操作 5. 紙筆測驗	數,多數尊重少數的內涵,如何維護社會中的公平正義。 4. 說明何謂人性尊嚴,請學生對於人性尊嚴進行討論並發表意見。 5. 請學生說出人權的意義,教師再綜合學生說法,系統性統整學生答案。 6. 教師以性別議題為例,說明我國如何維護性別平權。 7. 以國內外新聞說明性騷擾與性侵害防治的內涵,針對Me Too 案例進行性別平權的綜合討論及分享。										
第一次定期評量																		

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)									彈性學習課程(5)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
八 ~ 十 四	114/10/19 114/12/6	12/2(二)~12/5(五)第二次定期評量	單元/ 主題 名稱	第四課論語選 第五課背影 第六課心囚 語文常識(二)閱讀導航與資訊檢索 第七課兒時記趣	圖像符號、建議與規範 Unit 3 Open the magic door 星期、時間、見面會、報導 Unit 4 What Time Is the Concert? 複習 2 R2	一、咱來學母語 2. 啥? 閩南語嘛有「火星文」! 語文天地 (一) 按怎使用教育部《臺灣閩南語常用詞辭典》	第二章 因數分解與分數運算 2-1 質因數分解 2-2 公因數與公倍數 2-3 分數的四則運算 2-4 指數律	地理 第一篇 臺灣的環境(上) 第三章 地形 第四章 海岸與島嶼 歷史 第二篇 臺灣的歷史(上) 第三章 大航海時代臺灣原住民與外來者 第四章 清帝國統治政策的變遷 公民 第三篇 公民身分及社群 第三章 家庭生活 第四章 變遷中的家庭	2•2 酵素 2•3 植物如何獲得養分 2•4 動物如何獲得養分 3•1 植物的運輸構造 3•2 植物體內物質的運輸 3•3 動物體內物質的運輸 3•4 人體的防禦作用	視覺藝術 第二課 畫出我的日常-基礎描繪 音樂 第六課 唱起歌來快樂多 表演藝術 第九課 演繹人生：卓別林	童軍 第一主題 人我新關係 第 3 單元 小隊進行式 第二主題 環境「心」探索 第 1 單元 校園夢幻島 家政 第三主題 生活新人王 第 3 單元 改造高手 第四主題 「玩」美空間 第 1 單元 淨亮新「室」計 輔導 第五主題 晉級的國中生 第 2 單元 國中方程式 第 3 單元 學習快易通	資訊科技 第二章：善用資訊科技組織與表達 生活科技 第二章：產品的設計製作	健康 單元一 健康加油「讚」 第 3 章 愛眼護齒保健康 單元二 青春事件簿 第 1 章 這一站，青春 第 2 章 青春誰人知 體育 單元六 安心暢游 第 2 章 自救求生 臨危自保 第 3 章 捷泳 流線直進 單元七 球類入門 第 1 章 籃球 出手得分	BOOK 思議(1) 英語魔法村(1) 趣味科學實驗(1)	社團活動(1)	班級綜合活動(1)

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)							彈性學習課程(5)					
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			教學重點	<p>1. 分組請學生查找與孝道、求學、自省有關的故事，並分享自己的相關實踐經驗。</p> <p>2. 介紹朱自清的生平、寫作風格及代表作品。</p> <p>3. 認識文本中的相關用詞古今差異，以及死亡各種代稱。</p> <p>4. 介紹杏林子創立的社會福利機構對臺灣身心障礙者生活環境的影響。</p> <p>5. 整理出自己短、中、長期在課業學習、才能技藝或專長興趣上最困擾的一件事，並透過歸因表做出分析並於課堂中發表。</p> <p>6. 介紹閱讀要領「Why、How、What」</p> <p>a. Why: 為什麼(文章主旨)</p> <p>b. How: 如何做(過程)</p> <p>c. What: 做什麼(具體成果)</p> <p>7. 介紹沈復的生平及其作品風格。</p>	<p>1. 能認識祈使句，並能把 please 加入至祈使句中適當的位置。</p> <p>2. 能藉由標題 Lab Rules 及最後一句 Follow these rules and be safe. 得知本篇主旨為 be safe in a lab。</p> <p>3. 能將本課字彙與句型應用於聽力與讀寫測驗中。</p> <p>4. 能以現在進行式表達正在做的活動。</p> <p>5. 能從關鍵字，例如 fan、shake hands、sign pictures 中找出文章的主題。</p> <p>6. 能觀察關鍵字並歸納重點：「名詞+名詞」形成複合名詞(compound nouns)。</p> <p>7. 能以「人、事、時、地、物」等不同的角度來進行 Predicting 提問。</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的題，並思辨其內容。</p> <p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。</p> <p>1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> <p>2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生</p>	<p>1. 能理解因數與倍數的意義。</p> <p>2. 能用標準分解式求出幾個數的最小公倍數</p> <p>3. 能判別一個數是否為另一個數的因數或倍數。</p> <p>4. 能理解最大公因數的意義。</p> <p>5. 能理解最小公倍數的意義。</p> <p>6. 能將一個分數化成最簡分數。</p> <p>7. 能比較分數的大小關係。</p> <p>8. 能熟練正、負分數的加減運算。</p> <p>9. 能判斷幾個正、負分數相乘，其積為正數或負數。</p> <p>10. 能理解倒數的意義。</p> <p>11. 能熟練正、負分數的乘除運算。</p> <p>12. 能理解乘法運算的交換律與結合律。</p> <p>13. 能理解數的乘方大小比較。</p> <p>14. 能熟練數的指數運算。</p> <p>能熟練乘方的四則運算。</p>	<p>地理</p> <p>1. 以章首頁為例，詢問學生為什麼房屋與農田主要分布在河川兩岸，而山坡地較少人類開發，以及照片中的居民可能會面臨到哪些環境問題及災害。</p> <p>2. 說明地形表示方法分為等高線地形圖、分層設色圖、地形剖面圖、立體地形圖(立體模型)、衛星影像、航空照片。</p> <p>3. 詢問同學是否有遇過地震，為何臺灣地震發生頻率很高。</p> <p>4. 詢問同學有沒有去過臺灣海邊，請同學分享去過海邊的經驗及海岸特色。</p> <p>5. 請同學觀察臺灣海岸類型分布圖，比較照片中海岸的差異；引導出臺灣海岸因所在地的地質和地形影響，有不同的特色。</p> <p>6. 詢問同學有沒有去過臺灣離島，請同學分享去過的離島經驗及最有印象的特產、特色。</p> <p>7. 說明生態環境與人類息息相關，過度的需求與土地利用，最終還是會</p>	<p>1. 了解酵素的功對生物體的與重要性。</p> <p>2. 認識植物體的運輸作用。</p> <p>3. 了解植物葉的構造以及光合作用。</p> <p>4. 了解動物獲得養分的方式。以及人體的消化作用。</p> <p>5. 了解人體的防禦作用，以及疫苗的原理。</p>	<p>視覺藝術</p> <p>1. 能運用媒材與技法，經由單一物體的描繪，學習使用線條、明暗、筆法與透視等表現感和透視感。</p> <p>2. 能體驗藝術作品，了解平面作品中表現空間的方法，以及視點變化等藝術常識。</p> <p>3. 能體驗藝術作品的構圖方法，並能掌握構成要素和形式原理。</p> <p>4. 能應用藝術知能，表現和記錄生活美感。</p> <p>音樂</p> <p>1. 透過尋找歌唱音域與暖聲，建立基礎歌唱技巧。</p> <p>2. 運用科技，培養自主學習唱歌的興趣。</p> <p>3. 學習以中音直笛吹奏樂曲，應用於生活中的歡慶場合。</p> <p>表演藝術</p> <p>1. 透過呼吸學習放鬆，並認識自己與欣賞他人的特質。</p> <p>2. 藉由聲音、身體與情緒，認識表演的工具。</p> <p>3. 觀察職業人物，掌握特質，建立演員角色。</p> <p>4. 欣賞臺灣知名劇場工作者的作品與其精湛演技。</p>	<p>童軍</p> <p>1. 藉由小隊精神的建立，展現自己的優勢能力。</p> <p>2. 透過手號操及團體活動，落實執行團隊默契，促進團體動力的提升。</p> <p>3. 了解小隊精神的意義，並創作小隊徽及小隊呼。</p> <p>4. 主動與夥伴分享小隊精神的創作，並共同選出最具代表性的作品。</p> <p>5. 了解追蹤記號的含義，並能設計應用於校園環境的探索。</p> <p>6. 蒐集校園人文資料，並製作影片，探索校園人文環境之美。</p> <p>7. 觀察與欣賞校園環境，並以行動維護校園，建立愛校、護校的情感。</p> <p>家政</p> <p>1. 運用資料蒐集與創意思考法，改造服飾或製作實用生活用品，使服飾與物品再利用並展現美感。</p> <p>2. 檢視並歸納教室中影響空間與動線的原因，規畫清理空間計畫。</p> <p>3. 執行清理空間計畫，比較前後差異，評估執行成效。</p> <p>4. 運用五感培養對環境的責</p>	<p>資訊科技</p> <p>1. 學會利用數位軟體 GoogleMaps 進行路徑規劃。</p> <p>2. 認識什麼是心智圖，並運用 5W1H 模式結合心智圖做活動練習。</p> <p>3. 學會利用 XMind 工具軟體進行練習運用數位科技輔助的方式繪製心智圖。</p> <p>4. 認識須先把企劃案分類及釐清脈絡順序，此為從蒐集資料→提出構想→執行製作的過程。</p> <p>5. 了解問題解決以及呈現的意義。</p> <p>6. 學會運用數位軟體規劃地圖路徑。</p> <p>生活科技</p> <p>1. 認識產品製作時需考慮哪些因素及設計要點。</p> <p>2. 了解在設計一項產品時需考慮其安全性、使用對象、多功性、顏色、形狀、質感、舒適度等。</p> <p>3. 了解準備開始實作前亦須考慮所選用的材料、加工方式與工具。</p> <p>4. 認識工作的制定與規劃安排。</p> <p>5. 認識繪圖所需工具。</p>	<p>健康</p> <p>1. 認識眼睛與口腔的生理構造，正確維護其健康。</p> <p>2. 認識生殖器官與功能，學習青春期健康保健的策略。</p> <p>3. 了解青春期心理變化，學習調適與因應策略。</p> <p>體育</p> <p>1. 了解自救的基本原則及方法，以幫助自我求生。</p> <p>2. 學習捷泳的動作技巧。</p> <p>3. 介紹籃球運動規則與動作原理，同時培養班級團隊默契。</p>			

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)									彈性學習課程(5)					
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程		
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)												
			教學重點															

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)								彈性學習課程(5)				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
						<p>自己家務有哪些,再引導思考家務應由誰承擔該責任,以檢視家庭中的工作是否公平?</p> <p>4.請學生討論什麼原因產生多樣化的家庭型態,教師可請學生分組討論後,發言並舉例分享討論的結果。</p> <p>5.說明家庭的保護與照顧功能,並說明社會變遷下,部分機構分擔家庭照顧功能。</p> <p>6.請同學討論現今家庭功能發生轉變是由於哪些臺灣社會變遷:(1)少子化:說明少子化對現代家庭的挑戰及政府如何處理此問題。(2)高齡化社會:對現代家庭的挑戰及政府如何處理此問題。</p> <p>7.說明遭受家庭暴力時的應對方法及法規制度的保護措施。</p>			<p>分享個人的學習經驗,並將所學應用在國中學習情境。</p>							
			<p>評量方式</p> <p>1.學習單 2.口語表達 3.圖畫創作 4.主題寫作 5.分組報告 6.紙筆測驗</p>	<p>1.紙筆測驗 2.小組討論 3.口說測驗 4.作業檢核 5.課堂問答 6.檔案評量</p>	<p>1.口語評量 2.聽力理解評量 3.觀察評量 4.書寫評量</p>	<p>1.口頭回答 2.討論 3.作業 4.操作 5.紙筆測驗</p>	<p>1.資料蒐集 2.學習單 3.口語評量 4.小組討論 5.紙筆測驗 6.課堂發言 7.蒐集資料</p>	<p>1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量</p>	<p>1.教師評量 2.互相討論 3.應用觀察 4.歌曲練唱</p>	<p>1.實作評量 2.高層次紙筆評量 3.口語評量</p>	<p>1.課堂觀察 2.口頭回答 3.問題討論 4.小組參與</p>	<p>1.課堂觀察 2.口頭回答 3.問題討論 4.動作操作 5.小組參與</p>				

第二次定期評量

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)										彈性學習課程(5)		
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
十五 ~ 二十一	114/12/7 115/1/20	1/1(四)元旦 1/14(三)~1/20(二)第三次定期評量 1/20(二)休業式 1/21(三)寒假開始 1/21(三)~1/23(五)補行上課	單元/ 主題 名稱 第七課 兒時記趣 第八課 朋友相交 第九課 音樂家與職籃巨星 第十課 玫瑰淚	日期、月份、節慶 Unit 5 What's the Date? 旅遊、動物關係 Unit 6 There Are Some Elephants over There 複習 3 Review 3	二、拜動物為師 3. 人伶獅 語文天地(一) 按怎使用教育部《臺灣閩南語常用詞辭典》	第三章 一元一次方程式 3-1 以符號列式與運算 3-2 一元一次方程式的列式與求解 3-3 一元一次方程式的應用	地理 第一篇 臺灣的環境(上) 第五章 天氣與氣候 第六章 水文 歷史 第二篇 臺灣的歷史(上) 第五章 清帝國時期農商業的發展 第六章 清帝國時期社會文化的變遷 公民 第三篇 公民身分及社群 第五章 學生權利與校園生活 第六章 部落與公民參與	4.1 神經系統 4.2 內分泌系統 4.3 生物的感應 5.1 恆定性及其重要性 5.2 體溫的恆定 5.3 呼吸與氣體的恆定 5.4 血糖的恆定 5.5 排泄作用與水分的恆定	視覺藝術 第三課 色彩百變 Show-校慶面具 音樂 第七課 傳唱時代的聲音 第八課 「藝」起生活趣 表演藝術 第十二課 精彩的幕後世界	童軍 第二主題 環境「心」探索 第 1 單元 校園夢幻島 第 2 單元 探索生活圈 家政 第四主題 「玩」美空間 第 1 單元 淨亮新「室」計 第 2 單元 「玩」美新生活 輔導 第六主題 生涯尋寶趣 第 1 單元 生涯尋寶我最行 第 2 單元 我的生涯多寶閣	資訊科技 第三章:演算法與程式設計 生活科技 第三章:設計圖的繪製	健康 單元二 青春事件簿 第 2 章 青春誰人知 單元三 健康「食」行力 第 1 章 吃出好「食」力 第 2 章 「食」在安心 體育 單元七 球類入門 第 1 章 籃球 出手得分 第 2 章 排球 一球入魂 第 3 章 羽球 擊球高手 第 4 章 足球 腳下功夫	BOOK 思議(1) 英語魔法村(1) 趣味科學實驗(1)	社團活動(1)	班級綜合活動(1)	

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)							彈性學習課程(5)					
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			教學重點	<p>1. 訓練學生用誇飾描述，並撰寫一則帶有誇飾意味的廣告詞。</p> <p>2. 習作「點線面寫作策略」練習：以「一件難忘的童年往事」為主題，發想段落要素。</p> <p>3. 認識蔡涵生平及其作品簡略，播放作者介紹影片加深印象。</p> <p>4. 透過唐詩領略友情之美好，了解李白、孟浩然深厚交情。</p> <p>5. 學習「朋友相交」的注意事項，認識君子特質及益友類型，同時避免結交損友。</p> <p>6. 補充與堅持、毅力、苦學、苦練有關的名言佳句、故事，與學生發表的故事對照呼應。</p> <p>習作「點線面寫作策略」練習：以「一件事的啟示」為主題，完成短文寫作。</p>	<p>1. 能說出節慶名稱和日期。能樂於探索節慶的意義。</p> <p>2. 能使用敘述與月份描述日期。</p> <p>3. 能正確使用 What date 詢問日期。</p> <p>4. 能正確使用 When 詢問日期或時間。</p> <p>5. 瞭解與聖誕節相關的資訊。</p> <p>6. 認識「聖誕夜晚餐」的多元文化。</p> <p>7. 能理解故事並解讀文字隱含的意思。</p> <p>8. 能辨認故事結構。</p> <p>9. 能樂於參與課堂中各類閱讀練習活動且不怕犯錯。</p> <p>10. 能使用閱讀策略增進閱讀理解能力。</p> <p>11. 認識「名詞+ful」為「形容詞」的例子。</p> <p>12. 能從「名詞+ful」的字根推斷「形容詞」的意思。</p> <p>13. 能認識非洲動物。</p> <p>14. 能認識數種動物和其特有行為。</p> <p>15. 能應用對話主題擴展跨領域的認</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。</p> <p>1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> <p>2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。</p> <p>2-IV-5 能以閩南語口語表達對其他國家、語言及文化的認識與尊重。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進</p>	<p>1. 知道利用符號代表數有助於思考與解決日常生活中有關數量的問題。</p> <p>2. 當文字符號代表某特定數值時，能計算出 ax、$ax+b$、x^2 等文字式所代表的數值。</p> <p>3. 瞭解數的加法與乘法運算滿足結合律、交換律與分配律。</p> <p>4. 能利用數的運算性質做一元一次式的加法與減法運算。</p> <p>5. 能利用數的運算性質做一元一次式與常數的乘積。</p> <p>6. 能熟練地利用「移項法則」解一元一次方程式。</p> <p>7. 能分析問題的情境，發現其中所蘊含的數量關係。</p> <p>8. 能適當地使用文字符號代表未知數，將某些有關數量的問題列出一元一次方程式以求解。</p> <p>9. 能檢驗所求得的解是否合乎題意。</p>	<p>地理</p> <p>1. 以地面天氣圖說明，如何依據等壓線判釋高、低氣壓與風向；冷鋒、暖鋒、滯留鋒如何表示。</p> <p>2. 說明由於氣候是長時間的天氣平均狀態，因此會以氣溫、降水的長時間累積資料作依據，如：以日均溫為基礎資料，所累積的月均溫、年均溫……等。</p> <p>3. 說明臺灣容易因為水庫缺水、颱風豪雨導致水質混濁而停水，引導出臺灣降水的空間和時間分布不均。</p> <p>4. 請同學分享一天中什麼時候會用到水，一天的用水、喝水量大概多少，引導到全球水資源比例分配不均。</p> <p>5. 請同學觀察臺灣主要河川分布圖，尋找所在縣市的主要河川，以及其源頭、流向為何。</p> <p>6. 討論如何實踐節約用水。</p> <p>7. 說明颱風也有正面影響，能適時的補充水資源，也是臺灣重要的水資源來源，再請學生回答題目並討論判斷的原因。</p>	<p>1. 認識人體的神經系統與傳導。</p> <p>2. 認識人體的內分泌系統。</p> <p>3. 了解生物的以及物的協調作用。</p> <p>4. 了解生物的恆定性的重要性，並透過觀察了解恆定性意義。</p> <p>5. 了解生物體溫恆定的重要性。</p> <p>6. 了解生物體內氣體恆定的重要性，以及人體的呼吸系統及呼吸運動。</p> <p>7. 了解人體血糖恆定的重要性。</p> <p>6. 了解生物維持水分恆定的重要性。</p> <p>7. 認識人體的泌尿系統。</p>	<p>視覺藝術</p> <p>1. 能理解色彩概念在生活中的功能與價值，並表達對於色彩的想法。</p> <p>2. 能觀察自然界與生活中的色彩，探討色彩要素及原理，了解色彩的解與應用。</p> <p>3. 能體驗藝術作品，理解色彩表現手法並接受多元觀點。</p> <p>音樂</p> <p>第七課： 1. 經由西元 1930~1990 年臺灣流行音樂的介紹，關懷臺灣在地生活中的音樂。</p> <p>2. 透過討論，探究歌曲創作背景與社會文化的關聯及其意義。</p> <p>3. 中音直笛指法的進階學習，以吹奏更寬的音域範圍。</p> <p>第八課： 1. 能認識臺灣的藝文展演空間，走入生活中多元的藝文展演場所。</p> <p>2. 能理解藝文展演的多元種類，關心並參與生活周遭的藝文活動演出。</p> <p>3. 能透過實際參與音樂展演，培養對音樂表演的興趣。</p> <p>表演藝術</p> <p>1. 認識劇場分</p>	<p>童軍</p> <p>1. 了解追蹤記號的含義，並能設計應用於校園環境的探索。</p> <p>2. 蒐集校園人文資料，並製作影片，探索校園人文環境之美。</p> <p>3. 觀察與欣賞校園環境，並以行動維護校園，建立愛校、護校的情感。</p> <p>4. 發現社區的自然景觀與人文環境之美。</p> <p>5. 思考社區的特色及需要維護之處。</p> <p>6. 蒐集社區環境資源，統整社區風土資源，實踐愛鄉護土的精神。</p> <p>家政</p> <p>1. 檢視並歸納教室中影響空間與動線的原因，規畫清理空間計畫。</p> <p>2. 執行清理空間計畫，比較前後差異，評估執行成效。</p> <p>3. 運用五感培養對環境的責任心，養成定期整理環境的好習慣。</p> <p>4. 檢視空間中的收納狀況，並規畫收納工具的設計方案。</p> <p>5. 執行收納工具設計方案，評估作品優化生活空間的效果，並培養營造生活之美的實踐力。</p>	<p>資訊科技</p> <p>1. 了解當需處理問題之前，必須先針對問題進行解析，並依據各項條件確認如何解決。</p> <p>2. 了解從問題解析到設計出的問題解決的步驟，其實所設計出的步驟就是演算法。</p> <p>3. 認識在運用演算法時，需符合哪些特性。</p> <p>4. 認識演算法的流程控制有哪些，包含：循序結構、選擇結構以及重複結構。</p> <p>5. 了解如何設計運用流程圖，並且運用流程圖做為表示的方式。</p> <p>6. 認識程式語言是什麼，及其中所包含的低階程式語言、高階程式語言。</p> <p>7. 認識視覺化程式語言有哪些特點與使用的方式。</p> <p>8. 學會透過 Scratch 進行演算法的流程控制的練習實作。</p> <p>生活科技</p> <p>1. 了解畫圖是為想法上的傳遞與溝通。</p> <p>2. 認識進行手繪圖或電腦繪製時須留意是否符合「CNS3B1001 工業製圖」的相關規定。</p>	<p>健康</p> <p>1. 了解青春心理變化，學習調適與因應策略。</p> <p>2. 認識青春期的營養需求與飲食指南，選擇符合自身需求的健康飲食。</p> <p>3. 了解食物中毒的原因與預防方法，維持健康安全的飲食習慣。</p> <p>體育</p> <p>1. 介紹籃球運動規則與動作原理，同時培養班級團隊默契。</p> <p>2. 介紹排球運動規則與動作原理，同時培養班級團隊默契。</p> <p>3. 介紹羽球運動規則與動作原理。</p> <p>4. 介紹足球運動規則與動作原理，同時培養班級團隊默契。</p>			

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)								彈性學習課程(5)				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			教學重點	知,並討論相關議題。 16. 能用 There is/are... 搭配介系詞描述人或物的位置。 17. 能詢問人或物品的位置並回答。 18. 能認識生物間的共生關係。 19. 能使用閱讀策略增進閱讀理解能力。	自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 3-IV-3 能透過資訊及檢索工具,蒐集、整理與閱讀閩南語文資料,進行多元學科/專業領域知識的發展。 3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊,體會作品的意境與美感。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文,進行表達溝通。	數學(4)	社會(3) 歷史 1. 清帝國時期臺灣的土地開墾;清帝國時期臺灣的水利設施。 2. 商業組織的出現:「郊」:(1)依照貿易區域劃分。(2)依照貿易商品劃分。;港口的發展:一府二鹿三艋舺。 3. 開港通商後的國際貿易,以臺灣三樣主要的出口商品來分析:(1)茶葉;(2)蔗糖;(3)樟腦。 4.1. 移民分布。;2. 移墾社會的特色:(1)性別比例懸殊、(2)分類械鬥頻繁。3. 宗教信仰與宗族組織:(1)宗教信仰:原鄉信仰、共同信仰;(2)宗族組織:唐山祖、開臺祖。 5.1. 文教的發展:(1)早期文教事業的發展;(2)臺灣文風的興盛;(3)官方及民間教育機構。2. 開港後西方文化再傳入:(1)馬偕;(2)馬雅各。 6.1. 平埔族群的社會文化變遷:(1)官府的壓迫;(2)土地的流失;(3)傳統文化的改變;(4)族群的遷徙。2. 高山原住民的處境與	自然科學(3)	藝術(3) 工與製作流程。 2. 了解舞臺設計工作內容,以及製作流程。 3. 了解燈光設計工作內容,以及製作流程。	綜合活動(3) 輔導 1. 參與體驗活動,覺察個人在不同情境中之能力與特質,並思考自我認識的意義。 2. 觀察自我及透過他人回饋的過程,增進對個人特質的覺察與統整,建立自我探索能力。 3. 找到自己的生涯楷模,並從生涯楷模的生涯故事中,探索自己的生涯方向。 4. 分析、討論可放入生涯檔案的重要資訊與製作要訣,據以規畫個人生涯檔案的藍圖。 5. 統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊,並發揮創意展現個人特色,進行個人生涯檔案製作。 6. 進行生涯檔案的自評與小隊互評,掌握未來持續充實生涯檔案的可行做法。 7. 回顧本主題課程的學習歷程,統整個人的適性試探成果與資訊。	科技(2) 3. 認識工程圖,且需有耐心看完,以便減少互多的汙染源。 4. 了解培養識圖的能力的重要性。 5. 認識創意思考技法能幫助人們運用在設計之上。 6. 認識奔馳法的7項重點思考方向。 7. 認識展開圖的應用。 8. 學會繪製展開圖,了解此圖系為將立體物品轉化為平面圖的功能。 9. 了解生活中隨處可見的各式包裝盒要設計得當,與展開圖的繪製技巧息息相關。	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程	

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)								彈性學習課程(5)				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
						<p>社會變遷：(1)劃界封山的影響；(2)牡丹社事件的影響。3.配合課後閱讀：清代也有臺三線。</p> <p>7.配合歷史探查：開港通商前後的臺灣社會</p> <p>公民</p> <p>1.請學生討論國家為何會有國民應受教育的立法；說明國家如何以法律保障學生在校園的權益。</p> <p>2.學校如同小型社會，關心學校公共事務，培養未來的參與國家公共事務的素養。</p> <p>3.請學生討論召開班會的原因為何。教師引導學生自己管理班上事務的價值觀建立，再進而引導國家目前社會的運作亦是大型的班會。</p> <p>4.說明部落是指原住民於原住民族地區一定區域內，依其傳統規範、共同生活結合而成的團體，經政府核定者。</p> <p>5.以原住民族影片引導學生思考部落對原住民族的重要性。</p> <p>6.說明原住民族的傳統文化，教師可請學生思考，如果原</p>										

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)								彈性學習課程(5)					
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程	
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)											
						住民族的傳統文化與國家法律衝突時,該如何解決?請學生發言分享。 7. 配合實作與練習及課後閱讀「鄒族獵人證」,教師可引導學生討論原住民族與大自然共存的價值觀。											
			評量方式	1. 學習單 2. 口語表達 3. 圖畫創作 4. 主題寫作 5. 分組報告 6. 紙筆測驗 7. 課文朗誦 8. 資料蒐集 9. 專題發表 10. 同儕互評	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口說測驗 4. 作業檢核 5. 課堂問答 6. 檔案評量	1. 口語評量 2. 聽力理解評量 3. 觀察評量 4. 書寫評量	1. 口頭回答 2. 討論 3. 作業 4. 操作 5. 紙筆測驗	1. 資料蒐集 2. 學習單 3. 課堂發言 4. 小組討論 5. 紙筆測驗	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	1. 教師評量 2. 互相討論 3. 應用觀察 4. 歌曲練唱	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量 3. 口語評量 4. 檔案評量	1. 課堂觀察 2. 口頭回答 3. 問題討論 4. 小組參與	1. 動作表現 2. 參與活動 3. 團隊合作 4. 小組討論 5. 回饋分享 6. 口頭回答				
第三次定期評量																	

註1：節數安排請符合十二年國教課綱規定(110年修正版)。

註2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註4：有關週次、日期及學校行事請依本局行事簡曆自行填入。

註5：十二年國教課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註6：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明(含註5之議題融入規劃)：

編號	法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習課程及其他時段	週次	時數/節數	備註
1	性別平等教育	彈性學習課程	3.7.15.17	4時	每學期除應融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少4小時。
2	性侵害犯罪防治	彈性學習課程	5.18	2	每學期至少2小時。
3	家庭教育	彈性學習課程	2.11	2	每學年在正式課程外實施4小時以上
4	家庭暴力防治	彈性學習課程	4.16	2	每學年應有4小時以上
5	全民國防教育	全校集會時間	9.14	1	以融入或安排於學校活動實施
6	環境教育	彈性學習課程	12.19	2	每年4小時以上
7	交通安全教育	彈性學習課程	14.20	2	每學期至少2小時以上
8	反毒影片教學	健康與體育課程	1.6	2	1堂課以上
9	性剝削防治教育	全校集會時間、健康與綜合活動課程	5	2	每學年辦理宣導或課程
10	動物保護與福利	全校集會時間	2.12	1	每學期至少1場

11	空氣品質防護宣導	全校集會時間、自然科學課程	3	1	每學年度融入課程教學，並於開學後 1 個月內至少辦理 1 場宣導活動。
12	臺灣母語日	全校集會時間	每週五		每週選擇一上課日
13	性教育(含愛滋防治)	彈性學習課程	13	1	每學年至少 1 小時
14	新課綱其他重要議題(註 5)	各領域融入課程			

◎表格不敷使用請自行增列

註 7：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表 5)撰寫，此處不需填寫。

表 3-1 114 學年度臺中市明德中學國中部七年級第二學期學校課程計畫進度總表

週次:以 20 週為原則

製表日期:114 年 5 月 20 日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)									彈性學習課程(5)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
一 ~ 七	115/2/11 115/3/29	2/10(二)寒假結束 2/11(三)開學日 2/11(三)~2/13(五)調整放假日 第一週友善校園週 2/16(一)~2/19(四)春節 2/27(五)和平紀念日彈性放假 2/28(六)和平紀念日 3/24(二)~3/27(五)第一次定期評量	單元/ 主題 名稱 第一課聲音鐘 第二課孩子的鐘塔 第三課紙船印象 語文常識(一) 漢字的結構 單元/ 主題 名稱 描述外表、休閒活動 Unit 1 What Do You Do in Your Free Time? 生活作息及 AI 聊天機器人 Unit 2 How Often Do You Go to the Library? 複習 Review 1 二、拜動物為師 4. 龜兔走標 語文天地(二) 形容詞	第一章 二元一次聯立方程式 1-1 二元一次方程式 1-2 解二元一次聯立方程式 1-3 二元一次聯立方程式的應用 第二章 平面直角坐標系 2-1 直角坐標平面	地理 第一篇臺灣的環境(下) 第一章人口成長與分布 第二章人口組成與族群文化 歷史 第二篇臺灣的歷史(下) 第一章日治時期的政治 第二章日治時期的經濟 公民 第三篇公民與社會生活 第一章社會中的多元文化 第二章社會規範	1.1 生殖的基礎 1.2 無性生殖 1.3 有性生殖 2.1 解開遺傳的奧秘 2.2 人類的遺傳 2.3 突變 2.4 生物科技的應用	視覺藝術 第二課 立體造型大探索 音樂 第五課 管弦交織的樂章 第六課 聲部競逐的藝術 表演藝術 第九課 「妝」點劇場「服」號	童軍 第一主題青春樂休閒 第 1 單元休閒不一 Yong 第 2 單元戶外樂活趣 第 3 單元休閒 Plus 家政 第三主題用愛鋪滿家 第 1 單元家庭愛行動 輔導 第五主題征服學習王國 第 1 單元踏上學習之旅 第 2 單元學習玩家登入 第 3 單元大學習家	資訊科技 第四章:個人資料保護與著作合理使用 生活科技 第一章:設計圖的繪製 II	健康 單元一 「癮」形大危機 第 1 章菸誤人生 第 2 章酒後誤事 第 3 章紅脣危機 第 4 章青春不迷「網」 體育 單元四 Baseball 運動誌 第 1 章從棒球看臺灣 第 2 章臺灣棒球名人堂 單元五 競技體適能 第 1 章核心肌群 第 2 章專項適能 單元六 展臂優游 第 1 章捷泳 水中協奏曲	BOOK 思議(1) 英語魔法村(1) 趣味科學實驗(1)	社團活動(1)	班級綜合活動(1)			

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)							彈性學習課程(5)					
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			<p>(一) 聲音鐘</p> <p>1. 請學生思考「聲音鐘」的「聲音」與「鐘」有何關聯？</p> <p>2. 請學生回想生活中有哪些聲音能夠與時間、季節、特殊活動作連結。</p> <p>3. 認識作者——介紹「陳黎文學倉庫」的網站、作者的生平、重要文學作品和文學上的成就。</p> <p>4. 講解本課引用在文中的叫賣聲代表的生活文化、運用的前後呼應寫作效果。</p> <p>(二) 孩子的鐘塔</p> <p>1. 介紹李黎的生平與寫作特色、創作歷程，並透過影音認識作者。</p> <p>2. 根據文章內容進行提問教學，並帶領學生體會文字背後的意境。</p> <p>3. 請學生分享自己的親身經歷、生活實例，或是報章媒體的相關報導，藉此讓學生了解人間處處是溫情。</p> <p>(三) 紙船印象</p> <p>1. 介紹田莊作家洪醒夫的生平、寫作風格及代表作品。</p> <p>2. 賞析首段的</p>	<p>1. 能分辨他人的長相、外表與身高之英語用法。</p> <p>2. 能熟悉現在簡單式(第一、二人稱及第三人稱單複數)。</p> <p>3. 能聽、說、讀、寫、拼「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。</p> <p>4. 能以已學過的單字與句型看懂短文。</p> <p>5. 善用閱讀教學策略，讓學生自然領略本課課文並達到測驗之效。</p> <p>6. 能清楚正確地唸出並區分子音 n、r、f、不發音之字首子音，也能瞭解本單元發音的規則。</p> <p>7. 能運用閱讀策略於閱讀文章中。；學會片語的正確用法。</p> <p>8. 能正確使用一般動詞的句型。</p> <p>9. 能用簡單的英文敘述自己或他人一天的行程。</p> <p>10. 能用簡單英文描述自己及他人的身體部位。</p> <p>11. 能敘述日常的休閒活動。</p> <p>12. 學生能清楚正確地唸出 soft c (ce,</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。</p> <p>1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。</p>	<p>1. 知道利用符號代表數有助於思考與解決日常生活中有關數量的問題。</p> <p>2. 了解當 a、b 與 c 為常數時，二元一次式 $ax+by+c=0$ 的意義及表示方式。</p> <p>3. 能適當使用文字符號代表未知數，將某些有關數量的問題列成二元一次聯立方程式以求解。</p> <p>4. 熟練二元一次聯立方程式的代入消去法與加減消去法。</p> <p>5. 熟練利用二元一次方程式運用到日常生活的情境解決問題。</p> <p>6. 了解坐標平面上一點的坐標如何表示。</p> <p>7. 能實例了解如何在坐標平面上描出對應已知有序數對的點。</p>	<p>地理</p> <p>1. 說明自然增加率的定義與計算方式；說明社會增加率的定義與計算方式。；分析自然增加率、社會增加率的差異；分析人口成長與自然增加率、社會增加率之間的關係；解釋自然增加率、社會增加率圖表之判讀方法。</p> <p>2. 說明人口密度的定義與計算方式；分析影響人口分布的原因；介紹人口密度分布圖；說明臺灣人口分布的特徵。</p> <p>3. 分析影響人口遷移的原因；</p> <p>4. 說明推力與拉力、永久性遷移與暫時性遷移的差異；分析臺灣人口的分布與遷移型態。</p> <p>5. 介紹人口組成的要素；說明扶養比的定義與計算方式；說明人口金字塔的繪製和判讀方法。</p> <p>6. 介紹臺灣原住民族的特色、分布區域。</p> <p>7. 介紹臺灣漢人渡海來臺的目的與時空背景，說明不同時期的來臺漢人對臺灣社會的影響。</p> <p>8. 介紹臺灣新</p>	<p>1. 知道細胞的分裂的意義和重要性。</p> <p>2. 了解無性生殖的特徵。</p> <p>3. 了解有性生殖的特徵明白植物行有性生殖的意義。</p> <p>4. 了解性狀、特徵的意義和遺傳的原理。</p> <p>5. 了解人類 ABO 血型及性別的遺傳方式。</p> <p>6. 知道突變的成因及影響。</p> <p>7. 認識生物科技及可能造成的影響。</p>	<p>視覺藝術</p> <p>1. 能體驗生活中無所不在的造形，並了解造形與機能的關係。</p> <p>2. 能理解立體造形的表現技法、功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>4. 能透過立體造形創作，增進生活中對藝術的參與度</p> <p>音樂</p> <p>第五課：</p> <p>1. 透過圖片與樂曲引導，分辨西洋弦樂器與管樂器。</p> <p>2. 經由演奏圖照，建立交響樂團基本位置的概念。</p> <p>3. 根據演奏團體、演奏組合介紹，理解室內樂的幾種組合。</p> <p>第六課：</p> <p>1. 透過大鍵琴、管風琴等樂器的介紹及樂曲欣賞，認識巴洛克時期的音樂特色。</p> <p>2. 藉著作曲家及其重要作品的解析，認識巴洛克時期的重要曲式。</p> <p>3. 經由樂曲欣賞及樂譜的輔助，感受音樂中的對比與織度，增加美感經驗。</p> <p>4. 透過習唱改編後的歌曲，體會不同的音樂風格。</p>	<p>童軍</p> <p>1. 認識休閒活動的意義與功能。</p> <p>2. 培養從事戶外休閒活動的興趣。</p> <p>3. 認識不同領域的戶外休閒活動，拓展戶外休閒活動的視野。</p> <p>4. 培養規畫戶外休閒活動的能力。</p> <p>5. 運用戶外休閒活動知能，解決戶外休閒活動的問題。</p> <p>6. 體驗不同的住宿型態，發展規畫合宜戶外活動的執行能力。</p> <p>家政</p> <p>1. 分享、思考家人常說話語的意涵，從中感受家人對自己的情感，並願意表達自己的感受。</p> <p>2. 分析家人溝通模式，運用較佳的溝通訣竅進行溝通，增進家人關係。</p> <p>3. 透過統整家庭生活美好時光與「家人愛之語檢測表」，察覺經營家庭生活自己與家人所需的愛之語。</p> <p>4. 認識愛之語的具體行動，並為家人擬定與執行適合的愛之語行動，促進家人情感，培養經營家庭生活的能力。</p>	<p>資訊科技</p> <p>第一章</p> <p>1. 認識個人資料保護法。</p> <p>2. 能了解智慧財產與著作權的內涵。</p> <p>3. 了解智慧財產權的相關權利。</p> <p>4. 能認識著作合理使用與創用 CC 的相關規範。</p> <p>5. 了解如何進入創用 CC 網站開放平臺，準備進行宣告創作素材與內容的授權、共享或保留方式。</p> <p>生活科技</p> <p>第一章</p> <p>1. 認識圖可做為訊息傳遞的溝通工具。</p> <p>2. 認識圖的三種類型呈現方式：工程圖、符碼圖、概念圖。</p> <p>3. 認識並學會繪製正投影多視圖。</p> <p>4. 了解正投影的觀察與視圖排列。</p> <p>5. 了解製造科技產品時所需的元素有哪些。</p> <p>6. 認識並學會繪製正投影多視圖一圓柱。</p> <p>7. 認識並學會尺度之正確標註方式。</p> <p>8. 認識並學會繪製等角圖。</p> <p>9. 認識並學會繪製斜視圖。</p>	<p>健康</p> <p>1. 評估抽菸、喝酒與嚼檳榔的行為對個人、家庭與社會的衝擊風險，並思考這些行為的威脅與嚴重性。</p> <p>2. 因應不同的生活情境，善用拒絕技巧、自我控制以拒絕喝酒。</p> <p>3. 評估網路沉迷行為對健康的衝擊與嚴重性，並學習預防與解決網路沉迷的問題。</p> <p>體育</p> <p>1. 了解臺灣棒球起源及發展現況，體會古今臺灣優秀棒球選手奮鬥精神。</p> <p>2. 核心肌群簡介並讓學生了解鍛鍊核心肌群的重要性。</p> <p>3. 了解競技體適能與一般體適能的差異。</p> <p>4. 能做出捷泳划手流暢的手腳聯合動作。</p>				

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)							彈性學習課程(5)					
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			教學重點	<p>寫法，讓學生用九宮格寫下排列出記憶深淺的事物。</p> <p>3. 講解文中對印象深淺、描述放紙船情景的寫作手法。</p> <p>4. 進一步請學生練習完成應用練習二「排比仿寫」的創作，點名學生回答。</p> <p>語文常識(一) 漢字的結構</p> <p>1. 介紹文字產生的作用與傳說。</p> <p>2. 讓學生觀察實物圖像與象形字的差異。</p> <p>3. 解釋「江」、「河」是什麼樣的形聲字，讓學生分組完成六種類型的形聲字報告。</p> <p>4. 運用「漢字的結構動畫」與學生互動，認識漢字形體。</p>	<p>ci, cy) 和 soft g (ge, gi, gy) 的發音。複習並運用 U1-U2 所學完成聽、說、讀、寫練習題。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p>		<p>住民來臺的目的與主要來源地，說明臺灣新住民對臺灣社會的影響。</p> <p>9. 介紹來源為外來語的臺灣特有用語。</p> <p>10. 帶領學生閱讀統計圖表和人口金字塔。</p> <p>歷史</p> <p>1. 介紹甲午戰爭的起因、經過與結果，以及馬關條約簽訂對臺灣的影響；以臺灣民主國為例，說明臺人抗日事件的發展。</p> <p>2. 介紹「六三法」與總督的職權；說明日治時期警察政治的特色；解釋保甲制度的起源與實施情形。</p> <p>3. 介紹日治時期的治臺政策的演變，自殖民地特殊統治時期至皇民化運動時期；分析造成統治政策改變的因素。</p> <p>4. 介紹理蕃政策的內容與影響；介紹霧社事件的始末，以及其對原住民政策的影響。</p> <p>5. 介紹日本在臺推動的專賣制度與基礎建設。</p> <p>6. 介紹基礎建設中的土地林野、統一貨幣、人口普查、交通建設。</p> <p>7. 介紹磯永吉</p>		<p>表演藝術</p> <p>1. 藉由多齣劇場作品，認識劇場服裝及化妝的特性。</p> <p>2. 認識臺灣知名服裝設計師，了解劇場服裝設計流程。</p> <p>3. 認識多種劇場化妝類型，並親身體驗劇場化妝的樂趣。</p> <p>4. 與同學一起分工合作，完成 Show Time。</p>	<p>輔導</p> <p>1. 分享國中階段的學習經驗，體會學習對個人的意義。</p> <p>2. 探索個人學習困擾，嘗試新的學習方法解決。</p> <p>3. 透過練習與評估成效，選擇適合的學習方法，並設定學習目標，擬定學習計畫，建立自我管理的能力。</p> <p>4. 探索個人的優勢多元智能，並在生活中嘗試運用優勢智能學習。</p> <p>5. 運用多元智能擬定班級活動分工。</p> <p>6. 善用個人學習方法，執行學習計畫，並運用多元智能及學習風格，提升學習效率。</p> <p>7. 從學習玩家的學習歷程中，體認自主學習對個人發展的重要性，培養主動積極的終身學習態度。</p> <p>8. 透過回顧過往學習經驗，找出影響自主學習的絆腳石，學習解決之道與自我管理的方法，提升自主學習成效。</p> <p>9. 透過活動盤點學習資源，訂定人生學習清單與任務，統整規畫終身自主學習藍圖。</p>						

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)								彈性學習課程(5)				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
						<p>改良臺灣稻作、日本在臺推動的新式製糖業，以及對農民的影響、嘉南大圳的修築與農產量的提升。</p> <p>8. 介紹日治時期南進政策的主要目的。</p> <p>公民</p> <p>1. 說明文化的定義；普遍性、差異性與多樣性；主流文化與次文化的定義。</p> <p>2. 說明文化位階的定義、產生原因、歷史案例；說明文化位階如何造成文化不平等現象；說明強勢文化與弱勢文化的演化。</p> <p>3. 說明文化衝突的原因；如何分辨不同文化的特質差異。</p> <p>4. 說明何謂社會規範；社會規範對個人與社會的影響。</p> <p>5. 說明社會規範依種類區分為四類：</p> <p>(1) 風俗習慣的內涵，介紹各國風俗、臺灣原住民風俗的特色。</p> <p>(2) 宗教信仰的內涵，介紹臺灣信仰、印度教與伊斯蘭教信仰對信徒的規範。</p> <p>(3) 說明倫理道德的內涵，介紹傳統中華五倫與現代社會的五倫演變。</p> <p>(4) 說明法律的</p>										

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)							彈性學習課程(5)					
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			<p>(四)小詩選</p> <p>1. 透過影音認識作者(艾青、白靈)生平與寫作風格。</p> <p>2. 分享跳水比賽的資訊,與〈跳水〉一詩的涵義(若能以「樂在其中」的心態去追求理想,往往也能帶來美好的回應)作結合。</p> <p>3. 小詩鑑賞: 閱讀小詩,仔細揣摩,分辨出它所歌詠或描述的對象、活動。(應用練習一、二)</p> <p>(五)近體詩選</p> <p>1. 講解近體詩(絕句、律詩)的格律,並介紹近體詩的大略發展:唐代最興盛,讓學生知道近體詩不是只「唐詩」,只要依照這種格律規則創作的都是近體詩。</p> <p>2. 簡述臺灣古典詩的發展,讓學生知道鄭氏政權、清帝國時期、日治時期的幾位熟悉文人都有創作近體詩,了解古人藉寫詩抒發情感,就好比現代人常在社群媒體發文一樣。</p> <p>3. 說明〈出獄歸家〉一詩押</p>	<p>1. 能賞析藝術作品並進行評論。</p> <p>2. 能使用 which 問句詢問他人喜好並回答問題;能使用 How much 詢問物品的價錢。</p> <p>3. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型,並能代換不同字彙至句型中。</p> <p>4. 能精熟 How much 詢問物品的價錢;並能分辨並使用 one/ones 於溝通中。</p> <p>5. 能運用閱讀策略分析對話內容與意涵;讀懂短文並能學習表達感謝。</p> <p>6. 習得一位藝術家的生平;閱讀相關本單元主題文章,培養閱讀能力。</p> <p>7. 能善用聽力策略進行聽力能力訓練;理解 minimal pair 意義並進行正確的發音。</p> <p>8. 能運用 how much 及 how many 詢問物品數量。</p> <p>9. 能理解製作食品所需的食材內容。</p> <p>10. 能讀懂短文並能學習食譜整理與實作。複習並運</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題,並思辨其內容。</p> <p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題,並藉以增進溝通協調。</p> <p>1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料,分析資訊的正確性,並重視資訊倫理。</p> <p>1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性,並培養多元文化的精神。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意,並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> <p>2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源,以進行閩南語的口語表達。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品,藉此增進自我了解。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>3-IV-3 能透過資訊及檢索</p>	<p>1. 能作二元一次方程式 $ax+by+c=0$ ($a \neq 0$ 且 $b \neq 0, c \neq 0$) 的圖形。</p> <p>2. 能理解比與比值的意義及比相等的意義。</p> <p>3. 能瞭解正比與反比的意義。</p>	<p>地理</p> <p>1. 說明三級產業的差異以及關聯性;說明第一級產業、第二級產業、第三級產業的活動內容;說明自然環境與農業活動是息息相關的。</p> <p>2. 說明臺灣農業類型(農業、漁業、畜牧業)。</p> <p>3. 說明臺灣的第一級產業的特徵。</p> <p>4. 說明工類類型包含輕工業、重工業、高科技工業。</p> <p>5. 介紹六個工業區位條件。</p> <p>6. 說明國際貿易的定義。</p> <p>歷史</p> <p>1. 介紹日治時期的教育以「差別待遇」與「隔離政策」為原則;介紹日治時期的初等教育、中等教育、高等教育;討論日治時期教育政策對臺的影響。</p> <p>2. 說明民族自決思潮如何影響臺灣的知識分子與總督府如何反應(進入內地延長主義時期);說明臺灣文化協會如何推動文化的啟蒙。</p> <p>3. 說明日治時期都市的現代化,以及城鄉差距產生的文化落差。</p>	<p>1. 了解生物形態及構造等在漫長歷史中會發生改變,並可藉由化石,可以知道生物的演化過程。</p> <p>2. 了解生物命名原則與分類的意義。</p> <p>3. 了解原核生物的特徵與種類。</p> <p>4. 知道原生生物的特徵與對人類的影響。</p> <p>5. 了解真菌的特徵與種類及對人類的影響。</p> <p>6. 能說出植物界的特徵及包括的種類。</p> <p>7. 了解動物界中的分類系統與主要的各門生物特徵。</p> <p>8. 認識生態系的組成和功能。</p>	<p>視覺藝術</p> <p>1. 關懷主題,運用適當的媒材與技法,傳達出有感情、經驗與思想的作品,發展個人獨特的表現。</p> <p>2. 依據美學與相關學門之原理,欣賞各種視覺藝術的材料美、形式美與內容美。</p> <p>音樂</p> <p>第六課:</p> <p>1. 透過大鍵琴、管風琴等樂器的介紹及樂曲欣賞,認識巴洛克時期的音樂特色。</p> <p>2. 藉著作曲家及其重要作品的解析,認識巴洛克時期的重要曲式。</p> <p>3. 經由樂曲欣賞及樂譜的輔助,感受音樂中的對比與織度,增加美感經驗。</p> <p>4. 透過習唱改編後的歌曲,體會不同的音樂風格。</p> <p>表演藝術</p> <p>1. 了解原住民族舞蹈起源與特色。</p> <p>2. 認識臺灣多種廟會慶典表演與客家舞蹈,欣賞不同表演方式與特色。</p> <p>3. 藉由不同藝文團體的表演方式,認識臺灣在地化的創新</p>	<p>童軍</p> <p>1. 運用戶外休閒活動知能,解決戶外休閒活動的問題。</p> <p>2. 體驗不同的住宿型態,發展規畫合宜戶外活動的執行能力。</p> <p>3. 透過價值澄清,探討服務學習的核心價值,關心周遭不平之事,並提出改善的想法及行動。</p> <p>4. 藉由體驗不同的生活習慣,理解服務學習的重要意涵。</p> <p>家政</p> <p>1. 透過分享家人活動經驗,體悟家人共同經驗的重要性,覺察家庭活動與家人親密關係的關聯。</p> <p>2. 探究自身家庭活動與互動的特色,並運用高層次思考與創新能力豐富家庭活動的學習面向。</p> <p>3. 規畫並執行自己的「家人共築夢」活動,建立家人間的正向互動,邁向學習型家庭。</p> <p>4. 了解食物基本選購原則及正確的儲存方式。</p> <p>5. 應用食物基本選購原則及正確儲存方式。</p>	<p>資訊科技</p> <p>1. 了解因某個特定目的而開始對文字、數字資料進行處理及分析後轉變可利用的知識或訊息的過程,稱為資料處理。</p> <p>2. 認識資料的處理程序可分成三個步驟,分別是:輸入資料、處理資料、輸出資料。</p> <p>3. 學會資料搜尋的方法。</p> <p>4. 認識資料處理過程包括:驗證、排序、匯整、分析、報告、分類。</p> <p>5. 了解數值資料可以運用現有的軟體工具來進行分析。</p> <p>6. 了解資料分析工具不是只有軟體,也可以透過各種演算法等方式進行。</p> <p>7. 了解想要呈現不同目的或資料類型等重要的訊息,就必須選擇合適的圖表來表現。</p> <p>生活科技</p> <p>1. 認識機件、機構、機器與機械的關係。</p> <p>2. 認識機構三種傳動方式。</p> <p>3. 學會分辨主動件與從動件如何區分。</p> <p>4. 認識斜面與螺旋的原理與應用。</p> <p>5. 認識槓桿與</p>	<p>健康</p> <p>1. 評估網路沉迷行為對健康的衝擊與嚴重性,並學習預防與解決網路沉迷的問題。</p> <p>2. 了解傳染病的基本預防策略,提高警覺,進而保護自身健康。</p> <p>3. 了解家中與學校常見的事故傷害及預防方法。</p> <p>體育</p> <p>1. 能做出捷泳划手流暢的手腳聯合動作。</p> <p>2. 認識溺水的可能徵兆並提高警覺。</p> <p>3. 認識救溺五步並熟悉之。</p> <p>4. 了解籃球基本傳接方式。</p> <p>5. 排球比賽場地基本認識。</p>				

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)							彈性學習課程(5)					
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			<p>韻的字與情意。</p> <p>4. 重要字詞解釋：莽莽、乾坤、此生拚與世相違。</p> <p>5. 介紹幾首與臺灣風土或歷史相關的近體詩讓學生認識。</p> <p>(六) 石虎是我們的龍貓</p> <p>1. 介紹作者——劉克襄生平及創作風格。</p> <p>2. 介紹作者寫作的時空背景(2014年)。</p> <p>3. 從石虎保育的議題引導學生完成應用練習二「友善棲地·守護石虎」。</p> <p>4. 發下數則與石虎相關的報導，讓學生按發現問題(石虎生存遇到那些危機)、分析問題(這些危機的產生原因)、提出建議(目前有哪些保育石虎的作為)三個步驟加以分類整理，各組派到黑板寫下答案。</p> <p>語文常識(二) 漢字的流變與書法欣賞</p> <p>1. 說明各種字體之間演變與傳承的關係。</p> <p>2. 述說文字形體的演變，及漢字的實用性與藝術性。</p> <p>3. 引導學生發</p>	<p>用 U3-U4 所學完成聽、說、讀、寫練習題。</p>	<p>工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科/專業領域知能的發展。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p>	<p>4. 介紹從日治時期進入民國時期的始末；說明戰後局勢與二二八事件的爆發。</p> <p>5. 說明動員戡亂時期臨時條款與戒嚴令的頒布與影響；介紹白色恐怖對人權的打擊與對社會的影響。</p> <p>6. 介紹戒嚴時期的民主運動：雷震事件與美麗島事件。</p> <p>7. 介紹三月學運及其後終止動員戡亂時期。</p> <p>公民</p> <p>1. 說明團體的定義，舉出生活化的例子；參與團體可以了解自己並滿足自己的情感需求；說明藉由團體可達成自己目標及理想。</p> <p>2. 說明志願結社的定義；說明志願結社的特徵：民間性、自主性、非營利性及組織性。</p> <p>3. 說明透過志願結社積極影響及監督政府施政。</p> <p>4. 說明在民主社會中，公共意見如何形成。</p> <p>5. 說明表達公共意見方式仍須保持理性與和平的態度，「以暴制暴」只會導致惡性循環。</p> <p>6. 說明何謂閩</p>										

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)							彈性學習課程(5)					
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			<p>(七) 五柳先生傳</p> <p>1. 講解課文內容與注釋。</p> <p>2. 講解偏義複詞的定義，並補充例詞，例如：恩怨、窗戶、忘記等，引導學生完成應用練習一。</p> <p>3. 引導學生完成應用練習三「五柳先生小檔案」，並開放討論推薦五柳先生適合的行業及理由。</p> <p>4. 請學生找一找古今中外有哪些人士在自己領域上也像五柳先生(陶淵明)，安貧樂道、不慕榮利，只為堅持自己的志趣。</p> <p>(八) 摩登土產鳳梨酥</p> <p>1. 了解鳳梨酥的演變歷程，以及其從傳統走向現代的特色。</p> <p>2. 分析文章結構，並學習常用的說明手法。</p> <p>3. 學習尊重不同選擇，並思辨臺灣多元化社會的價值融合。</p> <p>4. 學習透過「摹寫」手法描繪飲食感受。</p> <p>(九) 謝天</p> <p>1. 引導學生理解文中強調「感謝天地萬物」的理念，</p>	<p>1. 能學會並運用 be 動詞過去式與一般動詞過去式的用法、使用時機及其過去式的直述句、否定句和疑問句的用法。</p> <p>2. 能使用過去式討論過去發生的事件與事件的狀況。</p> <p>3. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。</p> <p>4. 能進行看圖寫作訓練，並運用本篇章所學的字彙，描述自己的生活。</p> <p>5. 能歸納出文章的主旨，並善用聽力策略進行聽力能力訓練。</p> <p>6. 能閱讀相關本單元主題文章，培養閱讀能力、且理解 blends 的發音規則並進行正確的發音。</p> <p>7. 會使用不規則動詞過去式來表達自己及過去發生的事件或狀態；能清楚回答或詢問在過去時間所發生的事。</p> <p>8. 能以過去式句型，回答或詢問在過去所從事的活動、地點及時間；熟悉過去式不規則動詞的變</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。</p> <p>1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> <p>2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。</p> <p>2-IV-5 能以閩南語口語表達對其他國家、語言及文化的認識與尊重。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>3-IV-2 能從</p>	<p>1. 能理解一元一次不等式解的意義，並用來解題。</p> <p>2. 熟練利用一元一次不等式運用到日常生活的情境解決問題。</p> <p>3. 能藉由根據資料繪畫出統計圖表。</p> <p>4. 能根據圖表所表示的意義解決問題。</p> <p>5. 能蒐集資訊並從資料分析中解決生活問題。</p> <p>6. 能理解常用幾何形體之定義與性質。</p> <p>7. 能利用形體的性質解決幾何問題。</p>	<p>地理</p> <p>1. 說明自然環境、開墾方式、治安等多種因素，都會影響聚落的形成。</p> <p>2. 舉例聚落之間的交通方式。</p> <p>3. 解釋都市化的概念。</p> <p>4. 說明臺灣區域畫分方法及其目的。</p> <p>5. 說明本島三軸的內涵。</p> <p>歷史</p> <p>1. 介紹戰後初期的鞏固外交政策；介紹退出聯合國後的彈性外交政策。</p> <p>2. 說明臺海兩岸關係的演變，大致可以分成三個時期。</p> <p>3. 介紹臺灣戰後的經濟情勢。</p> <p>4. 說明戰後臺灣的經濟建設。</p> <p>5. 介紹解嚴後臺灣的社會運動。</p> <p>6. 說明戰後臺灣文化的演變。</p> <p>公民</p> <p>1. 說明社會中不公平的因素；說明社會地位產生方式，主要有兩種，一為與生俱來，另一為經後天努力而成。</p> <p>2. 從四個角度說明社會中不公平的現象。</p> <p>3. 說明如何追求社會的公平正義。</p> <p>4. 說明我國實</p>	<p>1. 了解生態系中能量如何流動及了解物質循環的意義。</p> <p>2. 認識生物間的交互關係。</p> <p>3. 認識生態系的類型與區分法。</p> <p>4. 知道生物多樣性的定義及生物多樣性的重要性。</p> <p>5. 知道保育的意義及方式。</p> <p>6. 培育正確的保育態度，並能實踐力行。</p> <p>7. 透過實驗了解植物對水土保持的重要性。</p> <p>8. 了解植物對人類與永續發展的重要性。</p>	<p>視覺藝術</p> <p>1. 能理解街頭藝術的多樣魅力。</p> <p>2. 能透過無牆美術館的認識，培養對在地藝文環境的關注。</p> <p>3. 能透過街頭快閃、創意市集與活動慶典的參與，學習規畫藝術活動，並表現個人觀點。</p> <p>音樂</p> <p>第七課</p> <p>1. 透過唱奏不同時期的臺灣流行音樂，體會多元音樂風格。</p> <p>2. 經由藝術探索活動，認識流行音樂產業的分工，參與多元音樂活動。</p> <p>3. 藉由欣賞本課歌曲，了解臺灣的多元文化社會及歷史發展。</p> <p>第八課</p> <p>1. 認識街頭音樂活動，探索音樂與科技結合的方式。</p> <p>2. 透過網路與科技的應用，了解音樂載體發展。</p> <p>3. 結合音樂與生活科技，操作音樂演奏的應用程式。</p> <p>4. 透過音樂載體的應用，完成本課習唱曲</p> <p>表演藝術</p> <p>1. 從資訊蒐集的過程中，探索</p>	<p>童軍</p> <p>1. 透過價值澄清，探討服務學習的核心價值，關心周遭不平之事，並提出改善的想法及行動。</p> <p>2. 藉由體驗不同的生活習慣，理解服務學習的重要意涵。</p> <p>3. 擬定服務學習行動計畫，進行分工與準備，並實地執行。</p> <p>4. 反思服務學習成果，統整學習經驗成為未來行動的承諾，成為更好的公民。</p> <p>家政</p> <p>1. 能了解食物基本選購原則及正確的儲存方式。</p> <p>2. 能應用食物基本選購原則及正確儲存方式。</p> <p>3. 熟悉烹飪教室或廚房的使用規則、安全注意事項及環境維護。</p> <p>4. 有效運用廚房常用的器材及用具。</p> <p>5. 能用心體察食物本味，發現食材原色之美。</p> <p>6. 能透過基本烹飪技巧，呈現出食材之原色原味。</p> <p>輔導</p> <p>1. 檢視團體中個人及他人受</p>	<p>資訊科技</p> <p>第三章</p> <p>1. 認識循序結構的程式。</p> <p>2. 了解選擇結構的程式會依據條件運算式的結果是否成立進行判斷。</p> <p>3. 認識視覺化程式語言以及如何操作。</p> <p>4. 認識重複結構可以讓電腦處理「大量重複規則性」的作業程序。</p> <p>5. 了解決定要不要繼續反覆執行程式區塊，這一段被反覆執行的程式區塊稱為「迴圈(Loop)」</p> <p>生活科技</p> <p>第三章</p> <p>1. 了解結構的組成有哪些要素。</p> <p>2. 認識建築結構是由許多大且重的構件組成，而不同構件可以承受不同方向的作用力。</p> <p>3. 認識不同的材質的結構有不同接合的技巧或方法。</p> <p>4. 了解各種房屋有不同的外型、材料和建造方式，但都是由基礎(地基)、柱、梁及牆等基本骨架構成。</p> <p>5. 認識橋梁結構的六種型式。</p> <p>6. 認識現代常用於建築之材料及建築結構</p>	<p>健康</p> <p>1. 了解家中與學校常見的事務傷害及預防方法。</p> <p>2. 認識正確的急救觀念，學習基本包紮法。</p> <p>3. 颱風來臨前、中、後的因應對策。火災常見的原因與預防方法。檢視生活中的用電習慣，並改善缺失。</p> <p>體育</p> <p>1. 表現排球及羽球的基本發球動作。</p> <p>2. 能在動態情境中表現出適當的踢球與射門技術。</p> <p>3. 能具有團隊意識與運動精神並展現在綜合應用中。</p>				

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)							彈性學習課程(5)					
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			<p>教學重點</p> <p>從自然、社會到日常生活，學習以感恩的心看待一切人事物。</p> <p>2. 透過分析一行禪師的語句，讓學生學習專注於當下、珍惜當下，體會「活在當下」的生命智慧。</p> <p>3. 指導學生觀察文中多處比喻與排比句式，如「感謝陽光、感謝空氣、感謝水」，理解這些修辭如何強化情感與文意。</p> <p>4. 結合寫作訓練，鼓勵學生模仿文本語氣與結構，寫一篇〈我想感謝的人／事／物〉，實踐感恩表達。</p> <p>(十) 貓的天堂</p> <p>1. 從題目「貓的天堂」預想文本內容。</p> <p>2. 介紹小說</p> <p>(1) 要素：人物、場景、對話、情節。</p> <p>(2) 結構：開場、衝突、解決衝突、結局。</p> <p>3. 進行文本分析，引導學生了解小說情節發展脈絡。</p> <p>4. 引導學生統整文本並分析角色形象。</p>	<p>化。</p> <p>9. 能代換不同字彙至句型中；會使用不規則動詞過去式來表達自己及過去發生的事件或狀態。</p> <p>10. 能清楚回答或詢問在過去時間所發生的事；且熟悉過去式不規則動詞的變化。</p> <p>學會連接詞 because 與 so 的用法以及其疑問詞 why 的用法。</p>	<p>閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。</p> <p>3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p>	<p>施社會安全的政策：全民健保、就業服務等。</p> <p>5. 說明社會安全的歷史緣起，如何從初始的宗教慈善觀念，到 18 世紀工業革命時，針對各項社會問題，逐漸演變成現代國家的重要政府制度。</p>		<p>街頭藝術與類型。</p> <p>2. 欣賞嘻哈文化的內涵，了解街舞的歷史和各種風格。</p> <p>3. 分析音樂影像作品，認識臺、日、韓流行舞蹈的特色。</p>	<p>歡迎及不受歡迎的人際互動表現，進而正向經營及檢討改善人際關係，提升個人人際魅力。</p> <p>2. 學習尊重接納差異，以合適、友善的方式與人互動。</p> <p>3. 運用問題解決策略，練習常見交友困境的因應技巧，正向經營人際關係。</p> <p>4. 了解網路交友特性，檢視自我網路交友安全性，並運用問題解決策略因應網路交友困境。</p> <p>5. 體會參與團體活動的歷程，透過團隊溝通及分工合作，增進工作效能，並將所學應用在往後的班級活動中。</p> <p>6. 分析班級優勢條件，體認團隊中每人都有其貢獻，承諾發揮個人行動力，以完成班級任務。</p> <p>7. 檢視個人任務執行狀況，肯定自我，也讚揚有所貢獻的同學。</p>	<p>的發展。</p> <p>7. 了解現今的建築也很重視有關地球環境的問題。</p> <p>8. 學會使用一種常見的電腦繪圖軟體進行繪製</p>						

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)									彈性學習課程(5)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
評量方式	1. 口語表達 2. 小組報告 3. 紙筆測驗 4. 學習單 5. 小組報告	1. 口語練習 2. 口說測驗 3. 作業檢核 4. 紙筆測驗 5. 課堂問答 6. 檔案評量 7. 聽力測驗	1. 口語評量 2. 聽力理解評量 3. 觀察評量 4. 書寫評量	1. 口頭回答 2. 討論 3. 作業 4. 操作 5. 紙筆測驗	1. 資料蒐集整理 2. 課堂問答 3. 隨堂測驗 4. 分組討論 5. 紙筆測驗 6. 訪談紀錄 7. 心得報告	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	1. 互相討論 2. 學生表演 3. 教師評量 4. 歌曲練唱	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	1. 課堂觀察 2. 口頭回答 3. 小組討論 4. 作品呈現	1. 動作表現 2. 參與活動 3. 團隊合作 4. 小組討論 5. 回饋分享 6. 口頭回答	第三次定期評量					

註1：節數安排請符合十二年國教課綱規定(110年修正版)。

註2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註4：有關週次、日期及學校行事請依本局行事簡曆自行填入。

註5：十二年國教課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註6：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明(含註5之議題融入規劃)：

編號	法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習課程及其他時段	週次	時數/節數	備註
1	性別平等教育	彈性學習課程	3.7.15.17	4時	每學期除應融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少4小時。
2	性侵害犯罪防治	彈性學習課程	4.18	2	每學期至少2小時。
3	家庭教育	彈性學習課程	5.19	2	每學年在正式課程外實施4小時以上
4	家庭暴力防治	彈性學習課程	2.20	2	每學年應有4小時以上
5	全民國防教育	全校集會時間	6.9	1	以融入或安排於學校活動實施
6	環境教育	彈性學習課程	12.13	2	每年4小時以上
7	交通安全教育	彈性學習課程	14.16	2	每學期至少2小時以上
8	反毒影片教學	健康與體育課程	1.8	2	1堂課以上
9	性剝削防治教育	全校集會時間、健康與綜合活動課程	5	2	每學年辦理宣導或課程
10	動物保護與福利	全校集會時間	2.10	1	每學期至少1場
11	空氣品質防護宣導	全校集會時間、自然科學課程	3	1	每學年度融入課程教學，並於開學後1個月內至少辦理1場宣導活動。
12	臺灣母語日	全校集會時間	每週五		每週選擇一上課日
13	性教育(含愛滋防治)	彈性學習課程	11	1	每學年至少1小時
14	新課綱其他重要議題(註5)	各領域融入課程			

◎表格不敷使用請自行增列

註7：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表5)撰寫，此處不需填寫

表 3-1 114 學年度臺中市明德中學國中部八年級第一學期學校課程計畫進度總表

週次:21 週

製表日期:114 年 5 月 20 日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)									彈性學習課程(5)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
一 ~ 七	114/9/1 114/10/18	9/1(一) 開學日(正式上課) 第一週祖孫週、友善校園週 10/6(一)中秋節 10/10(五)國慶日 10/14(二)~10/17(五)第一次定期評量	第一課 田園之秋選 第二課 古詩選 第三課 下雨天，真好 語文常識(一) 語法(上)詞類	Unit 1 How Was the Weather in Australia? Unit 2 You Can Learn About Game Design After You Join the Review 1	一、逐家來看戲 1. 布袋戲尪仔 語文天地(一) 動詞	第一章 乘法公式與多項式 1-1 乘法公式 1-2 多項式的加法與減法 1-3 多項式的乘法與除法 第二章 平方根與畢氏定理 2-1 平方根與近似值	地理 第一篇 中國大地 第一章 中國的位置與地形 第二章 中國的氣候 歷史 第三篇 中國與東亞(上) 第一章 商周至隋唐時期的國家與社會 第二章 商周至隋唐時期的民族與文化 公民 第四篇 社會生活的組織及制度(中) 第一章 國家與民主政治 第二章 憲法與權利保障	進入實驗室 1.1 長度與體積的測量 1.2 質量與密度的測量 2.1 認識物質 2.2 水溶液 跨科主題水與空氣的重要性 3.1 波的傳播	視覺藝術 第一課 優游「字」在 音樂 第五課 琴聲悠揚 表演藝術 第九課 藝起話相聲	童軍 第一主題 戶外炊事樂 第 1 單元 野地燧人氏 第 2 單元 摩登炊事家 家政 第三主題 飲食新風貌 第 1 單元 飲食探索去 第 2 單元 共享輕食趣 輔導 第五主題 讓心更靠近 第 1 單元 我想更懂你 第 2 單元 溝通零距離	資訊科技 第四章:資料收納櫃-陣列 生活科技 第一章:科技系統與問題解決	健康 單元一 愛，這件事 第 1 章 歌頌情誼 第 2 章 珍愛自我 第 3 章 「性」福「保」典 體育 單元四 貼心！就能安心！ 第 1 章 運動與貼紮 單元五 挑戰極限 第 1 章 標槍 千斤一擲 第 2 章 三項全能 第 3 章 競技體操 地板	創意英級棒(1) 真假新聞(1) 藝術亦數(1)	社團活動(1)	班級綜合活動(1)	

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)								彈性學習課程(5)				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			<p>(一)田園之秋選 引起活動 1. 播放西北雨與雷電影片,讓學生體會自然天氣情境。 2. 請學生分享自身遇西北雨或雷電交加的經驗與感受。 發展活動 1. 介紹西北雨的成因與命名,並分享生活經驗。 2. 進行課文導讀(前哨站、題解、作者介紹),講解注釋與修辭重點。 3. 引導完成讀後檢測與應用練習。 4. 分析寫景手法,分組描寫不同天氣(如豔陽、細雨、秋風等)。 5. 指導短句創作,運用摹寫、擬人、誇飾等技巧,並進行創作分享。 總結活動 1. 評量學生對課文內容與寫作技巧的理解程度。 2. 加強補救學習,針對錯誤或不足進行指導。</p> <p>(二)古詩選 引起活動 1. 回顧絕句與律詩,並比較與古詩的差異。 2. 透過影片介紹中國傳統節慶與孝親主題,引發興趣</p>	<p>1. 小組分享暑假旅遊經驗與當時天氣,鼓勵以英語表達。 2. 利用電子書或字卡教學天氣與季節的英文單字並進行口說練習。 3. 教師說天氣單字,學生畫出對應天氣圖示。 4. 介紹澳洲地理與主要城市,延伸到學生已有知識分享。 5. 引導學生比較英、美、澳不同英語的發音與用法。 6. 播放課文CD,學生聽力理解後進行角色分組對話練習。 7. 教導並反覆練習句型: What is the weather like? It is cold and windy. 8. 利用網路地圖認識世界各地城市,並搭配天氣進行問答練習。 9. 融入文化圖像(如拉茶、服飾)進行跨文化天氣討論。 10. 應用現在進行式與過去簡單式討論各地今昔天氣。 11. 各組練習天氣問句造句,口頭發表互動問答。 12. 學生觀察閱讀圖片並猜測主題,進行略</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題,並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題,並藉以增進溝通協調。 1-IV-3 能蒐集、整理閩南語音資料,分析資訊的正確性,並重視資訊倫理。 1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性,並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切地運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意,並分享社會參與、團隊合作的經驗。 2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞,並說出其藝文特色。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品,藉此增進自我了解。 3-IV-3 能透過資訊及檢索工具,蒐集、整理與閱讀閩南語文資料,進行多元學科/專業</p>	<p>1. 了解由面積的計算導出公式 $(a+b)(c+d)=ac+ad+bc+bd$ 的過程,進而認識此公式。 2. 熟悉二次式的乘法公式: $(a+b)^2=a^2+2ab+b^2$; $(a-b)^2=a^2-2ab+b^2$; $(a+b)(a-b)=a^2-b^2$; $(a+b)(c+d)=ac+ad+bc+bd$。 3. 能由實例認識一個文字符號的多項式。 4. 能由實例指出多項式的項及其係數,以及多項式的次數。 5. 能將多項式按升冪排列或降冪排列。 6. 能用橫式、直式做多項式的加法運算。 7. 了解「被除式=商式x除式+餘式」的關係。 8. 能理解平方根的意義。 9. 能求平方根的近似值。</p>	<p>地理 1. 引導學生了解亞洲的分區,觀察中國的絕對與相對位置,並進一步討論其經度如何影響時區,以及中緯度位置與面海背陸地理環境對氣候和發展的影響。 2. 請學生找出中國的海上與陸上鄰國,並說明幅員廣大、鄰國眾多帶來的地緣政治與文化互動的影響。 3. 觀察中國地形圖,說明主要地形種類與分布,介紹三級階梯的劃分,並結合山脈走向與河川流向的地理成因與地形分布特徵。 4. 統整三級地形區的特徵,透過青藏鐵路與黃土高原等案例,說明自然環境如何影響人類活動,以及人類如何改變自然環境。 5. 請學生觀察七月與一月月均溫的分布,說明夏冬氣溫差異與影響因素,並介紹秦嶺—淮河線的氣候分界意義。 6. 說明季風與地形雨的成因,帶領學生討論降水空間分布的不均原因,並統整各類影響降水與氣</p>	<p>1. 知道實驗器材的正確使用方法與注意事項。 2. 能正確的測量長度與體積並表示其結果。 3. 能經由實際操作,量測物體的質量和體積,並藉以求取密度。 4. 了解物質變化中,物理變化為本質不改變的變化,化學變化為產生新物質的變化。 5. 了解重量百分率濃度、體積百分率濃度及百萬分點的意義與生活中的應用。 6. 了解生活廢水的來源及對環境造成的影響。 7. 了解乾燥大氣主要組成氣體:氮氣、氧氣、氫氣等性質,並含有變動氣體。 8. 了解波的各項性質:波峰、波谷、波長、頻率、波速、振幅。</p>	<p>視覺藝術 1. 能應用文字的形趣和形意,結合形式與構成要素,創作有趣的文字藝術。 2. 能於生活情境中學會如何應用與實踐文字藝術。</p> <p>音樂 1. 藉由漫畫與曲目介紹,認識古典樂派音樂家及其重要作品。 2. 透過樂曲欣賞,認識古典樂派重要樂曲形式及風格。 3. 透過聆賞古典樂派樂曲,豐富美感經驗。 4. 透過習唱歌曲,發現流行樂曲中運用古典樂派音樂的創意。</p> <p>表演藝術 1. 認識相聲的形式及說逗學唱。 2. 認識相聲的特色及舞臺道具。 3. 了解相聲中製造笑點的類型。 4. 了解相聲劇本的結構及生活素養。</p>	<p>童軍 1. 能依據戶外炊事要領、菜單設計原則與環境保育概念,與小隊成員共同設計出適宜的戶外炊事菜單。 2. 能和小隊實際運用不同器材點火,共同完成柴、架柴及火烤甜點。 3. 能做好準備並確實分工,與小隊成員合作完成戶外炊事實作及善後。 4. 能探究並說明分柴、架柴、點火要領及生火注意事項。 5. 能說出使用現代戶外爐具的安全守則,並正確使用現代戶外爐具。 6. 能展現現在戶外用火或炊事時,落實環境永續保育的實際做法。 7. 能應用戶外用火準則,執行環境保護行動。 8. 能進行戶外炊事實作的檢討與回饋。 9. 能應用戶外生火準則,提出具備環境保護方式的戶外用火注意事項。</p> <p>家政 1. 完成課本第59頁亮宇整理的祕笈之補充內容。 2. 能分享自己</p>	<p>資訊科技 1. 瞭解搜尋基本概念,並介紹「循序搜尋」及「二分搜尋」等兩種搜尋法。 2. 認識循序搜尋的概念與操作流程。 3. 認識二分搜尋的概念與操作流程。 4. 認識循序搜尋的特性與操作細節。</p> <p>生活科技 1. 認識科技系統的4個運作程序為:輸入、過程、輸出、回饋,及各個程序的定義內容。 2. 認識科技系統是如何運作與透過回饋解決問題。 3. 認識科技系統組成的各個功能如何有效的運作及達到目標。 4. 學習將新學習到的科技系統與問題解決模式做整合運用說明。</p>	<p>健康 1. 能辨別欣賞、喜歡與愛,了解健康的邀約、安全的約會方式,並學習情感維持與正確的結束方法。 2. 體認維護身體自主權的重要,建立性價值觀,認識性傳染病及預防方式。</p> <p>體育 1. 了解不同貼紮類型的功能差異,並學習貼紮技術對身體運動的影響。 2. 認識標槍運動,成功做出完整標槍動作。 3. 認識三項全能的起源的起源及各種距離間的轉換過程及身體的感受。 4. 認識體操運動的脈絡,臺灣在國際體操領域的表現,學習體操地板動作的技巧。</p>				

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)							彈性學習課程(5)					
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			<p>與連結生活經驗。 發展活動 1. 認識古詩的起源與《古詩十九首》的背景與特色。 2. 朗讀課文,學生先行翻譯與整理文意,再進行師生討論與問答。 3. 介紹作者(如白居易)與創作背景。 4. 探討孝親主題,鼓勵學生分享自身實踐經驗與反思。 5. 連結諷諭詩的風格與託物寄意的寫作技巧。</p> <p>總結活動 1. 評量學生對古詩的理解、翻譯能力與思想內涵的掌握。 2. 補強未理解的詩意或主題概念。</p> <p>(三)下雨天,真好 引起活動 1. 請學生分享對雨天的印象、經歷過的美好與不便之處。 2. 延伸討論:喜愛的事物中也可能出現不順心的情境。</p> <p>發展活動 1. 整理課文的時間順序(現在→過去→現在),理解敘事結構。 2. 分析人物特質(母親、父親、長工)與</p>	<p>讀與分享單字。 13. 學生製作心智圖比較澳洲英語與美式英語用語差異。 14. 教授明信片寫作重點,學生實作寫信。 15. 小組查找澳洲英語相關資訊,討論並上台分享。 16. 練習電話用語與社團相關主題單字,並進行角色扮演。 17. 對話練習結合心智圖與事件排序圖表。 18. 教授連接詞句型 (before, after, when)並造句練習。 19. 主詞與所有格代名詞教學,搭配造句活動強化概念。 20. 閱讀廣告內容,觀察、圈選關鍵資訊並製作心智圖。 21. 小組設計並發表自創廣告。 22. 聆聽發音練習重音與音節數,進行口說與核對活動。 23. 透過動畫學習慣用語(如 under the weather, joint the club)。 24. 教導聽力策略 (predicting),應用於聽力活動中。 25. 利用表格進行問答遊戲,</p>	<p>領域知能的發展。 3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊,體會作品的意境與美感。 3-IV-5 能透過閩南語文作品的閱讀,理解、尊重不同語言與文化的特色,建立公民意識。 4-IV-2 能運用科技與資訊媒材,豐富閩南語文的創作型態。</p>	<p>溫的自然因素。 7. 介紹三大氣候分區及其成因,分析氣候對傳統農牧業與生活方式的影響,並觀察農牧業分界線與分布特徵。</p> <p>歷史 1. 說明中國由部落發展為國家的過程,並引導學生思考統治制度隨人口與需求的變化而演進,例如封建制度的出現與問題。 2. 探討秦代郡縣制度與統一度量衡、文字、貨幣的推行如何強化中央集權,並與周代封建制度進行比較。 3. 介紹漢至唐代各時期選官制度的變遷,從察舉、九品官人法到科舉制度,反映統治者掌控權力與吸納人才的手段。 4. 帶領學生思考各時代官制變革的背景與影響,並討論這些制度是否成功實現中央集權與地方控制。 5. 說明商周至隋唐間民族互動與融合,如草原與農業民族的衝突、張騫通西域、永嘉之禍導致的漢人南遷與文化重心南移。</p>			<p>觀察課本第56、57頁亮宇飲食之不妥處,並提出修正建議。 3. 能分享健康飲食行動計畫執行情況及心得。 4. 能探究各類刀工技能,並選擇適用的刀工。 5. 依據食譜需求,完成刀工實習任務且不浪費食材。 6. 能分享自己在活動中學習到的健康飲食概念。 7. 能分析自己的飲食習慣,並依此完成健康飲食消費計畫書之擬定。 8. 能依據「軒軒野餐紀實」內容說明校園野餐籌備要點。 9. 能整合資料檢核一週飲食,分析自己飲食的優劣習慣。 10. 完成個人飲食雷達圖及飲食習慣覺察。</p> <p>輔導 1. 能分析、歸納和他人吵架的可能事件及原因,並提出化解之道。 2. 能配合指令,完成動作任務。 3. 能透過小隊討論,完成個人修改後的溝通對話實錄之實</p>							

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)							彈性學習課程(5)						
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程	
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)											
			<p>「雨」的象徵意義。</p> <p>3. 找出作者在雨天中享受的事物,理解文本樂趣與主旨。</p> <p>4. 整理課文字詞、修辭技巧(譬喻、擬人、摹寫、設問)與疊字用法。</p> <p>5. 延伸創作〈下雨天,真不好〉,引導學生從不同角度觀察事物。</p> <p>6. 分享與家人互動經驗,培養多元視角與情感表達。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 評量學生對文本內容、情感表達與語文技巧的掌握。</p> <p>2. 針對學習困難之處進行補強。</p> <p>語文常識(一)</p> <p>語法(上)詞類引起活動</p> <p>1. 閱讀課本漫畫,思考詞語因位置改變而有不同意思的例子。</p> <p>2. 請學生舉例生活中類似的語言現象。</p> <p>發展活動</p> <p>1. 區辨「字」與「詞」,建立基本語法概念。</p> <p>2. 說明語法基本結構,介紹「實詞」與「虛詞」及其作用。</p> <p>3. 補充「衍聲複詞」、「連綿詞」的概念與例句。</p> <p>4. 搭配文章練</p>	<p>練習城市與天氣對話句型。</p>		<p>6. 探討北魏漢化政策與隋唐對多元民族的包容,如胡漢融合、對外族開放以及唐代作為東亞秩序中心的國際交流。</p> <p>7. 分析文化交流與融合的影響,透過歷史探查與討論活動,引導學生理解文化並非全盤改變,而是融合與保留並存的結果。</p> <p>公民</p> <p>1. 說明國家由人民、領土、政府與主權四要素組成,並解釋各要素意義。</p> <p>2. 比較國家與政府的不同,包括範圍、權力與特性三方面。</p> <p>3. 解釋民主政治的基本原則:民意政治、責任政治、政黨政治與法治政府。</p> <p>4. 說明法律的種類、位階與憲法的特性,並提及違憲審查制度。</p> <p>5. 介紹憲法保障的基本權利,包括平等權、自由權、受益權與參政權等。</p> <p>6. 強調權利與義務並重的重要性,以確保社會運作的和諧。</p> <p>7. 透過選舉年齡相關新聞案例,引導學生認</p>											

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)								彈性學習課程(5)							
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程			
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)													
			教學重點 習詞性判別，加深語法印象。 5. 鼓勵學生在實際文本中運用詞類知識。 總結活動 1. 檢測學生對語法與詞類知識的理解與應用能力。 2. 加強個別學生在詞性判斷上的不足。																
			評量方式 1. 口頭評量 2. 作業呈現 3. 課程討論 4. 學習單	1. 小組討論，完成課本練習 2. 單字小考 3. 小組練習後演出對話 4. 習作聽力測驗	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 聽寫評量 4. 書寫評量	1. 口頭回答 2. 討論 3. 作業 4. 操作 5. 紙筆測驗	1. 分組討論 2. 紙筆測驗 3. 課堂問答 4. 心得報告 5. 課外活動	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	1. 教師評量 2. 學生創作 3. 問答討論 4. 歌曲練唱	1. 實作評量 2. 口語評量 3. 高層次紙筆評量	資訊科技 配合活動紀錄簿給學生作練習與自我檢核。 生活科技 根據任務作品與活動成果評分，課本內與教冊皆有提供評分參考標準。	1. 課堂觀察 2. 口頭回答 3. 活動學習單 4. 小組討論 5. 參與活動 6. 實際操作 7. 同儕互評 8. 技能測驗 9. 紙筆測驗							
第一次定期評量																			

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)									彈性學習課程(5)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
八~十四	114/10/19 114/12/6	12/2(二)-12/5(五)第二次定期評量	單元/主題名稱	第四課 愛蓮說 第五課 生命中的碎珠 第六課 鳥 語文常識(二) 語法(下)句子	Unit 3 Mom Was Doing the Dishes at Half past Twelve Unit 4 What Do You Want to Be in the Future? Review 2	一、逐家來看戲 2. 看戲真趣味 語文天地(一) 動詞	第二章 平方根與畢氏定理 2-2 根式的運算 2-3 畢氏定理 第三章 因式分解 3-1 提公因式法與乘法公式因式分解 3-2 利用十字交乘法因式分解	地理 第一篇 中國大地 第三章 中國的人口與農業 第四章 中國的經濟發展與全球關聯 歷史 第三篇 中國與東亞(上) 第三章 宋元多民族並立的時期 第四章 明清時期東亞世界的變動 公民 第四篇 民主政治的運作 第三章 法治與權力分立 第四章 中央政府	3·2 聲波的產生與傳播 3·3 聲波的反射與超聲波 3·4 多變的聲音 4·1 光的傳播與光速 4·2 光的反射與面鏡 4·3 光的折射與透鏡 4·4 光學儀器 4·5 色光與顏色	視覺藝術 自編課程—皮影動畫 音樂 第六課 歌劇停看聽 表演藝術 第十一課 走進電影世界	童軍 第一主題 戶外炊事樂 第2單元 摩登炊事家 第二主題 露營 Have Fun 第1單元 營地好風景 第2單元 露營規畫師 家政 第三主題 飲食新風貌 第2單元 共享輕食趣 第四主題 我們這一家 第1單元 家的足跡 輔導 第五主題 讓心更靠近 第2單元 溝通零距離 第六主題 美麗「心」境界 第1單元 從「心」出發	資訊科技 第五章:資料在那兒-搜尋演算法 生活科技 第二章:能源與動力的應用	健康 單元一 愛,這件事 第3章「性」福「保」典 單元二 一生「醫」世 第1章 臺灣「醫」級棒 第2章 正確用藥好安心 體育 單元五 挑戰極限 第3章 競技體操 地板 單元六 力爭上游 第1章 捷泳 泳無止息 第2章 浮潛 深入潛出 單元七 球類入門 第1章 籃球 跑動與配合	創意英級棒(1) 真假新聞(1) 藝術亦數(1)	社團活動(1)	班級綜合活動(1)

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)								彈性學習課程(5)				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			<p>(四)(愛蓮說)引起活動</p> <p>1. 觀賞教學動畫認識周敦頤與課文內容。</p> <p>2. 透過花卉動畫加深對象意涵的理解。</p> <p>3. 連結生活事物與「君子」形象,引起學生共鳴。</p> <p>發展活動</p> <p>1. 認識作者與理學思想,延伸至象徵手法應用。</p> <p>2. 探討君子形象與儒家德行,鼓勵品格養成。</p> <p>3. 自主翻譯與朗讀課文,進行師生互動討論。</p> <p>4. 分析古人形象與君子精神,深化文本理解。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 評量學習成果,補強學生不足之處。</p> <p>(五)(生命中的碎珠)引起活動</p> <p>1. 製作「生活時間分配表」,記錄並分析作息。</p> <p>2. 引導學生反思時間分配,培養時間管理意識。</p> <p>發展活動</p> <p>1. 認識作者陳幸蕙及其作品風格。</p> <p>2. 分組討論並發表時間使用情況與盲點。</p> <p>3. 課文導讀與</p>	<p>1. 小組討論自己半夜醒來的情境,並運用句型 “I often wake up in the middle of the night to…”。</p> <p>2. 畫出並分享自己的夢境,鼓勵以英文表達。</p> <p>3. 聆聽並跟讀與家事相關的主題字彙。</p> <p>4. 使用 Kahoot 競賽方式練習家事單字造句。</p> <p>5. 透過表演與猜謎遊戲(如超級一比)複習主題字彙。</p> <p>6. 利用時鐘教學時間表達法 (past/to/quarter/half)。</p> <p>7. 角色扮演練習課本對話,強調發音與語調正確性。</p> <p>8. 建立對話的心智圖並分組交換分享。</p> <p>9. 結合 AI 工具查詢夢遊的成因及影響。</p> <p>10. 運用主題單字造出過去進行式句子並寫作。</p> <p>11. 使用圖片與時間造句,練習過去進行式與 when 連接句。</p> <p>12. 小組討論惡夢的成因,並以 AI 查詢資訊彙整觀點。</p> <p>13. 練習閱讀策略「預測」與「摘要」,並利用圖</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題,並思辨其內容。</p> <p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題,並藉以增進溝通協調。</p> <p>1-IV-3 能蒐集、整理閩南語音資料,分析資訊的正確性,並重視資訊倫理。</p> <p>1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。</p> <p>1-IV-5 能聽辨閩南語方言與語詞的差異性,並培養多元文化的精神。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意,並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> <p>2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞,並說出其藝文特色。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品,藉此增進自我了解。</p> <p>3-IV-3 能透過資訊及檢索工具,蒐集、整理與閱讀閩南語文資料,進行多</p>	<p>1. 能理解最簡根式的意義,並作化簡。</p> <p>2. 能理解平方根的加、減、乘、除規則。</p> <p>3. 能理解簡單根式的化簡及有理化。</p> <p>4. 能由面積的關係導出直角三角形三個邊的關係。</p> <p>5. 能理解畢氏定理(商高定理)。</p> <p>6. 能理解勾股定理的應用。</p> <p>7. 能理解因式、倍式的意義,並利用多項式的除法驗證一多項式是否為另一多項式的因式。</p> <p>9. 能從一個多項式的各項中提出公因式。</p> <p>10. 能用分組提出公因式的方法作因式分解。</p> <p>11. 能應用和的平方、差的平方以及平方差公式作因式分解。</p> <p>12. 能用十字交乘法作首項係數為 1 的二次三項式的因式分解。</p> <p>13. 能用十字交乘法作一般二次三項式的因式分解。</p>	<p>地理</p> <p>1. 認識中國人口分布不均的現象及影響因素,如地形與氣候。</p> <p>2. 分析中國人口遷移與外移的原因,及相關區域特徵。</p> <p>3. 探討人口政策(如一胎化)對人口結構、性別比與老化問題的影響。</p> <p>4. 解釋文化擴散與環境負載力概念,並舉例中國文化外移案例。</p> <p>5. 利用圖表判讀中國人口統計、產業結構與經濟活動的變化趨勢。</p> <p>6. 認識中國經濟改革、經濟特區與四大經濟區的發展特徵及區域差異。</p> <p>7. 探討中國在國際貿易、一帶一路與自由貿易協定中的角色與影響。</p> <p>歷史</p> <p>1. 介紹契丹、女真與蒙古等北亞民族的興起及對宋朝的威脅與影響。</p> <p>2. 說明宋遼「澶淵之盟」、靖康之禍及南宋抗金局勢。</p> <p>3. 解釋鐵木真建立蒙古帝國及元朝的擴張與種族政策。</p> <p>4. 分析宋元時期農業、商業與</p>	<p>1. 了解聲音是因為物體快速振動所產生的,可以在固體、液體、氣體中傳播。</p> <p>2. 了解聲波的反射現象,並認識超聲波。</p> <p>3. 知道聲音的三要素。</p> <p>4. 知道光可在真空及透明介質中傳播,且在不同的透明介質速率不同。</p> <p>5. 透過面鏡成像活動了解面鏡成像性質。</p> <p>6. 由實驗了解凹凸透鏡成像的性質與物體到透鏡距離有關,並學習測量凸透鏡焦距的方法。</p> <p>7. 了解眼睛基本構造及成像原理,以及相機與眼睛的模擬,並了解近視遠視矯正所配戴的透鏡種類。</p> <p>8. 由實驗了解色光照射不同顏色不透明體會吸收與反射的現象。</p>	<p>視覺藝術</p> <p>1. 運用資訊科技,蒐集中外藝術資料,了解當代藝術生活趨勢,增廣對藝術文化的認知範圍。</p> <p>2. 透過有計畫的集體創作與展演活動,表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。</p> <p>音樂</p> <p>1. 藉由唱奏歌劇中的經典曲目,認識歌劇作曲家及其作品。</p> <p>2. 認識歌劇創作背景與社會文化的關聯及其意義。</p> <p>3. 認識歌劇在當代的呈現方式。</p> <p>表演藝術</p> <p>1. 了解電影與生活的連結。</p> <p>2. 認識電影特點、電影鏡頭與攝影機運動。</p> <p>3. 分組練習撰寫分鏡腳本與影片拍攝製作。</p>	<p>童軍</p> <p>1. 能做好準備並確實分工,與小隊成員合作完成戶外炊事實作及善後。</p> <p>2. 分享自己的露營經驗。</p> <p>3. 能參與小隊討論,依據不同條件需求,選出適合的營地。</p> <p>4. 能說明露營活動的設計要點。</p> <p>5. 透過分析與溝通,選擇適宜的露營活動主題。</p> <p>6. 和隊員討論完成「營地大不同」。</p> <p>7. 能展現戶外用火或炊事時,落實環境永續保育的實際做法。</p> <p>8. 能說出露營活動規畫方式。</p> <p>9. 透過實地體驗,了解露營活動的帶領方式。</p> <p>10. 能透過有效溝通與合作,完成兩天一夜的露營規畫。</p> <p>11. 能進行戶外炊事實作的檢討與回饋。</p> <p>家政</p> <p>1. 能探究各類刀工技能,並選擇適用的刀工。</p> <p>2. 能依照計畫準備活動所需食材與工具,並完成準備事項檢核工作。</p>	<p>資訊科技</p> <p>1. 了解搜尋基本概念,並介紹「循序搜尋」(Sequential search)及「二分搜尋」(Binary search)等兩種搜尋方法。</p> <p>2. 認識循序搜尋的概念與操作流程。</p> <p>3. 認識二分搜尋的概念與操作流程。</p> <p>4. 認識循序搜尋的特性與操作細節。</p> <p>生活科技</p> <p>1. 了解人類從古至今的運輸工具之演變,與其中與科技發展的關係。</p> <p>2. 認識運輸活動由哪些基本單元組成。</p> <p>3. 認識動力傳輸有哪幾種方式,以及了解動力產生系統有那些類型與組合。</p> <p>4. 瞭解生科教室內經常會使用的電動工具內動力傳遞方式,進而體認到機構及動力與我們的生活息息相關。</p> <p>5. 認識陶瓷材料與金屬材料的特性及其應用方式。另金屬材料有哪些工具可以協助完成加工。</p> <p>6. 認識其他常見材料的特性</p>	<p>健康</p> <p>1. 體認維護身體自主權的重要,建立性價值觀,認識性病及預防方式。</p> <p>2. 了解臺灣全民健保;破解國人就醫迷思,分析健保醫療浪費的原因;清楚正確的就醫流程;養成正確用藥態度與習慣;醫藥分業的注意事項。</p> <p>體育</p> <p>1. 熟練換氣與划手的配合技巧,精進泳技並思考換氣策略。認識浮潛安全守則,學習浮潛技能與知識。</p> <p>2. 理解籃球的基本知識並能做出基本動作。</p>				

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)							彈性學習課程(5)					
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			教學重點	<p>結構分析,學習議論文三要素。</p> <p>4. 應用練習,學習舉例說理技巧。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 創作一篇設喻說理的文章,題目自訂。(六)〈鳥〉引起活動</p> <p>1. 蒐集並分享梁實秋資料,介紹其生平與作品。</p> <p>2. 播放影片《老鷹想飛》預告,引發環境保育意識。</p> <p>發展活動</p> <p>1. 觀看教學影片,認識鳥類習性與文化意涵。</p> <p>2. 手作紙鳥活動,引導學生觀察自然美感。</p> <p>3. 描述物象練習,培養摹寫能力與表達技巧。</p> <p>4. 探討課文中愛鳥精神,連結生態與社會議題。</p> <p>5. 撰寫議題作文:「有情臺灣,棄養寵物?」並分析相關議題。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 評量學習成果,補強學生不足之處。</p> <p>語文常識(二) 句子</p> <p>引起活動</p> <p>1. 介紹句子四大句型,配合Rap教學加深印象。</p>	<p>表整理事件順序。</p> <p>14. 討論捕夢網是否真能減緩惡夢發生,結合生活經驗與查詢分享。</p> <p>15. 教學 liaison(連音)概念並進行朗讀練習。</p> <p>16. 學習使用片語如“hit the sack”、“get butterflies in one’s stomach”。</p> <p>17. 介紹職業主題字彙並上台扮演角色讓同學猜測職業。</p> <p>18. 學習不定詞與動名詞作受詞的用法,搭配句型造句練習。</p> <p>19. 探討虛主詞 It 的句型轉換與使用時機。</p> <p>20. 閱讀 IU 的故事並結合 SEL(情緒教育)討論其面對困境的態度。</p> <p>21. 分組報告 IU 的生平、音樂成就與公益事業,搭配音樂欣賞。</p> <p>22. 運用句子觀察與討論句型異同(e.g., Having a dream is great.)。</p> <p>23. 小組完成閱讀圖表與圖像組織活動以強化結構理解。</p> <p>24. 聽力活動中融入全球性主題,討論如失智與記憶力退化</p>	<p>元學科/專業領域知能的發展。</p> <p>3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊,體會作品的意境與美感。</p> <p>3-IV-5 能透過閩南語文作品的閱讀,理解、尊重不同語言與文化的特色,建立公民意識。</p> <p>4-IV-2 能運用科技與資訊媒材,豐富閩南語文的創作型態。</p>	<p>國際貿易的發展,包括紙幣、港口與市舶司制度。</p> <p>5. 說明理學的形成及其對東亞的文化影響,並介紹三大科技發明與伊斯蘭文化交流。</p> <p>6. 介紹明清兩代對蒙古、女真、倭寇等外患的應對與長城建設,並分析清朝的統治政策。</p> <p>7. 說明明清時期的海禁、朝貢體制、鄭和下西洋,以及中西文化與宗教的交流與衝突。</p>	<p>公民</p> <p>1. 法治社會以法律保障人民、限制政府權力,而人治社會則以法律鞏固統治者權力。</p> <p>2. 權利是人民依法享有的利益保障,權力則是能影響他人行為的力量。</p> <p>3. 權力需分立與制衡,避免集中導致濫權,以維護人民基本權利。</p> <p>4. 我國實行五權分立制度,包含行政、立法、司法、考試與監察權。</p> <p>5. 中央政府依憲法設立五院,各司其職以互相制衡保障民主運作。</p> <p>6. 行政與立法權互動制度包</p>	<p>3. 能探究各類刀工技能,並選擇適用的刀工。</p> <p>4. 能整合第 1 單元及第 2 單元所學並依活動主題需求,完成小隊野餐規畫表。</p> <p>5. 透過課本第 83 頁「家庭生命週期」文章閱讀及第 84、85 頁家庭生活圖片的解析,了解家庭發展中的變化及對個人的影響。</p> <p>6. 藉由課本第 86、87 頁家庭年夜飯圖片的比對,探究社會變遷下家庭的改變及影響家庭發展的因素。</p> <p>7. 依據食譜需求,完成刀工實習任務且不浪費食材。</p> <p>8. 能確實執行所擬定的野餐計畫。</p> <p>9. 能反思執行成果,並於生活中實踐。</p>	<p>輔導</p> <p>1. 能透過小隊討論,完成個人修改後的溝通對話實錄之實作。</p> <p>2. 分享自己與同學的情緒抒解方法,且能分析與說出其影響。</p> <p>3. 能透過小隊討論,完成個人修改後的溝通對話實錄之實作。</p>	與應用方式。					

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)								彈性學習課程(5)				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			教學重點	發展活動 1. 認識有無句、敘事句、表態句與判斷句。 2. 應用練習與習作檢討,強化語法運用。 3. 利用句型創作簡訊,參與分組競賽活動。 總結活動 1. 評量學習成果,補強學生不足之處。	的預防。 25. “ Two Truths and One Lie” 互動遊戲,練習過去進行式。		含不信任案、覆議制度與解散國會機制。 7. 司法權獨立不受干涉,確保如大法官釋憲等制度能保障人民權益。			4. 能透過暖心小語的實作活動,覺察與分析經營人際關係的多元做法。 5. 針對自己的情境事件分析理性與非理性想法所帶來的情緒反應、行為表現及後果。 6. 透過繪製「我的情緒樣貌」,能分享自己的情緒樣貌,並且能說出原因。 7. 能透過討論與省思具體行動實踐後成功與失敗的因素,提出個人未來需要調整的溝通態度與行動的具體方式。 8. 透過填寫「我的一週情緒記錄表」,能覺察自己的情緒狀態,以及當時的反應,進而理解情緒對生活所造成的影響。 9. 透過填寫「情緒抒解練習記錄表」,能覺察自己在事件當下的情緒感受,並練習情緒抒解策略與評量成效。 10. 認識情緒抒解策略,並能找出及分享適合自己的抒解方式。						

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)									彈性學習課程(5)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			評量方式	1. 口頭評量 2. 作業呈現 3. 課程討論 4. 學習單	1. 小組討論, 完成課本練習 2. 單字小考 3. 小組練習後演出對話 4. 習作聽力測驗	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 聽寫評量 4. 書寫評量	1. 口頭回答 2. 討論 3. 作業 4. 操作 5. 紙筆測驗	1. 分組討論 2. 紙筆測驗 3. 課堂問答 4. 心得報告	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	1. 教師評量 2. 互相討論 3. 作品創作 4. 繪畫記錄聆賞心得 5. 歌曲練唱	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	資訊科技 配合活動紀錄簿給學生作練習與自我檢核。 生活科技 根據任務作品與活動成果評分, 課本內與教冊皆有提供評分參考標準。	1. 課堂觀察 2. 口頭回答 3. 活動學習單 4. 小組討論 5. 參與活動 6. 實際操作 7. 同儕互評 8. 技能測驗 9. 紙筆測驗			
第二次定期評量																
十五 ~ 二十一	114/12/7 115/1/20	1/1(四)元旦 1/14(三)-1/20(二)第三次定期評量 1/20(二)休業式 1/21(三)寒假開始 1/21(三)~1/23(五)補行上課	單元/ 主題 名稱	第七課 張釋之執法 第八課 找尋失落的水源 第九課 一棵開花的樹 第十課 畫的哀傷	Unit 5 How Do We Go to the Hotel? Unit 6 She' ll Wear a Sweater to the Party Review 3	二、健康的生活 3. 運動身體好 語文天地(一) 動詞	第四章 一元二次方程式 4-1 因式分解法解一元二次方程式 4-2 配方法與一元二次方程式的公式解 4-3 一元二次方程式的應用 第五章 統計資料處理與圖表 5-1 相對與累積次數分配圖表	地理 第二篇世界風情(上) 第一章東北亞的自然環境與文化 第二章東北亞的經濟發展與挑戰 歷史 第三篇中國與東亞(上) 第五章西力衝擊下的東亞世界 第六章清末變局與社會文化的變遷 公民 第四篇民主政治的運作 第五章地方政府 第六章政治參與	5.1 溫度與溫度計 5.2 熱量與比熱 5.3 熱對物質的影響 5.4 熱的傳播方式 6.1 元素的探索 6.2 元素週期表 6.3 原子與原子結構 6.4 分子與化學式	視覺藝術 自編課程—造型馬賽克 音樂 第七課 聲聲不息 表演藝術 自編課程—皮影表演	童軍 第二主題露營 Have Fun 第2單元露營規畫師 第3單元露營新手指南 家政 第四主題我們這一家 第1單元家的足跡 第2單元故事你我他 輔導 第六主題美麗「心」境界 第1單元從「心」出發 第2單元寶貝人生	資訊科技 第六章:資料排排站-排序演算法 生活科技 第三章:生活周遭的科技產品	健康 單元三 「癮」爆新觀點 第1章青春要玩不要玩 第2章毒來不毒往 體育 單元七 球類入門 第2章桌球 誰與爭鋒 第3章羽球 致命一擊 第4章壘球 身手矯健	創意英級棒(1) 真假新聞(1) 藝術亦數(1)	社團活動(1)	班級綜合活動(1)

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)								彈性學習課程(5)				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			教學重點	<p>(八)〈找尋失落的水源〉引起活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放《排灣族》動畫, 激發對原住民族的興趣, 鼓勵分享觀後感與印象。 2. 引導學生探討自然資源枯竭的新聞與影片, 討論生活中可行的環保行動。 <p>發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識亞榮隆·撒可努及原住民文學, 了解其與自然的連結。 2. 觀賞與環境保育、生態平衡相關的影片, 引導學生反思人與自然的關係。 3. 分組討論資源枯竭與過度開發問題, 結合生活經驗培養珍惜自然的態度。 4. 仿寫文章, 實踐節約能源、惜物愛物, 提出改善資源浪費的具體做法。 <p>總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 評量學習成果, 補強學生不足之處。 <p>(九)〈一棵開花的樹〉引起活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 聆聽詩曲版本, 引導學生分享感受, 體會詩與音樂結合的情感表達。 2. 認識席慕蓉及其詩作特色 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 利用圖片或動畫影片引起學習動機, 並引導學生以英語分享生活經驗(如交通工具、購物經驗)。 2. 帶讀主題字彙(交通工具、地點、衣物、活動等), 並鼓勵學生練習正確發音與句型應用。 3. 引導學生使用基本句型進行口說練習, 如「I usually take a bus to...」「How do you go to school?」 4. 練習介係詞及問路的句型, 結合地圖操作進行情境模擬。 5. 利用 go + V-ing 與 go + N. + V-ing 練習戶外活動相關表達。 6. 結合電子書或 CD 動畫對話進行聽力練習與角色扮演。 7. 複誦對話並練習語調與感情投入, 提升自然語音表達。 8. 比較英式與美式英文的發音與拼字差異, 並延伸搜尋更多例子。 9. 教導學生將對話內容整理成簡易心智圖或地圖, 訓練組織與理解能力。 	<ol style="list-style-type: none"> 1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題, 並思辨其內容。 1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞, 並說出其藝文特色。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品, 藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文, 進行表達溝通。 4-IV-3 能運用閩南語文寫出觀看影音媒材或藝文活動的感想。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解一元二次方程式的意義。 2. 能根據問題中的數量關係列出一元二次方程式。 3. 知道一元二次方程式的意義, 並檢驗其解的合理性。 4. 知道一元二次方程式乘上一個不為 0 的數後, 新方程式與原方程式有相同解。 5. 知道因式分解與一元二次方程式之間的關係。 6. 能利用提公因式法解一元二次方程式。 7. 能利用乘法公式作因式分解, 解一元二次方程式。 8. 能利用十字交乘法作因式分解, 解一元二次方程式。 9. 知道配方法與解一元二次方程式之間的關係。 10. 能將一元二次方程式配成 $(x+b)^2=c$ 的樣式。 11. 能利用一元二次方程式運用到日常生活的情境解決問題。 12. 能藉由根據資料繪畫出統計圖表。 13. 能根據圖表所表示的意義解決問題。 	<p>地理</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹日本與朝鮮半島的位置、主要島嶼及地形, 並說明多火山地震的成因。 2. 比較日本與朝鮮半島的氣候特徵與差異, 探討季風與地理位置的影響。 3. 探討日本與南北韓的農業、漁業與傳統產業發展情形及其影響因素。 4. 介紹南北韓的產業差異與都市發展, 並討論財閥經濟與國防工業的影響。 5. 藉由旅遊節目與學生分享, 認識日韓的日常生活與文化特色。 6. 探討漢文化對日韓的影響及東亞文化圈的共同性與差異性。 7. 藉由閱讀、影片與分組討論, 延伸日韓文化交流對台灣社會的影響與互動。 <p>歷史</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 說明清帝國的通商限制與海禁政策, 並複習禁教問題。 2. 介紹英國挑戰清帝國的朝貢體制及其貿易衝突。 3. 討論鴉片戰爭與英法聯軍 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解溫度計的設計原理與溫標。 2. 了解熱量與比熱的意義。 3. 了解物質固體、液體和氣體的粒子分布情形, 以及三態間的熱量變化。 4. 了解熱傳播方式: 傳導、對流、輻射。 5. 了解金屬元素與非金屬元素的性質。 6. 說明元素有規律性與週期性, 並介紹元素週期表。 7. 原子模型的發展。 8. 以簡單模型說明原子、分子及化學式。 	<p>視覺藝術</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識馬賽克藝術設計與生活關係。 2. 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3. 表現獨立的思考能力, 嘗試多元的藝術創作。 <p>音樂</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 藉由一九九〇年代後的臺灣歌手, 探究流行音樂的發展。 2. 透過唱奏樂曲, 感受樂曲中傳達關切社會的精神。 3. 認識臺灣音樂的創新, 了解歌手用歌詞與音樂結合, 表達其對世界的關懷。 <p>表演藝術</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過有計畫的集體創作與展演活動, 表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 	<p>童軍</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能說明露營活動的設計要點。 2. 透過實地體驗, 了解露營活動的帶領方式。 3. 能透過有效溝通與合作, 完成兩天一夜的露營規畫。 4. 能說明露營活動的設計要點。 5. 透過實地體驗, 了解露營活動的帶領方式。 6. 能透過有效溝通與合作, 完成兩天一夜的露營規畫。 7. 能舉例描述露營裝備物品的特色。 8. 能說明選擇裝備時可考量的原則與應變方案。 9. 能檢視自己的背包選擇與裝填的方法, 並和同學分享與交流。 10. 能依據狀況, 考量穿搭因素, 並提出適合的戶外穿著。 11. 能運用工具查詢與製作好物保養說明書, 並檢視自己的裝備準備與保養的調整處理方式。 12. 能檢視自己的背包選擇與裝填的方法, 並和同學分享與交流。 13. 能依據狀況 	<p>資訊科技</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識排序演算法於資訊科學中的意義和與問題解決之間的關係。 2. 認識選擇排序法的原理與步驟。 3. 了解選擇排序法的解題流程。 4. 認識插入排序法的原理、步驟及其解題流程。 5. 認識氣泡排序法的原理、步驟及其解題流程。 <p>生活科技</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解為何在科技時代的我們要會讀說明書。 2. 了解說明書的組成與重點。 3. 認識各種家中常見的電器故障及維修。 4. 認識可用來維修的工具。 5. 學會手工具的維修保養—手線鋸、手搖鑽、夾具。 6. 學會電動工具的維修保養—線鋸機、鑽床、砂磨機。 	<p>健康</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 養成正確用藥態度與習慣; 醫藥分業的注意事項。 2. 藥物濫用常見原因與種類; 藥物濫用對社會的危害。 3. 藥物的拒絕技巧與原則, 了解藥物濫用的戒治資源。 <p>體育</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 理解桌球、羽球及壘球的基本知識並能做出基本動作。 			

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)							彈性學習課程(5)					
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			教學重點	<p>，了解其作品常被譜曲的背景。發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過朗讀與網站詩賞，引導學生理解詩句意象與情感連結。 2. 分享與愛情相關的新詩或歌曲，並比較友情與愛情的異同。 3. 創作一首愛的詩，製作「愛的明信片」，思考傳遞情感的方式與效果。 <p>總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 評量學習成果，補強學生不足之處。 <p>(十)〈畫的哀傷〉引起活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分享與朋友相處的經驗，討論欣賞朋友的特質。 2. 蒐集並討論友情主題的故事，引導學生發表感想。 <p>發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹作者國木田獨步及其創作背景。 2. 認識小說的基本要素與結構。 3. 透過「小說透視鏡」分組分析文本內容，強化閱讀理解。 <p>總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 評量學習成果，補強學生不足之處。 	<ol style="list-style-type: none"> 10. 引導學生以5-6句話摘要對話內容，可運用AI工具進行改寫練習。 11. 利用角色扮演進行分組口語練習，強調發音與語調的正確性。 12. 教導未來式句型(will/be going to)的基本用法與轉換練習。 13. 教授 will 與 be going to 的句型差異，並進行造句與句型轉換練習。 14. 介紹金錢相關用法：cost, pay, spend 的句型與差異，並設計互換練習。 15. 練習 take 與 spend 在時間表達中的用法與互換。 16. 融入閱讀策略 (如 scanning 與 taking notes) 輔助學生理解文章重點與段落大意。 17. 引導學生根據閱讀內容規劃旅遊行程或討論文章主題背後意涵。 18. 進行主題延伸討論，如快速時尚問題、聰明購物策略等議題探究。 19. 教授語調(intonation)使用時機與練習正確語音語調。 		<p>的背景與結果。</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. 介紹黑船事件與日本開港通商背景。 5. 分析自強運動的改革措施及其成效與缺失。 6. 討論日本明治維新與中國改革的差異與成效。 7. 說明甲午戰爭後的清廷失敗及馬關條約的影響。 <p>公民</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 說明我國中央與地方政府的分權方式依據事務性質劃分權限。 2. 解釋地方自治與地方政府的關係，及地方政府的組織層級。 3. 說明地方政府的行政權與立法權，並舉例地方行政機關處理的事務。 4. 介紹地方立法機關的職權及各種議會功能。 5. 討論中央與地方政府的合作，強調資源與政策協力。 6. 說明政治參與的定義及其對政府和公共政策的影響。 7. 解釋選舉的四大原則及選舉過程中的資格與禁止行為。 		<p>，考量穿搭因素，並提出適合的戶外穿著。</p> <ol style="list-style-type: none"> 14. 能運用工具查詢與製作好物保養說明書，並檢視自己的裝備準備與保養的調整處理方式。 15. 能口頭討論與分享露營禮儀、安全與衛生原則。 16. 能說出好露友須具備的條件。 17. 能依據無痕山林的宗旨與內涵，完成「我是好露友」的行動承諾。 <p>家政</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過拼貼描繪出家庭的生活樣貌，省思影響家庭的因素及家庭對自己成長的影響。 2. 分析家庭對自己成長影響的幫助程度，並評估可行性，嘗試執行調整方式。 3. 透過課本第90、91頁信件內容，喚起學生對家庭生活的關心，思考家庭生活遇到的問題與變化，並能分享想法與感受。 4. 藉由家庭生活議題新聞事件的蒐集，探究面臨家庭生活議題可行的因應方法。 5. 評估主題探 							

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)								彈性學習課程(5)				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
				20. 強化聽力策略，如「Listening for Details」，搭配練習題進行操作。 21. 分析圖片，協助學生進行服裝選擇與生活應用，提升口語實用度。 22. 討論預算與理財觀念，引導學生規劃購物方式與理性消費。 23. 結合 Tako & Tom 漫畫介紹生活化用語，如「around the corner」「cost an arm and a leg」。 24. 小組上台發表討論成果，訓練公開表達能力。 25. 整合單元學習重點，進行對話整理與重點句型應用回顧。						究小組分享內容，評估、選擇並執行面對自身家庭生活議題合宜的行動策略。 6. 藉由家庭生活議題新聞事件的蒐集，探究面臨家庭生活議題可行的因應方法。 7. 評估主題探究小組分享內容，評估、選擇並執行面對自身家庭生活議題合宜的行動策略。 8. 藉由家庭生活議題新聞事件的蒐集，探究面臨家庭生活議題可行的因應方法。 9. 評估主題探究小組分享內容，評估、選擇並執行面對自身家庭生活議題合宜的行動策略。 10. 藉由家庭生活議題新聞事件的蒐集，探究面臨家庭生活議題可行的因應方法。 11. 評估主題探究小組分享內容，評估、選擇並執行面對自身家庭生活議題合宜的行動策略。 輔導 1. 完成「我的失落經驗」表格，能檢視失落心理歷程及希望						

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)								彈性學習課程(5)				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
									,以及以什麼樣的態度面對有限的生命。 13. 透過黃博燁的故事,分享自己對生命意義與價值的想法。 14. 分享自己與同學的生命寶物和其珍惜方法,並能分享自己會如何運用適當的方法來珍惜與善待生命。 15. 能寫下自己珍惜生命寶物的方法。 16. 能適當寫下寶物分享卡的內容。 17. 透過黃博燁的故事,分享自己對生命意義與價值的想法。 18. 分享自己與同學的生命寶物和其珍惜方法,並能分享自己會如何運用適當的方法來珍惜與善待生命。 19. 能寫下自己珍惜生命寶物的方法。 20. 能適當寫下寶物分享卡的內容。							
			評量方式	1. 口頭評量 2. 作業呈現 3. 課程討論 4. 學習單	1. 小組討論,完成課本練習 2. 單字小考 3. 小組練習後演出對話 4. 習作聽力測驗	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 聽寫評量 4. 書寫評量	1. 口頭回答 2. 討論 3. 作業 4. 操作 5. 紙筆測驗	1. 分組討論 2. 紙筆測驗 3. 課堂問答 4. 心得報告	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	1. 教師評量 2. 互相討論 3. 分組討論 4. 學習單 5. 歌曲練唱	1. 實作評量 2. 口語評量 3. 高層次紙筆評量 資訊科技 配合活動紀錄簿給學生作練習與自我檢核。 生活科技 根據任務作品與活動成果評分,課本內與教冊皆有提供評分參考標準。	1. 動作表現 2. 參與活動 3. 團隊合作 4. 小組討論 5. 回饋分享 6. 口頭回答 7. 紙筆測驗				

第三次定期評量

註 1：節數安排請符合十二年國教課綱規定(110 年修正版)。

註 2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註 3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註 4：有關週次、日期及學校行事請依本局行事簡曆自行填入。

註 5：十二年國教課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註 6：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明(含註 5 之議題融入規劃)：

編號	法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習課程及其他時段	週次	時數/節數	備註
1	性別平等教育	彈性學習課程	3. 7. 15. 17	4 時	每學期除應融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少 4 小時。
2	性侵害犯罪防治	彈性學習課程	5. 18	2	每學期至少 2 小時。
3	家庭教育	彈性學習課程	2. 11	2	每學年在正式課程外實施 4 小時以上
4	家庭暴力防治	彈性學習課程	4. 16	2	每學年應有 4 小時以上
5	全民國防教育	全校集會時間	9. 14	1	以融入或安排於學校活動實施
6	環境教育	彈性學習課程	12. 19	2	每年 4 小時以上
7	交通安全教育	彈性學習課程	14. 20	2	每學期至少 2 小時以上
8	反毒影片教學	健康與體育課程	8. 10	2	1 堂課以上
9	性剝削防治教育	全校集會時間、健康與綜合活動課程	5	2	每學年辦理宣導或課程
10	動物保護與福利	全校集會時間	2. 12	1	每學期至少 1 場
11	空氣品質防護宣導	全校集會時間、自然科學課程	3	1	每學年度融入課程教學，並於開學後 1 個月內至少辦理 1 場宣導活動。
12	臺灣母語日	全校集會時間	每週五		每週選擇一上課日
13	全國法規資料庫法治教材	彈性學習課程、社會與綜合活動課程	1. 6	2	每學年度安排國中八年級學生實施 3 小時融入式教學
14	性教育(含愛滋防治)	彈性學習課程	13	1	每學年至少 1 小時
15	新課綱其他重要議題(註 5)	各領域融入課程			

◎表格不敷使用請自行增列

註 7：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表 5)撰寫，此處不需填寫。

表 3-1 114 學年度臺中市明德中學國中部八年級第二學期學校課程計畫進度總表

週次:以 20 週為原則

製表日期:114 年 5 月 20 日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)									彈性學習課程(5)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
一 ~ 七	115/2/11 115/3/27	2/10(二)寒假結束 2/11(三)開學日 2/11(三)~2/13(五)調整放假日 第一週友善校園週 2/16(一)~2/19(四)春節 2/27(五)和平紀念日彈性放假 2/28(六)和平紀念日 3/24(二)~3/27(五)第一次定期評量	第一課余光中詩選 第二課木蘭詩 第三課運動家的風度 語文常識(一) 應用文——書信、便條 單元/ 主題 名稱	理解土耳其飲食文化與人造肉 Unit 1 The Steak Looks Yummy 描述在戶外如何保護自我安全 Unit 2 Red Fire Ants Are the Most Dangerous Ants 複習 Review (1)	二、健康的生活 4. 藝術展覽 語文天地(二) 量詞	第一章 數列與等差級數 1-1 等差數列 1-2 等差級數 1-3 等比數列 第二章 函數及其圖形 2-1 一次函數及函數圖形與應用	地理 第一篇世界風情(中) 第一章東南亞 第二章南亞 歷史 第二篇中國與東亞(下) 第一章中華民國的建立 第二章舊傳統與新思潮 公民 第三篇法律與生活 第一章生活中的契約 第二章民事糾紛的解決	1.1 質量守恆 1.2 化學反應的微觀世界 2.1 氧化反應 2.2 氧化與還原反應 3.1 認識電解質 3.2 常見的酸、鹼性物質 3.3 酸鹼的濃度	視覺藝術 第一課 走入群眾的公共藝術 音樂 第五課 有浪漫樂派真好 表演藝術 第九課 表演中的即興	童軍 第一主題方位 My Way 第 1 單元方位快易通 第 2 單元讀圖非難事 家政 第三主題生活綠「食」踐 第 1 單元「食」在好安心 第 2 單元綠活飲食高手 輔導 第五主題「I」的進行式 第 1 單元性別新「視」界 第 2 單元愛的時光隧道	資訊科技 第三章:模組化程式設計 生活科技 第一章:能源科技的永續發展	健康 單元一 消費中學堂 第 1 章 GO 購「食」力讚 第 2 章進康消費實踐家 單元二 慢病驚心 第 1 章慢性病情報站(上) 體育 單元四 Olympic Games 運動誌 第 1 章奧林匹克故事館 單元五 有氧、無氧運動 第 1 章慢跑 第 2 章彈力繩 肌肉鍛鍊 第 3 章器械體操跳箱	創意英級棒(1) 真假新聞(1) 藝術亦數(1)	社團活動(1)	班級綜合活動(1)	

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)							彈性學習課程(5)					
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			<p>第一課 余光中詩選</p> <p>1. 分享學生對高雄的印象,並介紹其地理與產業特色。</p> <p>2. 播放相關影片,引導學生聆聽詩作與觀察城市景色。</p> <p>3. 介紹余光中與高雄的關聯,說明其對城市的關懷。</p> <p>4. 探討兩首詩的主旨,分析詩中描繪的城市意象與環境議題。</p> <p>5. 播放影片認識作者生平,補充背景知識。</p> <p>6. 講解注釋與重要字詞,輔助理解詩作內容。</p> <p>7. 閱讀圖表資料,分析與城市環境有關的資訊。</p> <p>8. 分組討論環境污染資料,提出改善建議並完成報告。</p> <p>9. 完成習作與評量,針對不足之處加強學習。</p> <p>第二課 木蘭詩</p> <p>1. 透過吟唱 CD 與影片片段導入課文,激發學習動機。</p> <p>2. 說明樂府詩的背景、特色與詩體演變。</p> <p>3. 講解課文內容與字詞,補充形音義辨析。</p> <p>4. 賞析疊字、狀聲詞等修辭技巧及敘事結構。</p> <p>5. 補充「女子形象」、「戰事」</p>	<p>Unit 1 The Steak Looks Yummy</p> <p>1. 藉由暖身篇的活動,請學生討論土耳其特有的代表事物。</p> <p>2. 能透過 Before You Read 引發閱讀興趣。第一提請同學勾選後,並且統計全班同學的勾選結果,看看何者最多、何者最少,並且討論理由。</p> <p>3. 說明 Connecting 之聽力閱讀策略進行步驟。</p> <p>Unit 2 Red Fire Ants Are the Most Dangerous Ants</p> <p>1. 討論是否曾經有被動物攻擊過的經驗。</p> <p>2. 教師可利用課本表格講解單音節雙音節與多音節形容最高級的形成規則。</p> <p>3. 說明 Squencing the Infor-mation 之聽力閱讀策略進行步驟。</p> <p>Review (1)</p> <p>1. 複習形容詞原級、比較級和最高級的位置和形式。</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題,並思辨其內容。</p> <p>1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞,並說出其藝文特色。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品,藉此增進自我了解。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文,進行表達溝通。</p> <p>4-IV-3 能運用閩南語文寫出觀看影音媒材或藝文活動的感想。</p>	<p>1. 培養學生觀察有次序的數列,並察覺規律性。</p> <p>2. 能由代數符號描述數列的項。</p> <p>3. 能寫出等差數列的一般項公式。</p> <p>4. 能利用首項、公差(或其中某兩項的值)計算出等差數列的每一項。</p> <p>5. 能理解級數的意義,及數列與級數的區別。</p> <p>6. 能推演導出等差級數的公式。</p> <p>7. 能應用等差級數公式,活用於日常生活中。</p> <p>8. 能理解級數的意義,及數列與級數的區別。</p> <p>9. 能推演導出等差級數的公式。</p> <p>10. 能應用等差級數公式,活用於日常生活中。</p> <p>11. 能作二元一次方程式 $ax + by + c = 0$ ($a \neq 0$ 且 $b \neq 0$) 的圖形。</p> <p>12. 能利用函數圖形運用到日常生活的情境解決問題。</p>	<p>地理</p> <p>第一篇世界風情(中)</p> <p>第一章東南亞</p> <p>1. 利用課本圖照說明東南亞位置、國家、海域以及鄰國等。</p> <p>2. 請學生觀察中南半島的主要山脈、三角洲分布。</p> <p>3. 說明當代東南亞各國的風俗習慣和宗教信仰。</p> <p>4. 說明東南亞具有錫礦、石油、天然氣等自然資源優勢,促進經濟發展。</p> <p>第二章南亞</p> <p>1. 介紹南亞國家和地形,並搭配圖照引導學生觀察印度半島由北而南的地形分區特色。</p> <p>2. 介紹南亞的季風方向和降水特徵。</p> <p>3. 介紹南亞的宗教類型、分布以及傳播途徑。</p> <p>4. 說明南亞的區域結盟概況。</p> <p>5. 介紹東南亞、南亞移工在臺從事的產業差異。</p> <p>歷史</p> <p>第二篇中國與東亞(下)</p> <p>第一章中華民國的建立</p> <p>1. 介紹革命派與革命運動的發展與趨勢。</p> <p>2. 介紹袁世凱崛起及其統治階段的趨勢。</p>	<p>1. 進行質量守恆實驗,並藉由實驗說明化學反應遵守質量守恆。</p> <p>2. 以簡單模型說明化學反應式的符號與意義。</p> <p>3. 藉由鎂、鋅、銅等元素燃燒時的難易程度,認識元素對氧活性的不同。</p> <p>4. 以鎂與 CO_2、碳與 CuO 反應為例,了解氧的得失,說明何謂氧化還原反應。</p> <p>5. 以 LED 燈檢驗純水、食鹽水、糖水、醋酸及氫氧化鈉水溶液等的導電性不同,辨別電解質與非電解質的差別。</p> <p>6. 認識常見的酸、鹼性物質及其性質。</p> <p>7. 說明純水 $[\text{H}^+] = [\text{OH}^-]$, 中性溶液: $[\text{H}^+] = [\text{OH}^-]$, $\text{pH} = 7$; 酸性溶液: $[\text{H}^+] > [\text{OH}^-]$, $\text{pH} < 7$; 鹼性溶液: $[\text{H}^+] < [\text{OH}^-]$, $\text{pH} > 7$。</p>	<p>視覺藝術</p> <p>1. 認識公共藝術品的形式美感,並透過其象徵意涵,了解藝術家欲表達的情感與想法。</p> <p>2. 分析、比較在地公共藝術,培養更寬廣的藝術欣賞視野。</p> <p>音樂</p> <p>1. 透過音樂欣賞,認識浪漫樂派的音樂家與其作品。</p> <p>2. 藉由唱奏浪漫樂派的音樂作品,感受其音樂風格。</p> <p>3. 運用科技蒐集浪漫樂派的資訊,培養自主聆賞音樂的興趣。</p> <p>表演藝術</p> <p>1. 認識中西方即興表演活動。</p> <p>2. 認識及體驗集體即興創作。</p>	<p>童軍</p> <p>1. 能分享在生活環境中辨別方位的方式。</p> <p>2. 能分享曾在戶外判別方向的經驗。</p> <p>3. 能分析指北針對戶外活動的重要性。</p> <p>4. 能說明定向越野地圖的特色。</p> <p>5. 能使用指北針找出正確方位。</p> <p>6. 能實際運用定向越野相關知能。</p> <p>7. 透過實地運用,熟悉手機導航及電子地圖操作方式。</p> <p>8. 實地運用時錶法及環境特色辨識方位。</p> <p>家政</p> <p>1. 能從所帶來的食品包裝上,看出有關食品添加物的訊息,了解添加物使用的原因、優缺點。</p> <p>2. 能理解不同來源食品的食物里程有所差異,並在生活中做出適當的選擇。</p> <p>3. 能說出在何種情境下適合食用的加工食品。</p> <p>4. 與隊員討論所蒐集的食安新聞,並能摘要重點與口頭報告,完成發表。</p> <p>5. 能說出飲食中的減碳行為。</p>	<p>資訊科技</p> <p>1. 認識模組化程式設計。</p> <p>2. 了解函式是一種模組化概念的應用。</p> <p>3. 瞭解在 Scratch 中使用函式功能的益處。</p> <p>4. 瞭解在函式呼叫時填入不同的數值,可以觀察函式執行結果的變化。</p> <p>5. 引導學生思考如何將樂透開獎的程式分為四項具體任務,再應用函式,搭配陣列結構,實作出樂透開獎的程式。</p> <p>6. 引導學生觀察發射煙火時會出現的規律現象,再以一個煙火碎片(建立 0 個分身)的狀態,應用函式將現象按順序實作出來。完成後,再透過更改建立分身的參數,建立出多個分身,進而完成發射煙火時會看到的效果。</p> <p>生活科技</p> <p>1. 瞭解面對不可或缺的能源動力科技,如何將其發展作出適當的變革,以減少資源損耗及環境破壞,創造永續新能源。</p> <p>2. 認識太陽能發電之原理與目前發展現況。</p> <p>3. 認識風力發</p>	<p>健康</p> <p>1. 認識食品添加物,辨識媒體廣告行銷手法,能在生活中實踐消費者權利與義務。</p> <p>2. 分析慢性病對臺灣人的健康威脅;體認並分析臺灣首要死因中各項癌症及心血管疾病威脅程度,並懂得檢視自己的健康狀態。</p> <p>體育</p> <p>1. 認識奧林匹克運動會,了解夏、冬季奧運;認識奧運風雲人物及對體壇的意義為何。</p> <p>2. 了解有氧運動的益處與正確跑步的概念,並習得慢跑的技巧。</p> <p>3. 能夠了解體操跳箱基本動作及練習方法,並能學會跳箱動作。</p>				

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)							彈性學習課程(5)					
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			<p>教學重點</p> <p>相關詞語與成語。 6. 以圖像認識馬具名稱, 加深學生印象。 7. 討論性別角色與古今觀念, 鼓勵學生表達觀點。 8. 完成相關練習與評量, 加強學生理解與應用。</p> <p>第三課 運動家的風度 1. 播放奧運影片, 引導學生思考運動家精神。 2. 介紹奧林匹克與作者羅家倫的生平與理念。 3. 分析課文結構, 探討運動家的風度與人生態度。 4. 講解重點字詞與修辭, 理解文本內涵。 5. 閱讀漫畫與圖表題組, 練習資訊分析與閱讀策略。 6. 學生分享喜愛的運動故事並摘要成短文。 7. 討論個人運動經驗, 結合課文主題創作文章。 8. 總結學習重點並完成學習評量與習作練習。</p> <p>語文常識(一) 應用文——書信、便條(第一次段考) 1. 以漫畫與趣味例子導入, 提升學生興趣。 2. 介紹書信與</p>				<p>3. 介紹民初軍閥割據的局勢。 第二章舊傳統與新思潮 1. 介紹新文化運動的背景。 2. 說明新文化運動之後產生的社會變遷。</p> <p>公民 第三篇法律與生活 第一章生活中的契約 1. 介紹民法的兩大領域與契約的定義、種類。 2. 介紹訂定契約時, 需要遵守的原則, 例如: 誠實信用原則、契約自由原則、消滅時效、權力濫用禁止原則, 介紹契約訂定的形式。 3. 舉例並說明民法行為能力人可分為哪幾類及其對應的契約效力。 第二章民事糾紛的解決 1. 介紹民事糾紛的法律責任, 說明故意與過失的定義, 說明不同行為能力人的責任負擔。 2. 介紹私下和解的流程與效力。 3. 介紹調解的流程與效力。 4. 介紹民事訴訟與訴訟上和解的流程與效力。</p>			<p>6. 能辨別加工食品是用什麼加工技術製作。 7. 寫下其他隊的食安新聞報告重點並提問。 8. 學會在挑選加工食品時須留意的事項, 以及生活中可如何善加利用加工食品。</p> <p>輔導 1. 能完成對家長/照顧者的訪問與課本「世代比一比」表格。 2. 能思考姓名涵義、家人期待, 以及性別對期待的影響, 並分享看法。 3. 能思考新聞中的性別刻板印象, 並分享看法。 4. 能從婚紗照聯想「愛情」與「婚姻」的樣貌, 思考兩個人決定走向婚姻關係的因素, 並分享看法。 5. 能分析世代戀愛觀差異下可能產生的衝突與應對方式, 並完成課本「世代戀愛觀」表格。 6. 能思考生活中受性別刻板印象影響的現象, 並表達自己的看法。 7. 藉由性別程式組合, 能與他人共同討論並釐清性別刻板印象的正、負面</p>	<p>電之原理與目前發展現況。 4. 認識材料的六大機械性質與其應用實例說明, 與木質、塑膠材料的常見材質與應用介紹。 5. 認識木材與塑膠的加工方式及其使用器具的操作。</p>					

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)								彈性學習課程(5)				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			便條的格式與寫作要領。 3.實作練習:書寫問候書信與訪友不遇的便條。 4.評量學生學習成果,針對不足部分加以補強。							影響力。 8.藉由愛情卡篩選,釐清自己對愛情的憧憬條件,並能與他人比較後重新抉擇。 9.能分析與性別有關的現象或事件,並運用「性別尊重四步驟」完成「性別城恰恰恰」活動的練習題。						
			1.口頭報告 2.學習單 3.課文吟唱 4.同儕互評 5.寫作評量 6.課程討論 7.應用練習、習作 8.分組報告 9.口語表達	1.課堂問答 2.紙筆測驗 3.口語練習 4.作業檢核 5.聽力測驗	1.觀察評量 2.口語評量 3.書寫評量 4.聽力評量	1.口頭回答 2.討論 3.作業 4.操作 5.紙筆測驗	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.活動練習 4.資料蒐集 5.分組討論 6.作業習題 7.隨堂練習 8.課堂觀察 9.課堂問答 10.心得報告	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	1.教師評量 2.互相討論 3.作品創作 4.音樂演奏	1.實作評量 2.口語評量 3.高層次紙筆評量 資訊科技 配合活動紀錄簿給學生作練習與自我檢核。 生活科技 根據任務作品與活動成果評分,課本內與教冊皆有提供評分參考標準。	1.課堂觀察 2.口頭回答 3.小組討論 4.參與活動 5.動作操作 6.紙本測驗					

第一次定期評量

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)									彈性學習課程(5)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
八~十四	115/3/30 115/5/17	4/4(六)兒童節 4/5(日)清明節 5/12(二)~5/15(五)第二次定期評量 5/16(六)~5/17(日)國中教育會考	單元/ 主題 名稱 第四課我所知道的康橋 第四課我所知道的康橋 第五課陋室銘 第六課森林最優美的一天 語文常識(二) 應用文——題辭、柬帖	勞工權益探討 Unit 3 The Animals Work Hard 防災教育 Unit 4 I Can Hear the Wind Blow 複習 Review (2)	三、在地報馬仔 5.蓮花的故鄉 語文天地(二) 量詞	第三章 三角形的性質與尺規作圖 3-1內角與外角 3-2基本尺規作圖 3-3三角形全等 3-4全等三角形的應用	地理 第一篇世界風情(中) 第三章西亞與北非的自然環境與文化 第四章西亞與北非的衝突與轉變 歷史 第二篇中國與東亞(下) 第三章現代國家的挑戰 第四章現代國家的變局 公民 第三篇法律與生活 第三章刑法與刑罰 第四章刑事案件的追訴	3·4酸鹼反應 4·1反應速率 4·2可逆反應與平衡 5·1認識有機化合物 5·2常見的有機化合物 5·3肥皂與清潔劑 跨科主題—生活中的有機化合物	視覺藝術 第四課 畫話 音樂 第六課 百變的電影之聲 表演藝術 第十二課 輕歌曼舞演故事—貓劇	童軍 第一主題方位 My Way 第2單元讀圖 非難事 第二主題戶外 All Pass 第1單元野外安全紅綠燈 家政 第三主題生活 綠「食」踐 第2單元綠活 飲食高手 第四主題「衣」 Q達人 第1單元生活「織」慧王 輔導 第五主題愛的進行式 第3單元愛情來敲門 第六主題生涯 Online 第1單元職業 世界登入	資訊科技 第四章:模組化程式設計進階 實作 生活科技 第二章:動力運輸載具設計師	健康 單元二 慢病驚心 第2章慢性病情報站(下) 第3章愛譜生命最終章 單元三 安全防護網 第1章扭轉危機保安康 第2章網住安全 體育 單元五 有氣、無氣運動 第3章器械體操跳箱 單元六 力爭上游 第1章仰泳 趾高氣揚 第2章獨木舟划力出場 單元七 球類進階 第1章藤球 空中格鬥	創意英級棒(1) 真假新聞(1) 藝術亦數(1)	社團活動(1)	班級綜合活動(1)	

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)							彈性學習課程(5)					
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			<p>第四課 我所知道的康橋</p> <p>1. 分享徐志摩小故事,介紹其與康橋的關聯與背景資料。</p> <p>2. 播放〈再別康橋〉歌曲及朗讀音檔,引導學生朗讀與感受詩意。</p> <p>3. 說明徐志摩生平與文學地位,輔以相關圖片或影片。</p> <p>4. 講解課文內容與生難字詞,說明記敘式抒情文特色。</p> <p>5. 分析課文中使用的修辭技巧如排比、譬喻、轉化、引用等。</p> <p>第五課 陋室銘</p> <p>1. 介紹書齋命名趣事與陋室傳說,引發學習動機。</p> <p>2. 聆聽吟唱CD,練習朗讀課文。</p> <p>3. 介紹作者劉禹錫的生平與寫作風格,說明「銘」的文體特徵。</p> <p>4. 講解課文內容與生難字詞,說明句式與押韻特色。</p> <p>5. 分析修辭技巧如對偶、倒裝、借代、引用。</p> <p>第六課 森林最優美的一天</p> <p>1. 引導學生分享去過的森林與賞花經驗,並播放相關音樂引起共鳴。</p>	<p>Unit 3 The Animals Work Hard</p> <p>1. 秀出暖身篇的圖片,讓學生思考選擇工作的條件和原因,進一步討論未來自己想要從事的工作,並上台分享。</p> <p>2. 教師介紹情態副詞形成規則</p> <p>3. Adj + ly: clearly, quickly 字尾為子音+y者,去y加ly: busy, busily, easy, easily 形容詞副詞同型: early, early 字尾為le者,去e加y: terrible, terribly 不規則變化: good, well, 特別說明不規則變化far的比較級與最高級有兩種方式 (farther/further, farthest/furtherst) 及語意的不同。</p> <p>4. 說明 Listening to Intonation and Interjections之聽力閱讀策略進行步驟。</p> <p>Unit 4 I Can Hear the Wind Blow</p> <p>1. 各組同學討論曾經歷過的颱風天的經驗並進行分享。討論時盡量以英</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題,並思辨其內容。</p> <p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題,並藉以增進溝通協調。</p> <p>1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性,並培養多元文化的精神。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意,並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品,藉此增進自我了解。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文,進行表達溝通。</p> <p>4-IV-5 能運用閩南語文寫出對社會議題的想法,以作為相互合作的基礎。</p>	<p>1. 能理解三角形的內角和</p> <p>2. 能理解多邊形的內角和</p> <p>3. 能理解三角形的外角性質</p> <p>4. 能了解尺規作圖的意義。</p> <p>5. 能利用尺規作圖作出等線段作圖、等角作圖。</p> <p>6. 能理解三角形的外角性質</p> <p>7. 能了解尺規作圖的意義。</p> <p>8. 能利用尺規作圖作出等線段作圖、等角作圖。</p> <p>9. 能利用尺規作圖作出中垂線作圖、角平分線作圖。</p> <p>10. 能說出全等圖形的意義與記法。</p> <p>11. 已知三角形的三邊,能用尺規畫出此三角形,並能知道:若兩個三角形的三邊對應相等,則這兩個三角形全等(SSS全等)。</p> <p>12. 已知三角形的兩邊及其夾角,能用尺規畫出此三角形,並能知道:若兩個三角形的兩邊及夾角對應相等,則這兩個三角形全等(SAS全等)。</p> <p>13. 能知道:若兩個三角形的兩邊及其中一邊的對角對應相等,這兩個三角形不一定會</p>	<p>地理</p> <p>第三章 西亞與北非的自然環境與文化</p> <p>1. 介紹西亞與北非的畫分方式,以及範圍內有哪些國家。</p> <p>2. 介紹西非與北非的氣候類型與分布。</p> <p>3. 介紹伊斯蘭教的起源與教義,信眾分布範圍。</p> <p>第四章 西亞與北非的衝突與轉變</p> <p>1. 說明三大宗教爭奪聖地耶路撒冷的原因,以及對耶路撒冷的影響。</p> <p>2. 說明造成西亞與北非領土爭議的原因。</p> <p>3. 說明水資源利用如何造成區域衝突。</p> <p>4. 說明西亞與北非國家,如何受惠於石油產業,以進行經濟轉型。</p> <p>5. 說明伊斯蘭世界文化如何影響西方文化。</p> <p>歷史</p> <p>第三章 現代國家的挑戰</p> <p>1. 介紹聯俄容共的目的與影響。</p> <p>2. 介紹北伐到統一過程。</p> <p>3. 介紹以黨領政的施政原則。</p> <p>4. 介紹十年建設期間的現代化措施。</p> <p>5. 介紹十年建</p>	<p>1. 認識中和反應並介紹常見的鹽類。</p> <p>2. 化學反應進行的快慢,通常以單位時間內,反應物的消耗量或生成物的產量表示。</p> <p>3. 介紹化學可逆反應達到動態平衡時,稱為化學平衡。</p> <p>4. 了解有機化合物現代的定義。</p> <p>5. 簡介烴類、醇類、有機酸類與酯類。</p> <p>6. 肥皂的製備(皂化反應)實驗。</p> <p>7. 學習減塑觀念,並透過相關的活動與論證式教學,培育環保與永續發展的意識。</p>	<p>視覺藝術</p> <p>1. 能理解音樂劇與圖文創作所運用的展演形式,與視覺展現的媒材和象徵意涵。</p> <p>2. 能透過多元媒材結合音樂與表演的統整性呈現,藉此表達個人創作的觀點。</p> <p>音樂</p> <p>1. 能賞析電影音樂作品,並使用適當的語彙描述當中的音樂元素,體會音樂藝術之美感。</p> <p>2. 欣賞電影音樂,思辨科技資訊、媒體與藝術的關係。</p> <p>3. 唱奏臺灣電影音樂,建立尊重與認同自我文化的信念。</p> <p>表演藝術</p> <p>1 欣賞歌舞片、音樂劇中常見的舞蹈類型。</p> <p>2. 認識音樂劇作品中舞蹈的功能。</p>	<p>童軍</p> <p>1. 能從自身經驗討論閱讀地圖的重要性。</p> <p>2. 能思考、分析戶外活動可能發生的風險,並提出防範與解決方法。</p> <p>3. 能說明求生333原則對維持生命的必要性。</p> <p>4. 能說明求生金字塔、STOP原則,以及在不同意境中的應用。</p> <p>5. 設計校園巡航路線,並透過同學的相互檢視,增進自己判別方位及定向越野的知能。</p> <p>6. 了解奈史密斯定律的重點,並確實運用。</p> <p>7. 小隊討論完成課本「戶外活動風險管理計畫」。</p> <p>8. 能依據風險評估及各項野外求生原則,準備合適的戶外活動裝備與物品。</p> <p>9. 能統整辨別方位及地圖判讀知能,提出對戶外活動的助益。</p> <p>家政</p> <p>1. 能理解不同來源食品的食物里程有所差異,並在生活中做出適當的選擇。</p> <p>2. 能說出飲食中的減碳行為。</p>	<p>資訊科技</p> <p>1. 以抽牌遊戲為問題情境,利用解題關鍵提問與流程圖引導學生解題</p> <p>2. 引導學生利用 Scratch 建立紙牌清單。</p> <p>3. 引導學生利用 Scratch 將循序搜尋演算法進行抽牌遊戲實作。</p> <p>4. 引導學生利用 Scratch 將選擇排序演算法進行還書後的排序實作。</p> <p>5. 引導學生利用 Scratch 將選擇排序的部分模組化。</p> <p>生活科技</p> <p>1. 了解人類從古至今的運輸工具之演變,與其中與科技發展的關係。</p> <p>2. 認識運輸活動由哪些基本單元組成。</p> <p>3. 認識動力傳動有哪幾種方式,以及了解動力產生系統有哪些類型與組合。</p> <p>4. 瞭解生科教室內經常會使用的電動工具內動力傳遞方式,進而體認到機構及動力與我們的生活息息相關。</p> <p>5. 認識陶瓷材料的特性及其應用方式。另金屬材料有哪些工</p>	<p>健康</p> <p>1. 分析慢性病對臺灣人的健康威脅;體認並分析臺灣首要死因中各項癌症及心血管疾病的威脅程度,並懂得檢視自己的健康狀態。</p> <p>2. 覺察對老人化的刻板觀念,培養知老敬老的態度;覺知老化是人生必經過程,了解健康老化的原則和方法,了解對死亡的感受與看法,降低對死亡的恐懼與疑慮。</p> <p>3. 了解危機意識,並能評估生活中潛在危機;認識校園霸凌狀況,詐騙時的處理方式及保護自己的方式。</p> <p>體育</p> <p>1. 學會仰泳腿部打水、手臂滑水和聯合動作,展現全身動作協調性。</p> <p>2. 認識獨木舟、槳、救生衣的類型及獨木舟動作的原理;能做出獨木舟基本槳法。</p> <p>3. 理解藤球、桌球的進階知識。</p>				

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)							彈性學習課程(5)					
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			<p>2. 介紹作者徐仁修生平與寫作風格。</p> <p>3. 講解課文與小標題，說明親近自然、珍愛環境的意涵。</p> <p>4. 說明摹寫修辭及感官描寫(視覺、嗅覺、觸覺)。</p> <p>5. 賞析課文描寫森林與味道的筆法，鼓勵學生分享生活中的味覺經驗。</p> <p>6. 引導完成應用練習與主題寫作，如「美景超有感」、「那一日，與美景邂逅」。</p> <p>語文常識(二) 應用文——題辭、柬帖</p> <p>1. 請學生蒐集生活中常見題辭實例，並查詢成語典故如「入木三分」、「杏林春暖」。</p> <p>2. 講解題辭與柬帖的意義、分類與範例。</p> <p>3. 說明題辭與柬帖的寫作要領，包括選詞、文字、音律與格式。</p> <p>4. 分組討論不同主題如婚喪喜慶的題辭源流與應用。</p>	<p>語進行。</p> <p>2. 在黑板上寫下「should/must + 原形動詞」的句型。並說明用法。</p> <p>3. 說明 Listening for WH Questions 之聽力閱讀策略進行步驟。</p> <p>Review (2)</p> <p>1. 複習三種動詞：連綴動詞、感官動詞、使役動詞的用法。並完成 P89 練習。</p>	<p>全等。</p> <p>14. 已知直角三角形的斜邊及一股，能用尺規畫出此直角三角形，並能知道：若兩個直角三角形的斜邊和一股對應相等，則這兩個直角三角形全等 (RHS 全等)。</p> <p>15. 已知三角形的兩角及其公共邊，能用尺規畫出此三角形，並能知道：若兩個三角形的兩角及其公共邊對應相等，則這兩個三角形全等 (ASA 全等)。</p> <p>16. 能從三角形內角和等於180°的事實，推出：若兩個三角形的兩角及其中一角的對邊對應相等，則這兩個三角形全等 (AAS 全等)。</p> <p>17. 能知道：若兩個三角形的三內角對應相等，這兩個三角形不一定會全等。能理解等腰三角形性質。</p> <p>18. 能利用三角形的全等性質，驗證等腰三角形的兩底角相等，且兩底角相等的三角形也一定是等腰三角形。</p> <p>19. 能利用三角形的全等性質，驗證一線段之中垂線性質及中垂線判別</p>	<p>設期間國共對立的局勢。</p> <p>6. 介紹日本軍國主義的形成。</p> <p>7. 說明日軍謀取東北經過與結果。</p> <p>第四章現代國家的變局</p> <p>1. 說明中日爆發戰爭的原因。</p> <p>2. 說明東亞人民在戰爭下的苦難。</p> <p>3. 說明國共內戰下的情境。</p> <p>4. 說明中華民國的制憲。</p> <p>公民</p> <p>第三章刑法與刑罰</p> <p>1. 介紹違法與犯罪，說明罪刑法定原則，說明妨礙電腦使用罪。</p> <p>2. 說明刑罰的目的。</p> <p>3. 說明刑罰的種類。</p> <p>4. 說明責任能力，比較責任能力與行為能力。</p> <p>第四章刑事案件的追訴</p> <p>1. 介紹刑事案件追訴流程。</p> <p>2. 說明自訴、公訴、告訴乃論罪、非告訴乃論罪。</p> <p>3. 說明自訴、公訴、告訴乃論罪、非告訴乃論罪。</p> <p>4. 介紹警察、檢察官與法官在刑事案件追訴流程中的角色與職權。</p>		<p>3. 能理解低碳飲食的重要性，並提出合宜的推廣計畫，實際執行。</p> <p>4. 能與同學分享小隊推廣計畫的執行狀況，並聽取建議並修正。</p> <p>5. 能理解低碳飲食的重要性，並提出合宜的推廣計畫，實際執行。</p> <p>6. 能與同學分享小隊推廣計畫的執行狀況，並聽取建議並修正。</p> <p>7. 能說出服裝的功能與選擇服裝考量的因素。</p> <p>8. 能透過衣料實驗認識材質特性，判斷不同生活情境適合的材質與織法。</p> <p>9. 能說出服裝的功能與選擇服裝考量的因素。</p> <p>10. 能透過衣料實驗認識材質特性，判斷不同生活情境適合的材質與織法。</p> <p>11. 能理解機能纖維的相關資訊，並歸納重點回到小隊內分享。</p> <p>12. 能根據機能纖維相關資訊，嘗試分析並完成情境任務。</p> <p>13. 能理解機能纖維的相關資訊，並歸納重點回到小隊內分享。</p>	<p>具可以協助完成加工。</p> <p>6. 認識其他常見材料的特性與應用方式。</p>							

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)									彈性學習課程(5)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			教學重點								13. 透過採訪職人,促進對工作專業素養的認識,並覺察自己在國中階段應培養的能力與態度 14. 能重新檢視告白情書並修正。 15. 能審查其他小隊報告內容,並給予回饋。					
			評量方式	1. 口頭報告 2. 學習單 3. 詩歌朗誦 4. 戲劇演出 5. 資料蒐集 6. 分組報告 7. 作業檢核 8. 紙筆測驗	1. 紙筆測驗 2. 聽力測驗 3. 口語練習 4. 課堂問答 5. 作業檢核 6. 檔案評量	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量	1. 口頭回答 2. 討論 3. 作業 4. 操作 5. 紙筆測驗	1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 活動練習 4. 資料蒐集 5. 分組討論 6. 作業習題 7. 隨堂練習 8. 課堂觀察 9. 模擬法庭 10. 心得報告	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	1. 教師評量 2. 學習單 3. 作品創作	1. 實作評量 2. 口語評量 3. 高層次紙筆評量	資訊科技 配合活動紀錄簿給學生作練習與自我檢核。 生活科技 根據任務作品與活動成果評分,課本內與教冊皆有提供評分參考標準。	1. 課堂觀察 2. 口頭回答 3. 問題討論 4. 動作操作 5. 小組參與 6. 回饋分享 7. 紙筆測驗 8. 技能測驗			
第二次定期評量																

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)									彈性學習課程(5)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
十五 ~ 二十	115/5/18 115/6/30	6/19(五)端午節 6/10(三)~6/12(五)畢業典禮 6/24(三)~6/26(五)6/29(一)第三次定期評量 6/30(二)結業式 7/1(三)暑假開始	單元/ 主題 名稱	第七課飛魚 第八課空城計 第九課管好舌頭 第十課科幻極短篇選	保持身體健康秘訣 Unit 5 All of the Food Stands Looks Great 性別平等 Unit 6 You Can Throw a Ball, Can't You? 複習 Review (3)	三、在地報馬仔 6.閒話 語文天地(二) 量詞	第三章 三角形的性質與尺規作圖 3-5三角形的邊角關係 第四章 平行與四邊形 4-1 平行線 4-2 平行四邊形 4-3 特殊的四邊形	地理 第一篇世界風情(中) 第五章 澳洲的自然環境與文化 第六章 澳洲的產業與經濟發展 歷史 第二篇 中國與東亞(下) 第五章 共產政權在中國 第六章 當代東亞的局勢 公民 第三篇 法律與生活 第五章 行政法規與行政救濟 第六章 兒少權益的維護	6·1 力與平衡 6·2 摩擦力 6·3 壓力 6·4 浮力	視覺藝術 自編課程-立體卡片-兔子 音樂 第七課 福爾摩沙搖籃曲 表演藝術 自編課程-各類動畫介紹	童軍 第二主題 戶外 All Pass 第 2 單元 戶外生活任我行 家政 第四主題「衣」Q 達人 第 2 單元 服裝妙管家 輔導 第六主題 生涯 Online 第 1 單元 職業世界登入 第 2 單元 選才寶典	資訊科技 第五章：網路使用與社會議題 生活科技 第二章：動力運輸載具設計師 終極任務電刷軌道車	健康 單元三 安全防護網 第 2 章 網住安全 第 3 章 馬路如虎口 第 4 章 生命之鏈 體育 單元七 球類進階 第 2 章 桌球 蓄勢待發 第 3 章 羽球 羽日俱進 第 4 章 壘球 攻守兼備	創意英級棒(1) 真假新聞(1) 藝術亦數(1)	社團活動(1)	班級綜合活動(1)

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)							彈性學習課程(5)					
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			教學重點	<p>第七課 飛魚</p> <p>1. 從《ONE PIECE》引入，營造航海情境，引發學習動機。</p> <p>2. 介紹廖鴻基生平、海洋文學概念及其創作風格。</p> <p>3. 說明飛魚與阿美族文化，搭配影片加深印象。</p> <p>4. 引導學生分享與海洋相關經驗，探討人類對海洋的影響。</p> <p>5. 閱讀課文後進行討論，提升環保與文化認同意識。</p> <p>第八課 空城計</p> <p>1. 從三國人物或成語故事切入，引發學生興趣與討論。</p> <p>2. 介紹羅貫中及其代表作《三國演義》，說明章回小說特色與成就。</p> <p>3. 認識其他章回小說與古典小說背景脈絡。</p> <p>4. 補充三國人物與延伸成語、諺語，加深國學常識。</p> <p>5. 鼓勵學生設身處地思考處世智慧與臨危應變能力。</p> <p>第九課 管好舌頭</p> <p>1. 播放影片或舉故事例子，引導學生思考說話的影響力與技巧。</p> <p>2. 介紹黃永武與課文主旨，</p>	<p>Unit 5 All of the Food Stands Looks Great</p> <p>1. 秀出暖身篇 p93-94 的圖片，老師帶讀七種身體不舒服時會做的事情。</p> <p>2. 能透過 Before You Read 的圖片引導讓同學討論圖片中的內容，引發閱讀興趣。可以討論倫敦著名的景點。</p> <p>3. 請同學針對本篇閱讀素養文章 (Vampire and Garlic)，整理出 vampire 害怕 garlic 的三種原因，並推測文章主旨後完成練習題。</p> <p>Unit 6 You Can Throw a Ball, Can't You?</p> <p>1. 請同學觀察 p113-114 暖身篇的圖片，並閱讀圖片中所提出的六個性別刻板印象內容並帶讀英語句子。</p> <p>2. 各組同學討論如何破除這四個刻板印象及是否有其他因性別差異造成的刻板印象，過程中盡量以英語進行。</p> <p>3. 透過 Before You Read 的問題 Are there any jobs only good for men or</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。</p> <p>2-IV-1 能適切地運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡短短文，進行表達溝通。</p> <p>4-IV-5 能運用閩南語文寫出對社會議題的想法，以作為相互合作的基礎。</p>	<p>1. 能理解三角形中，若有兩角不相等，則大邊對大角。</p> <p>2. 能理解三角形中，若有兩角不相等，則大角對大邊。</p> <p>3. 能理解三角形兩邊和大於第三邊。</p> <p>4. 能了解平面上兩直線平行的意義，及兩平行線處處等距。</p> <p>5. 能透過操作、實驗理解平行線的性質，再配合說理、推理以強化這些性質的概念與掌控。</p> <p>6. 能了解平行線的截角性質。</p> <p>7. 能用尺規作出過直線 L 外一點，畫出與 L 平行的直線。</p> <p>8. 能了解平行四邊形的定義及表示法。</p> <p>9. 能了解平行四邊形的定義及表示法。</p> <p>10. 能理解平行四邊形的性質：等邊等長、對角相等、對角線互相平分。</p> <p>11. 能了解平行四邊形的判別法：若 (1) 有兩雙對邊分別相等，或 (2) 兩條對角線互相平分，或 (3) 有一雙對邊平行且相等，或 (4) 有兩雙對角分別相等，</p>	<p>地理</p> <p>第一篇世界風情(中)</p> <p>第五章 漢南非洲的自然環境與文化</p> <p>1. 說明漢南非洲的範圍，並解釋為何用相對位置表達漢南非洲。</p> <p>2. 說明漢南非洲地形、分布位置及地形特徵。</p> <p>3. 說明非洲南北族群差異。</p> <p>4. 說明漢南非洲的多元族群</p> <p>第六章 漢南非洲的產業與經濟發展</p> <p>1. 帶領學生瞭解漢南非洲的自然資源與經濟發展之間的關係。</p> <p>2. 介紹漢南非洲的傳統產業。</p> <p>3. 帶領學生認識漢南非洲的經濟、人口數在全球扮演的分量。</p> <p>4. 透過地理加油站，讓學生瞭解面量圖的繪製原理。</p> <p>歷史</p> <p>第二篇 中國與東亞(下)</p> <p>第五章 共產政權在中國</p> <p>1. 說明共黨專政的特色。</p> <p>2. 說明大躍進運動下的經過與影響。</p> <p>3. 說明文化大革命的國內情勢。</p> <p>4. 說明文化大</p>	<p>1. 藉由實驗了解力的平衡與合成。</p> <p>2. 透過實驗探討影響摩擦力的各種因素。</p> <p>3. 了解壓力的定義。</p> <p>4. 了解物體在靜止液體中所受的浮力，等於所排開液體的重量。</p>	<p>視覺藝術</p> <p>1. 欣賞立體卡片作品呈現的多元性。</p> <p>2. 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p> <p>3. 從創造呈現的過程中，激發學生的專注力、想像力與觀察力。</p> <p>音樂</p> <p>1. 欣賞臺灣各族群音樂特色，尊重臺灣各族群之傳統文化。</p> <p>2. 透過樂曲唱奏，感受臺灣音樂之美。</p> <p>3. 賞析傳統音樂，體會文化藝術之美，培養自主學習傳統音樂的興趣。</p> <p>表演藝術</p> <p>1. 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。</p> <p>2. 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p> <p>3. 認識西洋與中國影片的表現特徵並懂得欣賞它。</p>	<p>童軍</p> <p>1. 能說明保暖及安全露宿的重要性。</p> <p>2. 能與小隊完成「我們的探索觀察記錄本」之挑戰。</p> <p>3. 能說明安全取水的方式。</p> <p>4. 能說明保暖及安全露宿的重要性。</p> <p>5. 能實際運用所學，完成應變考驗活動。</p> <p>6. 能與小隊完成自製濾水器實作。</p> <p>7. 能選擇適宜的露宿地點及搭建素材。</p> <p>8. 能實際運用可食野生植物的辨識要領，與小隊完成戶外可食野生植物實地調查。</p> <p>9. 能與小隊共同搭建臨時露宿處，並在通過潑水測試後，提出修正方法。</p> <p>10. 能舉例說明與環境合宜互動，以及從自然中學習的實際做法。</p> <p>家政</p> <p>1. 能說出適合自己的衣櫃整理與維持的方法。</p> <p>2. 能說出適合自己的衣櫃整理與維持的方法。</p> <p>3. 能使用正確的方式熨燙。</p> <p>4. 能使用合宜的方式收納衣</p>	<p>資訊科技</p> <p>1. 瞭解網路交友各階段可能發生的事件、及網路交友自我防護措施。</p> <p>2. 瞭解網路成癮的徵兆以及對生活造成之負面影響、及預防措施及醫療建議。</p> <p>3. 瞭解網路發言與一般言論的差異，以及不當的網路言論對社會帶來的影響，並清楚了解網路誹謗與公然侮辱的相關法律知識。</p> <p>4. 瞭解網路倫理與規範，應尊重他人，避免「散佈不當訊息」對他人或社會造成負面影響。</p> <p>5. 認識常見的網路犯罪類型，而對面網路犯罪事件時該如何應對。</p> <p>生活科技</p> <p>1. 認識運輸活動由哪些基本單元組成。</p> <p>2. 認識動力傳動有哪幾種方式，以及了解動力產生系統有那些類型與組合。</p> <p>3. 瞭解生科教室內經常會使用的電動工具內動力傳遞方式，進而體認到機構及動力與我們的生活息息相關。</p>	<p>健康</p> <p>1. 認識隱私外洩可能帶來的影響，了解網路使用保護隱私的方法。</p> <p>2. 了解交通安全守則，認識基本路權概念。</p> <p>3. 體認 AED 與 CPR 的重要性並了解如何操作。</p> <p>體育</p> <p>1. 理解桌球、羽球及壘球的進階知識。</p>			

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)							彈性學習課程(5)					
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			<p>探討慎言與發揮言語正向力量。</p> <p>3. 分析課文論證結構與寫作手法,如正反論述與例證運用。</p> <p>4. 透過小組討論、對話設計與表演,實踐說話藝術。</p> <p>5. 引導學生反思生活中的溝通經驗與語言使用方式。</p> <p>第十課 科幻極短篇選</p> <p>1. 以影片引入人工智慧與社會議題,激發學生興趣。</p> <p>2. 介紹作者黃海與其創作特色,說明科幻小說與極短篇特徵。</p> <p>3. 引導學生分享生活中的科技經驗,反思人與科技的關係。</p> <p>4. 閱讀課文後探討未來科技對人類社會的可能影響。</p> <p>5. 鼓勵學生關注當代社會議題,建立人文與科技的思辨能力。</p>	women? Discuss with your class-mates. 及本課文章標題 Does Gen-der Matter,引導讓同學討論並猜測文本內容,引發閱讀興趣。 Review (3) 1. 兩人一組,先自行完成 P132 的症狀檢核表,再依例提問。並閱讀P132 上的每種藥適用的病症。根據自我症狀檢核表,兩人輪流扮演就醫的病人以及幫病人問診、開藥的醫生。	則此四邊形為平行四邊形。	<p>革命對國際社會的影響。</p> <p>第六章當代東亞的局勢 說明兩極對立下的東亞局勢。 介紹東南亞公約組織。</p> <p>公民 第三篇法律與生活 第五章行政法規與行政救濟 1. 介紹行政法規,說明行政法規與人民生活的關係,說明行政法與憲法的關係。 2. 介紹生活中常見的行政管制。 3. 說明兩極對立下的東亞局勢。</p> <p>第六章兒少權益的維護 1. 介紹兒童權利公約、兒童及少年福利與權益保障法、兒童及少年性剝削防制條例、勞動基準法有關童工的規定。 2. 介紹少年犯罪行為的處理,說明少年事件處理法,說明相關事件的處理方法與流程。</p>			<p>物。</p> <p>輔導 1. 覺察職業分布對自己生涯選擇的影響。 2. 透過採訪職人,促進對工作專業素養的認識,並覺察自己在國中階段應培養的能力與態度 3. 透過小隊討論並分析未來趨勢變化,可能造成的職業興衰,並分享自己感興趣的職業。 4. 閱讀名人創業故事,歸納並分析在實踐生涯目標時的優劣勢。 5. 評估自己在追尋生涯目標時可能的限制,並能擬定因應的方式。 6. 從「履歷幫幫忙」活動中,探討從事該職業應具備的條件。 7. 從「人才大募集」活動中,釐清職業選擇與個人內在條件的關聯。 8. 從「履歷幫幫忙」活動中,探討從事該職業應具備的條件。 9. 從「人才大募集」活動中,釐清職業選擇與個人內在條件的關聯。 10. 寫下自己的生涯目標,擬定短、中、長期計畫,探究實踐過程中的限制,並</p>							

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)									彈性學習課程(5)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
				教學重點									評估可行解決策略。			
評量方式	1. 作業呈現 2. 口語表達 3. 文章朗誦 4. 學習單 5. 資料蒐集 6. 紙筆測驗 7. 課程討論 8. 應用練習、習作 9. 生活情境對話	1. 課堂問答 2. 口語練習 3. 紙筆測驗 4. 聽力測驗 5. 作業檢核 6. 檔案評量	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量	1. 口頭回答 2. 討論 3. 作業 4. 操作 5. 紙筆測驗	1. 作業練習 2. 紙筆測驗 3. 活動練習 4. 資料蒐集 5. 分組討論 6. 隨堂練習 7. 心得報告 8. 課堂觀察 9. 課堂問答	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	1. 教師評量 2. 作品創作 3. 圖片配樂和解說	1. 實作評量 2. 口語評量 3. 高層次紙筆評量	資訊科技 配合活動紀錄簿給學生作練習與自我檢核。 生活科技 根據任務作品與活動成果評分,課本內與教冊皆有提供評分參考標準。	1. 動作表現 2. 參與活動 3. 團隊合作 4. 小組討論 5. 回饋分享 6. 口頭回答 7. 紙筆測驗 8. 技能測驗						
第三次定期評量																

註1：節數安排請符合十二年國教課綱規定(110年修正版)。

註2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註4：有關週次、日期及學校行事請依本局行事簡曆自行填入。

註5：十二年國教課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註6：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明(含註5之議題融入規劃)：

編號	法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習課程及其他時段	週次	時數/節數	備註
1	性別平等教育	彈性學習課程	3.7.15.17	4時	每學期除應融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少4小時。
2	性侵害犯罪防治	彈性學習課程	4.18	2	每學期至少2小時。
3	家庭教育	彈性學習課程	5.19	2	每學年在正式課程外實施4小時以上
4	家庭暴力防治	彈性學習課程	2.20	2	每學年應有4小時以上
5	全民國防教育	全校集會時間	6.9	1	以融入或安排於學校活動實施
6	環境教育	彈性學習課程	12.13	2	每年4小時以上
7	交通安全教育	彈性學習課程	14.16	2	每學期至少2小時以上
8	反毒影片教學	健康與體育課程	8.10	2	1堂課以上
9	性剝削防治教育	全校集會時間、健康與綜合活動課程	5	2	每學年辦理宣導或課程
10	動物保護與福利	全校集會時間	2.10	1	每學期至少1場
11	空氣品質防護宣導	全校集會時間、自然科學課程	3	1	每學年度融入課程教學，並於開學後1個月內至少辦理1場宣導活動。
12	臺灣母語日	全校集會時間	每週五		每週選擇一上課日
13	全國法規資料庫法治教材	彈性學習課程、社會與綜合活動課程	1.6	2	每學年度安排國中八年級學生實施3小時融入式教學
14	性教育(含愛滋防治)	彈性學習課程	11	1	每學年至少1小時
15	新課綱其他重要議題(註5)	各領域融入課程			

◎表格不敷使用請自行增列

註7：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表5)撰寫，此處不需填寫

表 3-2 114 學年度臺中市明德中學國中部九年級第一學期學校課程計畫進度總表

週次:21 週

製表日期:114 年 5 月 20 日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)							彈性學習課程(6)				
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
一 ~ 七	114/9/1 114/10/18	9/1(一) 開學日(正式上課) 第一週祖孫週、友善校園週 10/6(一)中秋節 10/10(五)國慶日 10/14(二)~10/17(五)第一次定期評量	單元/ 主題 名稱 第一課土 第二課詞選 虞 美人 南鄉子 第三課 與 921 說再見: 20 年的生命練習題 語文常識(一) 應用文—對聯	健康及青少年煩惱 Unit 1 Have You Had Breakfast Yet? 智慧財產權與分辨真假資訊 Unit 2 The Movie Looks Exciting 複習 Review 1	第一章 比例線段與相似形 1-1連比 1-2比例線段 1-3相似形	地理 第一篇世界風情(下) 第一章歐洲概述 第二章歐洲區域特色與俄羅斯 歷史 第二篇世界的歷史(上) 第一章古代文明的誕生 第二章古希臘羅馬文化的展開 公民 第三篇經濟生活的運作及參與 第一章選擇與消費 第二章生產與資源分配	理化 第 1 章直線運動 1-1 位置、路徑長與位移 1-2 速率與速度 1-3 加速度運動 1-4 自由落體運動 第 2 章力與運動 2-1 慣性定律 2-2 運動定律 2-3 作用力與反作用力定律 地球科學 第 5 章地球的環境 5-1 我們的地球 5-2 地表的改變與平衡 5-3 岩石與礦物 實驗 5-1 猜猜我是誰	視覺藝術 第二課 當代藝術的魅力—福田繁雄 音樂 第五課 從國民到現代 第六課 跟著爵士樂搖擺 表演藝術 第九課 「偶」像大觀園—布袋戲	童軍 第一主題戶外創客 第 1 單元露營新思維 第 2 單元原創料理 第 3 單元手作創客趣 家政 第三主題世界巡「禮」 第 1 單元探索世界 第 2 單元世界美食家 輔導 第五主題超前部署 第 1 單元打一手國三好牌 第 2 單元升學馬拉松	資訊科技 第三章：零壹資訊面面觀 生活科技 第一章：基本電路設計與應用 第 1 節基本電學原理	健康 單元一 體型由我塑 第 1 章體型覺醒 第 2 章體型方程式 第 3 章健康我最「型」 單元二 人際新觀點 第 1 章青春情誼 體育 單元四 逆風飛翔 第 1 章飛盤 盤旋之際 單元五 舞林高手 第 1 章啦啦隊 魅力四射 第 2 章街舞 舞領風潮	YES! 愛讀(1) 永續發展小尖兵(1) 科學筆記術(1) 異數亦數(1)		班級綜合活動(2)	

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)							彈性學習課程(6)				
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
			教學重點	<p>第一課土</p> <p>1. 請學生思考作者吳晟寫作鄉土詩之背景及動機。</p> <p>2. 講述作者吳晟的成長背景、創作歷程及作品風格。</p> <p>3. 討論作者如何以具體鮮明的意象描繪鄉土的風土人情，以及如何藉由對比刻畫出農民形象的寫作手法。</p> <p>第二課詞選 虞美人 南鄉子</p> <p>1. 介紹「詞」的發展背景及其內涵。</p> <p>2. 介紹「李煜」生平背景、創作風格，及其在詞壇上的地位與對後世的影響。</p> <p>3. 介紹「辛棄疾」生平背景、作品風格特色，及其在詞壇上的地位與對後世的影響。</p> <p>4. 讀後檢測站、應用練習一：檢測學生對本課兩闕詞的主旨、文意理解之掌握度。</p> <p>5. 介紹婉約派、豪放派代表特色。</p> <p>6. 介紹晚唐五代、宋詞之名句或作品並賞析。</p> <p>第三課</p> <p>與 921 說再見：20 年的生命練習題</p> <p>1. 總結本課的主旨及寫作手法。請學生思考本文中受訪者面對生</p>	<p>1. 利用電子書秀出 Theme Words 圖片，讓學生覆誦保持身體健康相關詞彙的英語說法。並完成練習題。</p> <p>2. 能透過 Before You Read 兩個問題引發閱讀興趣。</p> <p>3. 完成閱讀組織圖練習(graphic organizer)及閱讀課後練習題。</p> <p>4. 利用 Theme Words: Horror Movies 提供的相關字彙，並帶讀正確唸法與解釋用法。</p> <p>5. 利用 Theme Words: Horror Movies 提供的相關字彙，並帶讀正確唸法與解釋用法。</p> <p>6. 能透過 Before You Read 引發閱讀興趣並結合先前自我的經驗。複習所有學過的時態(現在簡單式、現在進行式、過去簡單式、過去進行式、未來式、現在完成式)。</p>	<p>1. 能瞭解連比與連比例式意義。</p> <p>2. 能瞭解 $a:b:c=ma:mb:mc$ 及最簡整數比。</p> <p>3. 能瞭解「$x:y:z=a:b:c$」與「$x=ak, y=bk, z=ck$」的意義相同。</p> <p>4. 能熟練連比例式的應用。</p> <p>5. 能瞭解比例線段的意義。</p> <p>6. 能瞭解「平行於一個三角形一邊的直線，截此三角形的另兩邊成比例線段」。</p> <p>7. 能瞭解平行線截比例線段。</p> <p>8. 能瞭解相似三角形的意義。</p> <p>9. 能知道「若兩個相似形的對應邊成比例，而且對應角相等。相似形的判別。」</p> <p>10. 能知道「若兩個三角形有一組內角相等且夾此角的兩邊對應成比例，則這兩個三角形相似(SAS 相似性質)」。</p> <p>11. 能知道「若兩個三角形的三邊成比例，則這兩個三角形相似(SSS 相似性質)」</p>	<p>地理</p> <p>1. 介紹歐洲的分區，並利用行政區域圖簡述各區域重要國家。</p> <p>2. 配合歐洲氣候類型分布圖，簡介影響歐洲氣候的因素。</p> <p>3. 分析歐洲聯盟組織成立的目的和動機，並複習東南亞國協的成立動機。</p> <p>4. 認識南歐三大半島，並複習先前學習的歐洲氣候特色。</p> <p>5. 介紹西歐貿易活動發達的原因，並利用地形圖、行政區域圖說明。</p> <p>6. 介紹俄羅斯的氣候分類，以及氣候如何受到不同位置的影響。</p> <p>7. 認識俄羅斯的產業、自然資源。</p> <p>8. 認識俄羅斯經濟發展上的優勢與風險。</p> <p>歷史</p> <p>1. 配合西亞地圖，說明古西亞文明的區域及範圍。</p> <p>2. 簡述北非與埃及的地理環境對文化發展的影響。</p> <p>3. 簡述古埃及的政治發展。</p> <p>4. 簡述印度的地理環境對文化發展的影響。</p> <p>5. 簡述古印度的政治發展：阿利安人的統治。</p> <p>6. 介紹希臘古典</p>	<p>理化</p> <p>1. 了解位置的意義。</p> <p>2. 了解路徑長的意義。</p> <p>3. 了解位移的意義。</p> <p>4. 知道路徑長與位移的不同。</p> <p>5. 了解速率與速度的不同及其單位。</p> <p>6. 了解等速度、加速度運動的意義及單位。</p> <p>7. 了解加速度與速度方向之間的關係。</p> <p>8. 了解等加速度的意義。</p> <p>9. 了解斜面運動。</p> <p>10. 了解自由落體運動。</p> <p>11. 了解重力加速度的意義及大小。</p> <p>12. 了解物體受外力作用會引起運動狀態的改變。</p> <p>13. 了解牛頓第一運動定律並舉生活實例說明。</p> <p>14. 了解加速度與力及質量之間的關係。</p> <p>15. 了解牛頓第二運動定律並舉出生活實例說明。</p> <p>16. 了解牛頓第三運動定律。</p> <p>地球科學</p> <p>1. 認識地球上陸地與海洋的分布情形。</p> <p>2. 了解水是生命生存的必要條件。</p> <p>3. 認識地球上陸</p>	<p>視覺藝術</p> <p>1. 能透過當代藝術創作中的多元媒材，體驗藝術家多樣的表現形式。</p> <p>2. 能理解當代藝術的創作主題與風格特色，及藝術作品的內涵意義。</p> <p>音樂</p> <p>第五課</p> <p>1. 透過介紹能理解國民樂派到現代樂派的特色。</p> <p>2. 習唱歌曲〈長途夜車〉展現歌詞與生活連結的情感。</p> <p>3. 能正確學習指法並完整吹奏出直笛曲〈清晨〉。</p> <p>第六課</p> <p>1. 欣賞爵士歌曲，體會爵士樂的自由奔放。</p> <p>2. 透過演唱〈我跟上節奏〉感受爵士樂。</p> <p>3. 透過吹奏〈美好世界〉展現音樂美感意識。</p> <p>表演藝術</p> <p>1. 認識臺灣傳統偶戲的種類及操作特色。</p> <p>2. 認識臺灣布袋戲的發展史。</p>	<p>童軍</p> <p>1. 分析國內露營現況並評估安全衛生及友善環境的營地條件。</p> <p>2. 理解里山倡議策略，思考人類活動與環境保護的平衡方法。</p> <p>3. 了解無具炊事概念和技巧。</p> <p>4. 發揮創意，善用周遭自然物，進行無具炊事的發想與實作，並實踐與環境合宜互動的做法。</p> <p>5. 觀察並運用自然環境中的素材，製作戶外用具，以提升戶外生活的覺察能力。</p> <p>6. 考量與環境合宜的互動，運用繩結設計並製作多元的營地小物，增進戶外生活樂趣。</p> <p>7. 綜合各項戶外生活技能所學，實作與分享對環境友善的創新設計，並提出永續環保建議與願景，提升戶外活動品質。</p> <p>家政</p> <p>1. 分享與外國文化接觸的經驗，並覺察、表達在生活周遭的異國文化。</p> <p>2. 理解在國外旅行時的日常禮儀與禁忌。</p> <p>3. 蒐集並分享每個國家的特色建築、習俗節慶及生活各面向。</p> <p>4. 製作自己的旅</p>	<p>資訊科技</p> <p>1. 讓學生認識數位資料的優點，進來瞭解使用數位資料後，相較於非數位資料所帶來生活方式的改變。</p> <p>2. 讓學生瞭解在數位化的過程中，電子裝置如何將訊號轉為 0 與 1 的二進位數值。再進行二進位與十進位數值轉換的練習。</p> <p>3. 從十進位表示法複習進制的概念，並引導學生思考在生活中有沒有遇過十進位以外的進位表示法。接著說明二進位表示法的概念，再進行二進位與十進位數值轉換的練習。</p> <p>4. 在對二進位表示法有基本的認識後，藉由生活化的例子讓學生瞭解數位資料的儲存單位。</p> <p>5. 瞭解文字數位化的原理，及著名的編碼方式。</p> <p>6. 瞭解聲音數位化的原理，並認識資料壓縮的概念，接著以實作活動感受音樂檔經由破壞性壓縮後的音質差異。</p> <p>7. 瞭解影像數位化的原理，透過實際繪製像素圖，讓學生更能體會取樣與解析度的關係。</p> <p>8. 瞭解視訊數位化的原理，並認識停格動畫。</p>	<p>健康</p> <p>1. 能夠瞭解何謂健康體型。對於媒體中的體態相關訊息能有批判性思考的能力。</p> <p>2. 能夠藉由各項數據檢驗自己的體型是否符合健康標準。了解體型不良對健康造成的影響。</p> <p>3. 了解如何達到健康體型。能訂定出自己的健康體管理計畫。</p> <p>4. 了解提升人際關係的策略。學習運用「我」訊息表達情緒。</p> <p>體育</p> <p>1. 認識飛盤運動的起源。透過練習體會如何運用更順暢的動力鍊來進行傳接盤。了解及做出基本的飛盤投擲動作、接盤後傳盤之動作。</p> <p>2. 認識啦啦隊運動的趨勢。能夠評斷動作的正確與否。將課程的組合熟記並且跳得順暢。</p> <p>3. 了解嘻哈文化發展與起源。經由操作體驗來了解嘻哈動作之原理。了解如何利用身體部位力量來幫助練習嘻哈舞蹈動作。配合音樂精準的呈現一系列的嘻哈動作組合。</p>			

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)							彈性學習課程(6)				
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
			教學重點	<p>命傷痛的心路歷程。</p> <p>2. 閱讀分享:《鞦韆鞦韆飛起來》繪本。</p> <p>語文常識(一)</p> <p>應用文—對聯</p> <p>1. 介紹對聯的起源:上古神話故事——神荼、鬱壘持桃木驅鬼的故事,由門神、桃符,經過時代演進,文學的發展,逐漸變成今日的對聯。</p>		<p>文學、歷史、哲學成就。</p> <p>7. 介紹希臘三哲蘇格拉底、柏拉圖及亞里斯多德的生平事蹟和重要學說主張。</p> <p>8. 亞歷山大為何要東征?東征後對歐洲文化產生什麼影響?</p> <p>9. 將羅馬王政時期、共和時期、帝國時期作整理比較,說明各時期重要的成就和建樹。</p> <p>10. 總複習前面六周所學的重點,輔助學生應試九年級的第一次國中段考。</p> <p>公民</p> <p>1. 認識資源的稀少性,欲望無限,所以必須做出選擇;資源的多種用途,所以可以選擇。</p> <p>2. 說明誘因的概念。</p> <p>3. 以圖 3-1-5 說明在消費者的角度,說明價格變動如何影響資源分配。</p> <p>4. 說明生產者、產品、有形財貨、無形勞務的內涵。</p> <p>5. 透過實作與練習,綜合說明價格變動如何影響資源分配。</p> <p>6. 說明政府因公平正義或其他因素介入資源分配。</p> <p>7. 如何有效利用資源,以及如何因應其隨之而產</p>	<p>地與海洋的分布情形。</p> <p>4. 了解水是生命生存的必要條件。</p> <p>5. 了解風化、侵蝕、搬運、沉積作用及其現象。</p> <p>6. 歸納出河流的侵蝕作用和沉積作用。</p> <p>7. 了解地貌改變的原因,並了解該變化是處於動態平衡。</p> <p>8. 能敘述沉積物的搬運過程與結果。</p> <p>9. 認識火成岩、沉積岩與變質岩。</p> <p>10. 了解礦物和岩石之間的關係。</p>	<p>遊備忘錄,展現對其他國家的理解及尊重。</p> <p>5. 說出臺灣各地的特色食物及由來。</p> <p>6. 探究不同國家的飲食習慣及禮節的特色。</p> <p>7. 規畫一道異國料理菜單。</p> <p>8. 透過食譜設計及烹飪過程展現文化交流。</p> <p>輔導</p> <p>1. 了解國三生活概況並表達個人對國三生活的想法與態度。</p> <p>2. 覺察壓力的來源及其對身心的影響。</p> <p>3. 蒐集並分析紓壓策略與資源,提出個人因應與調適壓力的抗壓訓練策略。</p> <p>4. 運用合宜的策略調適心理困擾,培養正向思考模式,促進心理健康。</p> <p>5. 覺察並表達個人成為會考考生的預想與期待。</p> <p>6. 檢視自己的學習狀態並探究自己與他人的差異,進而蒐集相關資訊。</p> <p>7. 蒐集並分析學習策略,運用適合自己的學習策略,提升學習效率。</p> <p>8. 針對學習策略執行狀況進行檢討與調整,培養自主學習與自我管理的能力。</p>	<p>生活科技</p> <p>1. 了解什麼是電子迴路、電壓、電流、電阻,以及各自在電路中所代表的意涵。</p> <p>2. 認識各個元件的電路符號為何。</p> <p>3. 了解什麼是通路、短路、斷路,並透過一項相關的暖身任務加深概念與認識。</p> <p>4. 認識直流電與交流電的差異與應用。</p> <p>5. 認識家中電的來源為何,對居家用電有 110V、220V 的認知,並透過一項相關的暖身任務加深認識。</p>						

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)							彈性學習課程(6)				
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
				教學重點			生的問題。								
評量方式	1. 口語表達 2. 作業評量 3. 學習單 4. 課程討論 5. 主題寫作 6. 紙筆測驗 7. 同儕互評	1. 課堂問答 2. 紙筆測驗 3. 口語評量 4. 聽力測驗 5. 作業檢核	1. 口頭回答 2. 討論 3. 作業 4. 操作 5. 紙筆測驗	1. 分組討論 2. 紙筆測驗 3. 作業練習 4. 問題討論 5. 作業整理 6. 活動練習	1. 口頭詢問 2. 觀察 3. 實作評量 4. 紙筆測驗 5. 專案報告 6. 分組討論 7. 作業評量 8. 設計實驗	1. 教師評量 2. 學生創作 3. 問答討論 4. 歌曲練唱	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量 3. 口語評量	資訊科技 配合活動紀錄簿給學生作練習與自我檢核。 生活科技 根據任務作品與活動成果評分，課本內與教冊皆有提供評分參考標準。	1. 課堂觀察 2. 口頭回答 3. 活動學習單 4. 小組討論 5. 參與活動 6. 實際操作 7. 同儕互評 8. 技能測驗 9. 紙筆測驗						
第一次定期評量															
八 ~ 十四	114/10/19 114/12/6	12/2(二)~12/5(五)第二次定期評量	單元/ 主題 名稱	第四課與宋元思書 第五課一家手語餐廳的誕生 第六課生於憂患，死於安樂	志工服務與分享 Unit 3 The Soldiers Were Saved by a Dog. 智慧住宅與物聯網 Unit 4 Do You Know Where the File Is? 複習 Review 2	第一章 比例線段與相似形 1-4 相似形的應用 第二章 圓的性質 2-1 圓形及點、直線與圓之間的關係 2-2 弧與圓周角	地理 第一篇世界風情(下) 第三章北美洲 第四章中南美洲 歷史 第二篇世界的歷史(上) 第三章普世宗教的發展 第四章近代歐洲的興起 公民 第三篇經濟生活的運作及參與 第三章市場與競爭 第四章分工與貿易	理化 第2章力與運動 2-4 圓周運動與萬有引力 2-5 力矩與槓桿原理實驗 2-1 影響力矩的因素 第3章功與能 3-1 功與功率、 3-2 功與動能 3-3 位能、能量 守恆定律與能源 3-4 簡單機械 地球科學 第6章板塊運動與岩層的祕密 6-1 地球的構造與板塊運動 6-2 板塊運動與內營力的影響 6-3 岩層裡的祕密	視覺藝術 第三課 生活傳藝—絹染工藝 音樂 第六課 跟著爵士樂搖擺 表演藝術 第十課反骨藝術新浪潮—現代舞欣賞	童軍 第一主題戶外创客 第3單元手作创客趣 家政 第三主題世界巡「禮」 第2單元世界美食家 第四主題繽紛伸展臺 第1單元流行密碼 輔導 第五主題超前部署 第2單元升學馬拉松 第六主題升學導航 第1單元升學多線道	資訊科技 第四章：影音小達人 生活科技 第一章：基本電路設計與應用 第2節各式電子元件的功能與應用	健康 單元二 人際新觀點 第1章青春情誼 第2章我們這一家 第3章雲端停看聽 單元三 心情點播站 第1章釋放壓力鍋 體育 第六單元 民俗運動 第1章扯鈴 螞蟻上樹 第2章跳繩 繩力超人 第3章拔河 力拔山河	YES! 愛讀(1) 永續發展小尖兵(1) 科學筆記術(1) 異數亦數(1)	班級綜合活動(2)	

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)						彈性學習課程(6)					
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
			教學重點	<p>第四課與宋元思書</p> <p>1. 分享〈富春山居圖〉引發學生對本課的學習動機。</p> <p>2. 引導學生分享閱讀《筆記濁水溪》及《11元的鐵道旅行》之選文。</p> <p>3. 請學生分享自己的旅行照片，鼓勵記錄所見所聞。</p> <p>第五課一家手語餐廳的誕生</p> <p>1. 播放一段報導〈加國手語餐廳台灣聽障老闆好羨慕〉影片，讓學生練習换位思考。想一想自己點餐時會用到哪些感官？如果自己聽不到，可以用哪些方式與他人溝通？</p> <p>2. 文意延伸，補充與肢體或身障相關的成語、名言佳句、故事。</p> <p>3. 認識作者王壽來及其作品風格，播放介紹作者的相關影片，加深印象。</p> <p>第六課生於憂患，死於安樂</p> <p>1. 請學生先回想《論語選》一課中提到的「儒家」思想特色、《論語》一書特色。</p> <p>2. 介紹先秦諸子百家的時代背景。</p> <p>3. 介紹「孟子」的生平事蹟及其文章思想內涵。</p> <p>4. 介紹《孟子》</p>	<p>1. 秀出暖身篇的圖片，讓學生一起分享自己擔任志工的經驗。</p> <p>2. 統整全班最多人和最少人擔任志工的項目，請同學討論擔任志工的原因與心得。</p> <p>3. 能透過 Before You Read 引發閱讀興趣並結合先前自我的經驗。</p> <p>4. 完成閱讀組織圖練習 (cause and effect) 及閱讀課後練習題。</p> <p>5. 各組同學討論圖片中像現在科技產品的功能並分享哪種是個人認為最實用的產品。討論時盡量以英語進行。</p> <p>6. 在黑板上寫下「whether/if (or not)…」的句型，並說明此名詞子句乃來自於 yes-no 問句。</p>	<p>1. 能知道「相似三角形對應高的比等於其對應邊長的比，而且面積的比等於對應邊平方的比」</p> <p>2. 能利用相似三角形的概念計算應用問題。</p> <p>3. 能利用相似三角形的概念計算應用問題。</p> <p>4. 能理解直角三角形中某一銳角的角度決定邊長比值，該比值為不變量，不因相似直角三角形的大小而改變。</p> <p>5. 能掌握弧長與扇形面積的算法。</p> <p>6. 知道過圓外一點的切線性質。</p> <p>7. 知道同圓或等圓中，等弦之弦心距等長，反之亦然。</p> <p>8. 能掌握切線的性質。</p> <p>9. 知道在同一圓中，同弧或等弧所對的圓周角相等。</p> <p>10. 知道半圓所對的圓周角都是 90°，圓周角為 90°時，所對的弧為半圓，所對的弦為直徑。圓內接四邊形的對角互補。</p>	<p>地理</p> <p>1. 配合北美洲地形圖，說明西部高山區的地理位置和範圍。</p> <p>2. 分析北美洲西部多地震的原因。</p> <p>3. 配合北美洲地形圖，介紹中部平原區的地理位置和範圍。</p> <p>4. 介紹北美五大湖名稱及分布區域。</p> <p>5. 配合北美洲地形圖，介紹東部高原丘陵區地理位置及範圍。</p> <p>6. 北美洲氣候多變，各地差異性大，分析它受哪些因素影響？</p> <p>7. 介紹北美洲寒帶氣候分布區域及氣候特色。</p> <p>8. 北美洲的主要農業區分布在哪些區域？請同學整理分析。</p> <p>9. 配合美洲地圖，介紹中南美洲範圍和重要海域。</p> <p>10. 利用中南美洲氣候類型分布圖，介紹中南美洲氣候類型和分布區域。</p> <p>11. 中南美洲主要的經濟型態為何？它與殖民式經濟有何關係？有什麼利弊？</p> <p>12. 介紹中南美洲經濟發展的城鄉差異。</p> <p>歷史</p> <p>1. 介紹耶穌生平事蹟及傳奇故事。</p>	<p>理化</p> <p>1. 了解圓周運動與向心力的關係。</p> <p>2. 了解萬有引力概念。</p> <p>3. 了解力矩的概念。</p> <p>4. 了解槓桿原理。</p> <p>5. 能說出功的定義。</p> <p>6. 了解力與功之間的關係。</p> <p>7. 知道如何計算功的大小。</p> <p>8. 能說出動能的定義。</p> <p>9. 能了解速度愈快、質量愈大，則動能愈大。</p> <p>10. 能說出位能的定義。</p> <p>11. 了解重力位能的意義。</p> <p>12. 了解彈力位能的意義。</p> <p>13. 了解力學能守恆的意義。</p> <p>14. 了解熱是一種能量。</p> <p>15. 了解能量守恆定律。</p> <p>16. 了解太陽能、化學能、電磁能的轉化。</p> <p>17. 能說出簡單機械的種類。</p> <p>18. 了解槓桿、滑輪、輪軸的應用。</p> <p>19. 了解斜面、螺旋的應用。</p> <p>地球科學</p> <p>1. 知道可利用地震波探測地球層圈。</p> <p>2. 了解岩石圈可分為數個板塊。</p> <p>3. 了解板塊之間會相互分離或聚合。</p>	<p>視覺藝術</p> <p>1. 能認識生活中的民俗藝術，欣賞民俗藝術之美。</p> <p>2. 能理解民俗藝術之功能與價值，並探訪生活中的民俗藝術。</p> <p>3. 能欣賞民俗文化融入藝術與設計創作之多元表現。</p> <p>4. 能應用傳統文化特色融入當代生活設計。</p> <p>音樂</p> <p>第六課</p> <p>1. 欣賞爵士歌曲，體會爵士樂的自由奔放。</p> <p>2. 透過演唱〈我跟上節奏〉感受爵士樂。</p> <p>3. 透過吹奏〈美好世界〉展現音樂美感意識。</p> <p>表演藝術</p> <p>1. 認識現代舞、後現代舞蹈、舞蹈劇場和舞蹈科技的特色。</p> <p>2. 賞析現代舞、後現代舞蹈、舞蹈劇場和舞蹈科技之美。</p>	<p>童軍</p> <p>1. 觀察並運用自然環境中的素材，製作戶外用具，以提升戶外生活的覺察能力。</p> <p>2. 考量與環境合宜的互動，運用繩結設計並製作多元的營地小物，增進戶外生活樂趣。</p> <p>3. 綜合各項戶外生活技能所學，實作與分享對環境友善的創新設計，並提出永續環保建議與願景，提升戶外活動品質。</p> <p>家政</p> <p>1. 說出臺灣各地的特色食物及由來。</p> <p>2. 探究不同國家的飲食習慣及禮節的特色。</p> <p>3. 規畫一道異國料理菜單。</p> <p>4. 透過食譜設計及烹飪過程展現文化交流。</p> <p>5. 蒐集流行相關資訊，探究流行的脈動與元素，並分享與個人的關聯。</p> <p>6. 觀察日常生活中的流行趨勢，感知流行的律動帶給人的影響。</p> <p>7. 覺察自身適合的穿著風格，運用搭配原則及美感製作個人畢冊專頁。</p> <p>8. 欣賞多元生活文化、不同的美感展現，悅納自己的個人特色。</p>	<p>資訊科技</p> <p>1. 學會以拍攝 Vlog 為情境，引導學生進行影片剪輯與使用轉場特效。</p> <p>2. 引導學生學會新增影片字幕與配樂，以及將影片成果匯出成檔案。</p> <p>3. 學會以製作 Vlog 封面為情境，引導學生進行影像去背與合成。</p> <p>4. 引導學生新增影像上的文字圖層，並將影像成果匯出成檔案。</p> <p>生活科技</p> <p>1. 認識開關元件在電路中有何作用，並透過一項相關的暖身任務加深概念與認識。</p> <p>2. 認識電阻元件在電路中有何作用，並透過一項相關的暖身任務加深概念與認識。</p>	<p>健康</p> <p>1. 認識衝突解決的原則。運用不同方法處理人際問題。</p> <p>2. 了解家庭的不同功能。認識促進家庭關係的方法。參與增進家庭關係的活動。了解發生衝突的解決方法。認識家庭暴力及處理方式。</p> <p>3. 了解網路交友與一般交友的差異及安全注意事項。認識網友見面的安全守則。體認網友見面時自我保護的重要性。</p> <p>4. 評估與思考壓力帶來的健康問題。認識與善用紓壓及抗壓能力，以解決與預防生活中健康問題。</p> <p>體育</p> <p>1. 能了解並做到扯鈴的基本技巧與變化動作的要領，並針對困難點加以改善。能與他人組合搭配扯鈴技術，感受團隊合作的意義。</p> <p>2. 明白跳繩對身體發展的重要性。能做到單、雙人基本跳躍技巧與基本跳繩變化。</p> <p>3. 認識拔河運動個人基本握繩法。明白拔河比賽如何進行。學習個人進攻與防守技巧與團隊技</p>			

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)							彈性學習課程(6)				
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
			教學重點	<p>一書的特色。</p> <p>5. 請學生思考這六位歷史人物在患難中發奮圖強的故事可用什麼俗諺或佳句來形容？</p> <p>6. 請學生課前先查找近代國內外創業家奮鬥的故事，並於課堂上與同學分享。</p> <p>7. 請學生課前先查找古代有哪些「死於安樂」的事例，並於課堂上與同學分享。</p> <p>8. 請學生根據同學的分享或自己查得的成功典範，從中擇一位，依照孟子所謂「天將降大任於是人也，必先苦其心志，勞其筋骨……曾益其所不能」以二百字左右的字數，分析該人物的是如何「苦其心志」和「勞其筋骨」。</p>			<p>2. 簡介拜占庭帝國位置和版圖。</p> <p>3. 說明拜占庭名稱由來。</p> <p>4. 說明伊斯蘭教與伊斯蘭世界興起的前因後果。</p> <p>5. 分析並說明歐洲文藝復興興起的時代背景和原因。</p> <p>6. 說明文藝復興時期，歐洲思想有哪些轉變。</p> <p>7. 舉例說明宗教改革前歐洲基督教會腐敗情形。</p> <p>8. 分析宗教改革的影響：</p> <p>9. 教派的分歧造成宗教戰爭的爆發，但各國也逐漸制定宗教寬容的法律。</p> <p>10. 總複習前面六周所學的重點，輔助學生應試九年級的第二次國中段考。</p> <p>公民</p> <p>1. 市場：就是買賣雙方進行交易的地方。</p> <p>2. 交易：自願且理性地做出對自己最有利的選擇。</p> <p>3. 說明廠商之間的競爭方式，以便利商店為例。</p> <p>4. 政府為確保市場交易的良性公平競爭及國民消費生活的安全，制定相關法令。</p> <p>5. 以生活產品為例，提問學生產品是來自於哪個國家、由誰製造。</p> <p>6. 了解專業分工</p>	<p>4. 了解褶皺、斷層和地震。</p> <p>5. 認識火山現象及火成岩。</p> <p>6. 了解化石在地層中的意義及功能。</p>		<p>輔導</p> <p>1. 覺察並表達個人成為會考考生的預想與期待。</p> <p>2. 檢視自己的學習狀態並探究自己與他人的差異，進而蒐集相關資訊。</p> <p>3. 蒐集並分析學習策略，運用適合自己的學習策略，提升學習效率。</p> <p>4. 針對學習策略執行狀況進行檢討與調整，培養自主學習與自我管理的能力。</p> <p>5. 認識各入學管道，並辨別其中差異，作為未來升學選擇之參考。</p> <p>6. 覺察各類型學校的特色及內涵，並分析對自己升學目標規畫之影響。</p> <p>7. 蒐集並運用各學校資訊，對未來高校生活有初步藍圖。</p> <p>8. 評估學校資訊，思考個人升學目標，並提出調整方案。</p>		術。			

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)							彈性學習課程(6)						
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程		
				國語文(5)	英語文(3)												
						與國際分工的關聯。 7. 說明國際貿易、進口及出口的意義。 8. 說明我國因開放進口，消費者與生產者受到的影響，以及政府的因應對策。 9. 以課後閱讀的電動車說明國際分工與國際貿易，以及對臺灣的經濟影響。											
			評量方式	1. 口語表達 2. 作業評量 3. 學習單 4. 應用練習 5. 主題寫作 6. 紙筆測驗 7. 同儕互評 8. 課程討論	1. 課堂問答 2. 紙筆測驗 3. 口語評量 4. 聽力測驗 5. 作業檢核 6. 檔案評量	1. 口頭回答 2. 討論 3. 作業 4. 操作 5. 紙筆測驗	1. 分組討論 2. 紙筆測驗 3. 作業練習 4. 問題討論 5. 作業整理 6. 活動練習	1. 口頭詢問 2. 觀察 3. 實作評量 4. 紙筆測驗 5. 實驗報告 6. 分組討論 7. 作業評量 8. 設計實驗 9. 歷程檔案	1. 教師評量 2. 互相討論 3. 作品創作 4. 繪畫記錄聆賞心得 5. 歌曲練唱	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量 3. 口語評量	資訊科技 配合活動紀錄簿給學生作練習與自我檢核。 生活科技 根據任務作品與活動成果評分，課本內與教冊皆有提供評分參考標準。	1. 課堂觀察 2. 口頭回答 3. 活動學習單 4. 小組討論 5. 參與活動 6. 實際操作 7. 同儕互評 8. 技能測驗 9. 紙筆測驗					
第二次定期評量																	

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)							彈性學習課程(6)				
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
十五 ~ 二十一	114/12/7 115/1/20	1/1(四)元旦 1/14(三)~1/20(二)第三次定期評量 1/20(二)休業式 1/21(三)寒假開始 1/21(三)~1/23(五)補行上課	單元/ 主題 名稱	第七課蘇東坡突圍 第八課我們的饕餮時代 第九課射鵰英雄傳——智鬥書生 漫畫展及名人介紹 Unit 5 The Man Who Shook Hands with Me Is My Favorite Star 文化差異與關懷 行善 Unit 6 The Sign Which You Used Is Not OK 複習 Review 3	第三章 推理證明與三角形的心 3-1 推理與證明 3-2 三角形的外心、內心與重心	地理 第一篇世界風情(下) 第五章大洋洲 第六章兩極地區與全球氣候變遷 歷史 第二篇世界的歷史(上) 第5章多元世界的互動 第6章近代歐洲的變革 公民 第三篇經濟生活的運作及參與 第五章貨幣的使用 第六章社會中的勞動參與	理化 第4章電流、電壓與歐姆定律 4-1 電荷與靜電現象 4-2 電流 4-3 電壓 4-4 歐姆定律與電阻 實驗 4-1 歐姆定律 跨科主題-能量與能源 從太陽開始 「已知用火」的人類古代太陽能的化身 能源的超新星 地球科學 第7章浩瀚的宇宙 7-1 宇宙與太陽系 7-2 晝夜與四季 7-3 日地月的相對運動 實驗 7-1 月相的變化	視覺藝術 第四課 時空膠囊—幾米 音樂 第七課 我的青春主題曲 第八課 我們的拾光寶盒 表演藝術 第十一課 編導造夢說故事—短篇影片	童軍 第一主題戶外創客 第3單元手作創客趣 第二主題與童軍逛世界 第1單元—「童」探世界 第2單元—「童」去服務 家政 第四主題繽紛伸展臺 第1單元流行密碼 第2單元衣二衫事 輔導 第六主題升學導航 第1單元升學多線道 第2單元升學大步行	資訊科技 第五章：系統平台 生活科技 第二章：科技與科學的關係	健康 單元三 心情點播站 第1章釋放壓力鍋 第2章EQ「心」世界 第3章守住珍貴生命 第4章休閒「心」生活 體育 單元七 球類進階 第1章籃球 防守與急攻 第2章棒球 固若金湯 第3章足球 足智多謀	YES! 愛讀(1) 永續發展小尖兵(1) 科學筆記術(1) 異數亦數(1)	班級綜合活動(2)		

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)							彈性學習課程(6)				
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
			教學重點	<p>第七課蘇東坡突圍</p> <p>1. 引導學生自行閱讀一闕詞(即課文內容所載〈自題金山畫像〉及〈定風波〉)。</p> <p>2. 理解「詞」的涵義,甚至進一步結合作者創作動機,根據其當時的心理狀態,列舉他做出的反應及結果,剖析文字背後的深意。</p> <p>第八課我們的饕餮時代</p> <p>1. 搭配「課文前哨站」,講解「饕餮」一詞的文化淵源,以及衍生出「老饕」等的詞彙涵義,讓同學由此試著就篇名「饕餮」、「時代」預測〈我們的饕餮時代〉之主旨。</p> <p>2. 講解第七至十段課文內容,作者以數據彰顯零食對社會大眾健康的影響,各國提出想要解決的策略。</p> <p>第九課射鵰英雄傳——智鬥書生</p> <p>1. 認識金庸生平及其作品簡介,並透過影音認識作者。引導學生複習修辭中的「對偶」,應用文中的「對聯」特點。</p> <p>2. 進行「謎」之析字大戰:將學生異質化分組,讓每組完成一組析字謎。提醒學</p>	<p>1. 秀出暖身篇 p96-97 的圖片,讓學生討論自己最喜歡的動漫或電影腳色。並且舉出原因。討論過程中盡量以英語進行。</p> <p>2. 在黑板上寫下名詞+介系詞片語。並說明介系詞片語功能,是用來修飾前面的名詞。</p> <p>3. 提供以下片語讓同學進行造句</p> <p>4. 能透過 Before You Read 的圖片引導讓同學討論圖片中的內容,引發閱讀興趣。並請同學猜測文章內容主要有關甚麼東西。</p> <p>5. 完成閱讀組織圖練習(graphic organizer)及閱讀課後練習題。</p> <p>6. Bingo: 將主題字彙中的字利用賓果遊戲讓同學熟習其拼法及念法。</p> <p>7. 請同學討論對文章中兩位女子遇見精靈時不同的遭遇並且進行 comparison / contrast 的閱讀策略分析文章。複習代名詞 another, others, the other, the others 的用法。</p>	<p>1. 能理解「幾何推理」的意義,並認識「證明」就是推理的過程。</p> <p>2. 能作推理或簡單的證明。</p> <p>3. 能理解三角形「外心」的定義及相關性質。</p> <p>4. 能理解三角形「重心」的定義及相關性質。</p>	<p>地理</p> <p>1. 說明大洋洲的位置特色。</p> <p>2. 介紹澳洲的自然環境特色。</p> <p>3. 介紹紐西蘭的自然環境特色。</p> <p>4. 介紹與大洋洲國家相關國際經貿組織。</p> <p>5. 介紹兩極地區的自然環境特色。</p> <p>6. 介紹兩極地區的氣候。</p> <p>7. 分析北極地區特殊的戰略地位。</p> <p>8. 解釋永續發展的意義。</p> <p>9. 介紹提倡永續發展的國際公約。</p> <p>歷史</p> <p>1. 何謂「大航海時代」?它興起的原因為何?</p> <p>2. 分析葡萄牙最早從事海外探險的動機和目的。</p> <p>3. 說明美洲古文明的特色。</p> <p>4. 說明歐洲國家的殖民統治如何影響美洲。</p> <p>5. 說明大航海時代下,歐人前往亞洲、澳洲建立的貿易據點。</p> <p>6. 東南亞與荷蘭聯合東印度公司。</p> <p>7. 分析科學革命興起的背後原因。</p> <p>8. 分析科學革命與啟蒙運動的關係。</p> <p>9. 介紹洛克生平事蹟及主要學說「天賦人權」內</p>	<p>理化</p> <p>1. 了解何謂靜電。</p> <p>2. 了解物體帶電的成因及方法。</p> <p>3. 了解導體與絕緣體的區別。</p> <p>4. 能說出電壓的定義。</p> <p>5. 了解能量與電壓的關係。</p> <p>6. 知道如何使用伏特計。</p> <p>7. 了解歐姆定律及其意涵。</p> <p>8. 能察覺能量有各種不同的形式,各種能量可以互相轉換。</p> <p>9. 能察覺化學變化過程及失力作工過程,都是能量轉換過程。</p> <p>10. 了解再生與非再生能源的特性及可能造成的汙染。</p> <p>11. 能了解新能源開發及永續能源利用的重要性。</p> <p>12. 能將所習得的知識正確連結到相關的自然現象,推論出其中關聯。</p> <p>地球科學</p> <p>1. 了解光年的意義。</p> <p>2. 體會宇宙的浩瀚。</p> <p>3. 了解形成晝夜、四季變化的成因。</p> <p>4. 知道太陽在天空中位置的變化。</p> <p>5. 認識太陽、地球與月球間的位置及關係。</p> <p>6. 了解月相變化</p>	<p>視覺藝術</p> <p>1. 認識幾米設計與生活關係。</p> <p>2. 能理解當代藝術的創作主題與風格特色,及藝術作品的內涵意義。</p> <p>3. 能體會當代藝術所傳達的多元價值,以及進行議題的思辨。</p> <p>音樂</p> <p>第七課</p> <p>1. 運用科技媒體蒐集音樂及相關創作素材,探索音樂創作的樂趣。</p> <p>2. 運用科技載具進行音樂創作與討論。</p> <p>3. 能正確演唱歌曲〈飛鳥〉,並體會其歌詞意涵。</p> <p>第八課</p> <p>1. 藉由認識國內及國際的著名音樂節,了解音樂節的精神。</p> <p>2. 了解音樂的保存與傳承。</p> <p>3. 藉由吹奏直笛習奏曲〈Blowing in the Wind〉,熟悉指法並體會樂曲之美。</p> <p>表演藝術</p> <p>1. 認識劇本中的元素。</p> <p>2. 透過實作,學習編劇的技巧與思維。</p>	<p>童軍</p> <p>1. 觀察並運用自然環境中的素材,製作戶外用具,以提升戶外生活的覺察能力。</p> <p>2. 考量與環境合宜的互動,運用繩結設計並製作多元的營地小物,增進戶外生活樂趣。</p> <p>3. 綜合各項戶外生活技能所學,實作與分享對環境友善的創新設計,並提出永續環保建議與願景,提升戶外活動品質。</p> <p>4. 理解童軍和青少年活動的理念及特色,覺察不同文化面向,增進多元社會中的生活能力。</p> <p>5. 蒐集與分享國際童軍資訊及交流活動並能適當參與,展現對國際文化的理解與尊重。</p> <p>6. 啟發個人對全球議題的關注,思考並落實國際服務的關懷行動。</p> <p>7. 分享與反思服務經驗,展現對國際文化的理解與尊重,深化持續服務的行動意願。</p> <p>家政</p> <p>1. 蒐集流行相關資訊,探究流行的脈動與元素,並分享與個人的關聯。</p> <p>2. 觀察日常生活</p>	<p>資訊科技</p> <p>1. 透過實例解說引導學生了解現在系統平台運作的基本概念,並從世界上第一部電腦開始介紹系統平台的演進歷程。</p> <p>2. 引導學生了解作業系統的基本功用後,再分別介紹早期文字式界面的作業系統及後來圖形化界面的作業系統,最後介紹現在市面上最常見的個人電腦及行動載具作業系統。</p> <p>3. 引導學生了解電腦硬體五大單元中的輸入單元及輸出單元的功用及運作方式,再詳細介紹市面上常見的輸入及輸出單元設備。</p> <p>生活科技</p> <p>1. 了解科學原理在科技發展中所扮演的角色,如何對於科技發展而言非常重要。</p> <p>2. 認識觸碰式螢幕所運用到科學原理,以及如何運用。</p> <p>3. 認識數位相機所運用到科學原理,以及如何運用。</p> <p>4. 認識觸碰式螢幕所運用到科學原理,以及如何運用。</p> <p>5. 認識悠遊卡/一卡通所運用到科學原理,以及如何運用。</p> <p>6. 認識喇叭所運</p>	<p>健康</p> <p>1. 認識與善用紓壓及抗壓能力,以解決與預防生活中健康問題。持續地執行調適壓力、促進心理健康的方法。</p> <p>2. 認識與善用情緒調適技能,以解決與預防生活中健康問題。持續地執行情緒調適、促進心理健康的方法。</p> <p>3. 運用自我調適技能以預防自我傷害與促進心理健康。提升堅守珍愛生命的態度與價值觀。</p> <p>4. 認識休閒活動的意涵與方法。</p> <p>體育</p> <p>1. 了解並執行不同時機所使用的防守動作、步伐。認識防守並能根據比賽情況切換角色與站位。認識進攻多打少的走位及戰術並於比賽中實際運用。</p> <p>2. 認識棒球運動的起源。能遵守球場上安全規則及遊戲規則。能透過練習經驗了解到如何運用更順暢的動力鍊來進行傳接球。</p> <p>3. 認識足球常運用到的基本技巧、最快推進的方式、傳球品質的好壞,並學習傳球技巧與判斷最適合接應傳球的位置。</p>			

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)							彈性學習課程(6)				
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
			教學重點	<p>生謎題要仿課文概念，以類近體詩格形式呈現，謎底必須是眾所皆知的詞語，各組完成後，派代表寫在黑板讓其他同學猜答。</p>		<p>容。</p> <p>10. 介紹孟德斯鳩的生平及重要學說「三權分立」原則。</p> <p>11. 介紹伏爾泰生平事蹟及重要主張——言論自由。</p> <p>12. 介紹工業革命的內涵。</p> <p>公民</p> <p>1. 以人類社會交易過程的演變來說明貨幣的出現及其型態的轉變。</p> <p>2. 說明各類新型態的支付工具，請學生思索這些支付工具具備或不具備哪些貨幣的功能。</p> <p>3. 說明根據消保法的規定，消費者和儲值卡廠商的契約關係。</p> <p>4. 說明外幣、外匯的意義。</p> <p>5. 說明匯率的概念，以及影響匯率變化的因素。</p> <p>6. 說明勞動參與的概念與對社會的影響。</p> <p>7. 從受僱者立場說明應聘工作時，會考量的因素，以期自己能獲得最高的報酬。</p> <p>8. 說明政府為什麼要保障市場勞動參與及相關的勞動法令規範。</p>	<p>的原因。</p> <p>7. 了解日食和月食發生的原因。</p> <p>8. 認識潮汐現象。</p>		<p>中的流行趨勢，感知流行的律動帶給人的影響。</p> <p>3. 覺察自身適合的穿著風格，運用搭配原則及美感製作個人畢冊專頁。</p> <p>4. 欣賞多元生活文化、不同的美感展現，悅納自己的個人特色。</p> <p>5. 表達服飾在社會文化中扮演的意義與功能。</p> <p>6. 探索臺灣在地不同族群的服飾特色與文化意義。</p> <p>7. 尊重並悅納不同族群、國家的服飾文化，展現合宜的文化理解、穿著禮儀與互動關懷。</p> <p>輔導</p> <p>1. 認識各入學管道，並辨別其中差異，作為未來升學選擇之參考。</p> <p>2. 覺察各類型學校的特色及內涵，並分析對自己升學目標規畫之影響。</p> <p>3. 蒐集並運用各學校資訊，對未來高校生活有初步藍圖。</p> <p>4. 評估學校資訊，思考個人升學目標，並提出調整方案。</p> <p>5. 蒐集並澄清個人、環境、資訊等影響未來升學選擇之面向，探索可能的升學方向。</p> <p>6. 理解個人志願</p>	<p>用到的科學原理，以及如何運用。</p> <p>7. 明白設計產品時，能切實收集使用者的回饋對於產品改善有重要意義。</p> <p>8. 認識什麼是通用設計，並能舉例生活周遭的產品中哪些意使用了此設計。</p>					

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)								彈性學習課程(6)			
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
										選擇、進路方式等升學資訊，對選擇生涯發展方向之影響。 7. 從模擬志願選填系統中，覺察個人面對升學選校時應做的準備與規畫。 8. 盤點個人資源，擬定升學目標及計畫，並能於同儕回饋後進行調整。					
			評量方式	1. 口語表達 2. 作業評量 3. 學習單 4. 分組報告 5. 模擬寫作 6. 紙筆測驗 7. 同儕互評 8. 課文朗誦	1. 課堂問答 2. 紙筆測驗 3. 口語評量 4. 聽力測驗 5. 作業檢核 6. 檔案評量	1. 口頭回答 2. 討論 3. 作業 4. 操作 5. 紙筆測驗	1. 分組討論 2. 紙筆測驗 3. 作業練習 4. 資料收集 5. 分組報告	1. 口頭詢問 2. 觀察 3. 實作評量 4. 紙筆測驗 5. 專題報告 6. 分組討論 7. 作業評量	1. 教師評量 2. 互相討論 3. 分組討論 4. 學習單 5. 歌曲練唱	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量 3. 口語評量	資訊科技 配合活動紀錄簿給學生作練習與自我檢核。 生活科技 根據任務作品與活動成果評分，課本內與教冊皆有提供評分參考標準。	1. 動作表現 2. 參與活動 3. 團隊合作 4. 小組討論 5. 回饋分享 6. 口頭回答 7. 紙筆測驗			
第三次定期評量															

註 1：節數安排請符合十二年國教課綱規定。

註 2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註 3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註 4：有關週次、日期及學校行事請依本局行事簡曆自行填入。

註 5：108 課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註 6：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明（含註 5 之議題融入規劃）：

編號	法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習課程及其他時段	週次	時數/節數	備註
1	性別平等教育	彈性學習課程	3. 7. 15. 17	4 時	每學期除應融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少 4 小時。
2	性侵害犯罪防治	彈性學習課程	5. 18	2	每學期至少 2 小時。
3	家庭教育	彈性學習課程	2. 11	2	每學年在正式課程外實施 4 小時以上
4	家庭暴力防治	彈性學習課程	4. 16	2	每學年應有 4 小時以上
5	全民國防教育	全校集會時間	9. 14	1	以融入或安排於學校活動實施
6	環境教育	彈性學習課程	12. 19	2	每年 4 小時以上
7	交通安全教育	彈性學習課程	14. 20	2	每學期至少 2 小時以上
8	反毒影片教學	健康與體育課程	1. 6	2	1 堂課以上

9	性剝削防治教育	全校集會時間、健康與綜合活動課程	5	2	每學年辦理宣導或課程
10	動物保護與福利	全校集會時間	2.12	1	每學期至少 1 場
11	空氣品質防護宣導	全校集會時間、自然科學課程	3	1	每學年度融入課程教學，並於開學後 1 個月內至少辦理 1 場宣導活動。
12	臺灣母語日	全校集會時間	每週五		每週選擇一上課日
13	性教育(含愛滋防治)	彈性學習課程	13	1	每學年至少 1 小時
14	新課綱其他重要議題(註 5)	各領域融入課程			

◎表格不敷使用請自行增列

註 7：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表 5)撰寫，此處不需填寫。

表 3-2 114 學年度臺中市明德中學九年級第二學期學校課程計畫進度總表

週次:以 20 週為原則

製表日期:114 年 5 月 20 日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)									彈性學習課程(6)		
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
一 ~ 七	115/2/11 115/3/27	2/10(二)寒假結束 2/11(三)開學日 2/11(三)~ 2/13(五)調整 放假日 第一週友善校 園週 2/16(一)~2/19(四)春節 2/27(五)和平紀念日彈性放假 2/28(六)和平紀念日 3/24(二)~3/27(五)第一次定期評量	第一課元曲選 第二課石滬 第三課人不可以無癖 生涯規劃 Unit 1 I Feel So Lost, and So Do My Friends 提升專注力方法 Unit 2 I Can Fous Neither in the Morning Nor at Night 複習 Review 1	第一章 二次函數 1-1 二次函數及其圖形 1-2 二次函數的最大值或最小值 第二章 統計與機率 2-1 統計數據的分布	地理 第一篇地理議題 第一章臺灣與行政區名 第二章臺灣聚落名 歷史 第二篇世界的歷史(下) 第一章現代國家的建立 第二章帝國主義與第一次世界大戰 公民 第三篇全球關連 第一章科技發展 第二章全球化的影響與挑戰	理化 第 1 章電與生活 1-1 電流的熱效應 1-2 生活用電 1-3 電池 1-4 電解 地球科學 第 3 章變化莫測的天氣 3-1 地球的大氣 3-2 風起雲湧 3-3 氣團與鋒面	視覺藝術 第二課 建築中的話語-室內設計 音樂 第五課 聽見世界 第六課 搖滾教室 表演藝術 第十課 大開舞界-泰國舞劇、印度劇	童軍 第一主題永續環境 We Do 第 1 單元地球危機 第 2 單元我與永續的距離 第二主題青春樂休閒 第 1 單元休閒不一 Young 家政 第三主題家庭樂傳愛 第 1 單元家庭傳真 第 2 單元家庭傳說 第四主題生活線「食」踐 第 1 單元「食」在好安心 輔導 第五主題夢想起飛 第 1 單元做自己的英雄 第 2 單元勇敢夢想	資訊科技 第三章:網路的發展與新興服務 生活科技 第一章:電的進階控制	健康 單元一 社區網絡拼圖 第 1 章社區放大鏡 第 2 章社區健康營造力 單元二 翻轉護地球 第 1 章環境大挑戰 體育 單元四 來自心靈的聲音 瑜珈 第 1 章瑜珈 愉佳 單元五 武林高手 第 1 章防身術 臨陣脫逃 第 2 章跆拳道 拳霸一方 第 3 章你、我來練武功	YES! 愛讀(1) 永續發展小尖兵(1) 科學筆記術(1) 異數亦數(1)		班級綜合活動(2)		

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)							彈性學習課程(6)				
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
			<p>第一課元曲選</p> <p>1. 介紹元曲特色：元曲由詞演變而來，風格逐漸走入民間，與宋詞的含蓄委婉不同，元曲大多不避俚俗。</p> <p>2. 元曲與宋詞一樣，都是照譜填入詞，只是元曲更多了「襯字」可運用。</p> <p>3. 漢賦、唐詩、宋詞、元曲並稱為「四大韻文」。</p> <p>4. 練習：分享討論，關鍵字判讀。</p> <p>5. 可請學生簡短發表，比較〈沉醉東風·漁父詞〉與〈天淨沙·秋思〉聽起來感覺有何不同。</p> <p>第二課石澗</p> <p>1. 介紹藉地景抒懷的詩作之概念及特色，補充相關創作。</p> <p>2. 介紹課文前哨站、題解。</p> <p>3. 介紹作者生平及著作，了解作者與澎湖的關係。</p> <p>3. 文章段落分析及不同角度詮釋，引導學生體會不同個體於面對同一情境時，因身分差異而迥異的心聲。</p> <p>4. 可使學生簡短發表對於澎湖的印象，也可請去過澎湖遊覽的學生介紹遊歷的景點。</p> <p>第三課人不可以無癖</p> <p>1. 課文前哨站：請學生分享曾閱</p>	<p>1. 利用電子書秀出 Theme Words 圖片，並讓學生念出圖片搭配的句子。同時提出不懂的單字念法，由老師講解。</p> <p>2. 同學分享國中生活當中的點點滴滴，並用英文寫在小白板上，最後各組唸出句子。</p> <p>3. 完成練習題 Fill in the Blanks。</p> <p>4. 教師利用時間數線，畫出現在、過去、未來三個時間點，並複習各種時態的用法。</p> <p>5. 複習呈現順序的轉折語</p> <p>6. 請同學先閱讀呈現 Beginning, Middle, End 的轉折語有哪些。</p> <p>7. 請同學先閱讀呈現的轉折語有哪些。</p> <p>8. 閱讀 p46 文章，並且加入本頁提供的轉折語，以使文章更為通順並具有邏輯順序。</p> <p>9. 指派兩位到三位同學，上台進行分享。</p> <p>複習表達兩者都 A and B; both A and B; not only ... but also; 句 1, and 句 2, too. 教師說明其用法並請同學閱讀 p52 的句子。</p>	<p>1. 能理解二次函數的意義</p> <p>2. 能理解二次函數 $y=a(x-h)^2+k$ 的圖形</p> <p>3. 能理解二次函數圖形的平移</p> <p>4. 能理解二次函數 $y=a(x-h)^2+k$ 的最大值或最小值</p> <p>5. 能理解二次函數圖形與兩軸的交點個數</p> <p>6. 能理解全距的意義。</p> <p>7. 能理解四分位數的意義。</p> <p>8. 能理解四分位距的意義。</p> <p>9. 能理解盒狀圖的意義。</p>	<p>地理</p> <p>1. 介紹「臺灣」一詞的由來。</p> <p>2. 說明「臺灣」一詞指涉的範圍與內涵在不同時代、不同的族群眼中不同意義。</p> <p>3. 介紹臺灣行政區名的主要命名因素。</p> <p>4. 介紹臺灣行政區名演變的主要因素。</p> <p>5. 列舉自昔日沿用至今的臺灣行政區名。</p> <p>6. 分析不同時期誕生的地名特色。</p> <p>7. 說明帝國主義的意義與發展過程。</p> <p>8. 介紹 19 世紀帝國主義興起的背景。</p> <p>9. 利用章首圖，說明臺灣地名受自然環境影響為主。</p> <p>10. 介紹以自然環境命名的臺灣聚落地名。</p> <p>11. 介紹受族群文化影響的臺灣聚落地名。</p> <p>12. 列舉隱含移民者原鄉的聚落地名。</p> <p>歷史</p> <p>1. 介紹北美洲殖民地的歷史。</p> <p>2. 說明英國的議會制度與北美殖民地的處境。</p> <p>3. 介紹美國三權分立的政府組織。</p> <p>4. 介紹法國大革命前的社會階級</p>	<p>理化</p> <p>1. 知道電流的熱效應。</p> <p>2. 知道電能及電功率的意義。</p> <p>3. 了解電流、電壓對電功率的影響。</p> <p>4. 認識發電的方式。</p> <p>5. 了解電力輸送的特點。</p> <p>6. 知道短路的意義及造成短路的因素。</p> <p>7. 藉由鋅銅電池的製造了解伏打電池的原理。</p> <p>8. 了解電池可將化學能轉換為電能。</p> <p>9. 知道電池如何驅動電子移動形成電子流。</p> <p>10. 介紹常用的電池之種類。</p> <p>11. 藉由電解水及硫酸銅水溶液，以了解當電流通過電解質時，會發生化學反應。</p> <p>12. 利用電解法可得知化合物的組成成分。</p> <p>地球科學</p> <p>1. 了解大氣層溫度隨著高度的變化。</p> <p>2. 認識大氣的重要組成氣體。</p> <p>3. 了解空氣污染對人類和環境的影響。</p> <p>4. 認識各種天認識各種天氣現象。</p> <p>5. 知道天氣的變化都發生在對流層。</p> <p>6. 了解高、低氣</p>	<p>視覺藝術</p> <p>1. 能欣賞建築作品，並接受多元的觀點。</p> <p>2. 能使用立體媒材發想建築造型，表達創作意念。</p> <p>音樂</p> <p>第五課</p> <p>1. 認識地方代表樂器，並透過聆聽器樂曲感受地方文化音樂特色。</p> <p>2. 培養對世界文化化的包容，並體認自身文化的價值。</p> <p>第六課</p> <p>1. 了解搖滾樂的人文精神，進而省思不同時代的背景文化。</p> <p>2. 透過中音笛演奏〈讓它去〉，討論音樂的差異性。</p> <p>表演藝術</p> <p>1. 認識世界各地舞蹈的起源與表演方式。</p> <p>2. 賞析世界各地舞蹈的風格與特色。</p>	<p>童軍</p> <p>1. 理解國際環境議題，探討人類生活與其他生物間相互關係的影響。</p> <p>2. 分析人類行為與生活環境的互動關係，省思人類對地球永續發展的責任。</p> <p>3. 探討並學習生活中符合環境永續發展目標的行動策略。</p> <p>4. 計畫與執行環境永續行動，促進環境永續發展。</p> <p>5. 認識休閒活動的意義與功能。</p> <p>6. 培養從事戶外休閒活動的興趣。</p> <p>家政</p> <p>1. 分享家庭生活文化的經驗。</p> <p>2. 探索不同家庭生活文化的內涵與意義。</p> <p>3. 規畫參與多元家庭生活應注意的事項，具備尊重與悅納的生活態度。</p> <p>4. 分享個人與家庭的特色，以及家人對自己的期許。</p> <p>5. 察覺家人對個人的期許，皆是源自於家人的關心與愛。</p> <p>6. 探究家長的生命發展歷程及家人期許對個人生涯規畫的影響。</p> <p>7. 理解並尊重家長的想法，思考想要傳承與調整的部分。</p>	<p>資訊科技</p> <p>1. 引導學生了解網路發展的時空背景與歷程，並能認識網路協定、網域名稱、瀏覽器的基本概念。</p> <p>2. 利用學生常接觸的三種情境，讓學生了解生活中常見的網路設備及用途，並進一步說明有線網路及無線網路的傳輸媒介與使用時機。</p> <p>3. 引導學生了解電子郵件用途及基本知識，並用實例說明操作方式，接著讓學生認識即時溝通軟體及部落格。</p> <p>4. 引導學生了解影音娛樂平台的發展，並介紹影音平台 YouTube 及其他直播平台的相關數據與應用。接著讓學生瞭解遊戲型態也隨著網路技術進步而有所改變，從單機遊戲、線上遊戲到現在越來越流行的手機遊戲。</p> <p>5. 引導學生了解因應網路的發展，導致人們購物方式及金流的改變，人們的消費型態逐漸由實體店面消費轉換成線上消費。</p> <p>生活科技</p> <p>1. 認識電晶體在電路中的特性原理及應用。</p>	<p>健康</p> <p>1. 學習評估社區安全潛在危機的方法。理解社區安全相關守則與法令。運用健康知識、法令、人力各項資源，擬定社區安全行動策略。</p> <p>2. 理解社區健康營造定義與流程。運用健康知識與各項資源，擬定社區健康營造行動策略。主動並公開表明對社區健康的觀點與立場。</p> <p>3. 分析人類的各項行為與科技發展對自然環境的危害。體認臺灣各項重要環境汙染問題，並願意負起維護環境的責任。</p> <p>體育</p> <p>1. 學會自我身體檢視，確保正確的練習情境。確實執行基礎、進階瑜珈動作。學會運動後自我放鬆的重要性。透過自我練習計畫提升身心素質。</p> <p>2. 了解防身術的原意。知道有效攻擊及防守位置為何處。了解不同危險情境中的自我保護方法。能作出閃避危險後加以反擊的連貫動作。</p> <p>3. 認識跆拳道運動的器材。認識跆拳道運動的比賽規則轉變。能完整協調身體</p>				

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)							彈性學習課程(6)				
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
			教學重點	<p>讀的《幽夢影》文句。並說明《幽夢影》內容及特色。</p> <p>2. 題旨討論：請學生討論「人不可以無癖」的意義，以及學生對此題目的想法。</p> <p>3. 作者介紹：分享作者楊俊毓先生的生平及成就。</p>	<p>與情勢。</p> <p>5. 介紹日耳曼地區從拿破崙崛起維也納會議間的政治演變。</p> <p>6. 藉先前課程討論帝國主義帶來的國際衝突。</p> <p>7. 說明巴爾幹半島的局勢如何成為一戰導火線。</p> <p>8. 介紹巴黎和會與其重要人物。</p> <p>9. 介紹凡爾賽條約的內容，與其造成二戰的原因。</p> <p>公民</p> <p>1. 說明科技如何改變人類在食衣住行各方便的生活。</p> <p>2. 說明科技如何改變學生的教育學習。</p> <p>3. 說明使用科技參與公共事務，發揮對社會的影響力。</p> <p>4. 說明科技帶來的資訊風險，說明政府、企業及使用者應如何降低使用風險。</p> <p>5. 說明智慧財產權在我國著作權法的相關規範。</p> <p>6. 以生活中的實際例子說明全球化的意義，以及造成全球化的原因是由於科技快速發展，而使各地活動轉向全球性發展。</p> <p>7. 說明全球化帶來的弊端，以貧富不均、難民和移民及文化三個議題進行討論。</p> <p>8. 說明全球化帶</p>	<p>壓的形成以及在天氣圖上的表示方法。</p> <p>7. 知道空氣由氣壓高流向氣壓低的地方，便形成了風。</p> <p>8. 了解在北半球地面空氣的水平運動。</p> <p>9. 知道空氣由氣壓高流向氣壓低的地方，便形成了風。</p> <p>10. 了解在北半球地面空氣的水平運動。</p> <p>11. 知道臺灣季風形成的原因。</p> <p>12. 了解氣團的形成原因。</p> <p>13. 知道臺灣的天氣在冬季和夏季主要分別受到什麼氣團所影響。</p> <p>14. 了解鋒面形成的原因及種類。</p> <p>15. 認識冷鋒、暖鋒及滯留鋒面。</p>	<p>8. 探索食品加工の種類及利用方法。</p> <p>9. 認識食品添加物，並建立正確的飲食消費行為。</p> <p>10. 從食安新聞中，學習評估飲食風險，避免陷入消費陷阱。</p> <p>輔導</p> <p>1. 統整個人生涯試探資訊，分析與未來工作間的關係，規畫未來可能的進路選擇。</p> <p>2. 善用生涯規畫方法，執行個人生涯決策。</p> <p>3. 運用生涯相關資訊，擬定個人執行生涯決策之行動方案，評估執行情形並加以調適。</p> <p>4. 因應生涯發展的可能變化，展現面對生涯轉折的正向態度。</p> <p>5. 探索工作世界的未來發展及所需專業素養，並提出未來工作世界的想像。</p> <p>6. 選擇個人未來可能的工作，省思其個人生命意義及社會價值。</p> <p>7. 評估工作世界的未來發展及所需專業素養，提出並規畫個人未來的生涯進路。</p> <p>8. 提出並評估個人實踐未來夢想的預備規畫，因應生涯轉折預作準備與調適。</p>	<p>2. 認識電子元件在電路中的特性原理及應用。</p> <p>3. 了解什麼是積體電路並有基本概念，能舉出目前生活中那些是積體電路的應用範疇。</p> <p>4. 認識機器人被設計製造出來的歷程，以及了解目前的應用範疇為何。</p> <p>5. 認識機器人的組成，包含各種感測裝置。</p> <p>6. 了解機器人能自主化學習是目前世界各國努力發展的重要目標之一。</p> <p>7. 讓學生能思考未來可能的科技發展，以及多在課堂上分享自己的想法。</p>	<p>力量來完成踢擊動作。相互合作的班級氣氛。</p> <p>4. 學習武術的基本禮儀及精神。認識武術的基本步法。</p>						

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)							彈性學習課程(6)							
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程			
				國語文(5)	英語文(3)													
						來的弊端，以貧富不均、難民和移民及文化三個議題進行討論。												
			評量方式	1. 學習單 2. 課文背誦 3. 作業檢核 4. 紙筆測驗 5. 資料蒐集 6. 分組報告 7. 寫作評量 8. 報告評量 9. 口頭報告 10. 同儕互評	1. 閱讀理解 2. 聽力測驗 3. 讀寫評量 4. 口語表達 5. 分組活動及比賽 6. 課堂參與度 7. 紙筆測驗 8. 作業檢核	1. 口頭回答 2. 討論 3. 作業 4. 操作 5. 紙筆測驗	1. 習作評量 2. 課堂問答 3. 資料蒐集與整理分析 4. 作業檢查 5. 紙筆測驗 6. 心得報告	1. 口頭詢問 2. 觀察 3. 實作評量 4. 紙筆測驗 5. 專案報告 6. 分組討論 7. 作業評量 8. 設計實驗	1. 教師評量 2. 互相討論 3. 作品創作 4. 音樂演奏	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量 3. 口語評量	資訊科技 配合活動紀錄簿進行練習。 生活科技 配合活動紀錄簿進行練習。	1. 課堂觀察 2. 口頭回答 3. 小組討論 4. 參與活動 5. 動作操作 6. 紙本測驗						
第一次定期評量																		
八~十四	115/3/30 115/5/17	4/4(六)兒童節 4/5(日)清明節 5/12(二)~5/15(五)第二次定期評量 5/16(六)~5/17(日)國中教育會考	單元/主題名稱	第四課鄒忌諷齊王納諫 第五課永不滿足，長保優動——賈伯斯的人生三堂課 第六課羅密歐與茱麗葉樓臺會 總複習	人工智慧 Unit 3 Is AI Good for Learning? 台灣的公民參與 Unit 4 Let's Vote 複習 Review 2	第二章 統計與機率 2-2 機率 第三章 立體幾何圖形 3-1 柱體、錐體、空間中的線與平面 數學手作專題：創作拋物線	地理 第一篇地理議題 第二章臺灣聚落地名 第三章臺灣農業發展與食品議題 歷史 第二篇世界的歷史(下) 第三章戰間期與第二次世界大戰 第四章第二次世界大戰後的國際局勢 總複習 公民 第三篇全球關連 第三章國際參與 總複習	理化 第1章電與生活 1-4 電解 第2章電與磁 2-1 磁鐵與磁場 2-2 電流的磁效應 2-3 電流與磁場的交互作用 2-4 電磁感應 理化複習週 地球科學 第3章變化莫測的天氣 3-4 臺灣的特殊天氣 第4章永續的地球 4-1 海洋與大氣的互動 4-2 溫室效應與全球暖化 4-3 人與自然的互動 跨科主題 改變氣候變遷二三事 地科總複習	視覺藝術 自編課程-包裝設計 音樂 第六課 搖滾教室 表演藝術 第十課 大開舞界-日本舞、非洲舞	童軍 第二主題青春樂休閒 第1單元休閒不一Young 第2單元戶外樂活趣 家政 第四主題生活綠「食」踐 第1單元「食」在好安心 第2單元綠活飲食高手 輔導 第五主題夢想起飛 第2單元勇敢夢想 第六主題畢業·啟程 第1單元青春物語	資訊科技 第四章：資訊科技 與人類社會 第五章：程式小達人 生活科技 第一章：電的進階控制 第二章：科技的未來進行式	健康 單元二 翻轉護地球 第1章環境大挑戰 第2章綠活行動家 單元三 健康人生逗陣行 第1章美妙新生命 體育 單元五 武林高手 第3章你、我來練武功 單元六 翻轉人生 第1章飛盤 劃破天際 第2章自行車轉動騎跡 單元七 球類進階 第1章足球 胸有成足	YES! 愛讀(1) 永續發展小尖兵(1) 科學筆記術(1) 異數亦數(1)	班級綜合活動(2)				

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)							彈性學習課程(6)				
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
			<p>第四課鄒忌諷齊王納諫</p> <p>1. 請同學翻閱《戰國策》，每組報告一則與齊國有關的小故事。</p> <p>2. 介紹《戰國策》特色：主要記錄戰國策士謀臣的言談活動，善用譬喻說理。</p> <p>3. 透過主角的言行舉止觀察其心理活動。</p> <p>4. 由親身經歷類推到朝政，並用小喻大的方式諫言。</p> <p>5. 練習：課本應用練習「圖文閱讀」。</p> <p>第五課永不滿足，長保傻勁——賈伯斯的人生三堂課</p> <p>1. 講述賈伯斯生平經歷及成就。</p> <p>2. 文本探究：以賈伯斯自身的三個故事為主軸，分享如何突破困境，以及從中所體悟的道理。請學生思考「永不滿足，長保傻勁」的涵義。</p> <p>3. 注釋及字詞教學，進行形音義比較。</p> <p>4. 請學生討論面對逆境時，可以學習賈伯斯的什麼精神。</p> <p>第六課羅密歐與茱麗葉樓臺會</p> <p>1. 播放莎翁名劇「羅密歐與茱麗葉」相關影片。</p> <p>2. 請學生查找並分享羅密歐與茱麗葉的故事。</p>	<p>1. 能透過 Before You Read 的五種科技產品 (e-book, YouTube, online dictionary, podcast, ChatGPT)，讓同學進行討論是否這些科技發明對於學習有幫助，也能分享自身是否使用過這些產品的經驗，引發閱讀興趣並結合先前自我的經驗。並回答如 I read e-books very often and that helps me learn a lot of knowledge out of class.</p> <p>2. 能透過 While You Read 了解閱讀動機及目的，和文章的主要內容與細節。得知本文主旨在討論 AI 對於學習的正向效應及負面效應。並歸納其大意為 Many people think through AI, students can learn better and faster; however, others still worry that students will count too much on AI tools.</p> <p>3. Read and learn: 學習如何討論一個議題。利用以下問題，寫下回答此問題的關鍵。 What is your</p>	<p>1. 能理解某事件發生的機率。</p> <p>2. 能利用樹狀圖求機率</p> <p>3. 能計算立體圖形的表面積與體積</p> <p>4. 能理解線與線、線與平面在空間中的垂直關係和平行關係。掌握拋物線的特徵，利用摺紙摺出拋物線。</p> <p>5. 運用 GGB 製作拋物線圖形的課程專題。</p>	<p>地理</p> <p>1. 利用地名網站查詢資料，瞭解自己居住的家鄉、就讀的學校附近地名的由來。</p> <p>2. 說明臺灣地名及其對應的特色物產。</p> <p>3. 介紹臺灣的農業發展。</p> <p>4. 說明臺灣昔日受限自然條件的傳統農業特色。</p> <p>5. 介紹臺灣的食物運銷與食品安全問題。</p> <p>6. 說明何謂基因改造食品。</p> <p>7. 說明基因改造食品的爭議。</p> <p>8. 介紹食品安全的因應策略。</p> <p>9. 概述食品安全議題的出現背景。</p> <p>10. 利用優劣分析，分類臺灣近年的農業事件。</p> <p>11. 引導學生討論人地互動中的食安問題與解決策略，該如何為自己的食品安全問題把關。</p> <p>歷史</p> <p>1. 介紹蘇聯成立後對世界的影響。</p> <p>2. 介紹經濟大恐慌如何影響極權政治興起。</p> <p>3. 介紹戰爭前期的局勢，以及珍珠港事變的影響。</p> <p>4. 介紹冷戰時期兩大集團：北大西洋公約組織與華沙公約組織。</p>	<p>理化</p> <p>1. 藉由電解水及硫酸銅水溶液，以了解當電流通過電解質時，會發生化學反應。</p> <p>2. 利用電解法可得知化合物的組成成分。</p> <p>3. 認識磁鐵的性質。</p> <p>4. 能說出磁力線與磁場之間的關係。</p> <p>5. 了解電流會產生磁場。</p> <p>6. 了解長直導線因電流變化所產生的磁場變化。</p> <p>7. 了解圓形線圈因電流變化所產生的磁場變化。</p> <p>8. 知道電磁鐵的原理。</p> <p>9. 了解帶有電流的導線受到磁力作用會產生運動。</p> <p>10. 了解右手開掌定則內容。</p> <p>11. 知道電動機的原理。</p> <p>12. 了解磁場的變化產生感應電流。</p> <p>地球科學</p> <p>1. 了解台灣災害的天氣變化。</p> <p>2. 認識海水運動。</p> <p>3. 了解溫室氣體與全球暖化的影響。</p>	<p>視覺藝術</p> <p>1. 辨識作品內容、形式與媒體的特性。</p> <p>2. 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p> <p>3. 感受包裝特色與結構的關係，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。</p> <p>音樂</p> <p>1. 了解搖滾樂的人文精神，進而省思不同時代的背景文化。</p> <p>2. 透過中音直笛習奏〈讓它去〉，討論音樂的差異性。</p> <p>表演藝術</p> <p>1. 認識世界各地舞蹈的起源與表演方式。</p> <p>2. 賞析世界各地舞蹈的風格與特色</p> <p>3. 認識日本舞蹈、非洲舞蹈風格。</p>	<p>童軍</p> <p>1. 認識休閒活動的意義與功能。</p> <p>2. 培養從事戶外休閒活動的興趣。</p> <p>3. 認識不同領域的戶外休閒活動，拓展戶外休閒活動的視野。</p> <p>4. 培養規畫戶外休閒活動的能力。</p> <p>家政</p> <p>1. 探索食品加工的種類及利用方法。</p> <p>2. 認識食品添加物，並建立正確的飲食消費行為。</p> <p>3. 從食安新聞中，學習評估飲食風險，避免陷入消費陷阱。</p> <p>4. 理解食物里程的概念。</p> <p>5. 說出碳足跡在食物生產過程中的意義。</p> <p>6. 探究飲食活動中的減碳做法。</p> <p>7. 分析飲食上的減碳做法對生活的重要性及好處。</p> <p>8. 提出飲食的減碳做法之具體推廣行動及設計標語，並實際執行。</p> <p>9. 檢視傳承國中經驗給學弟妹的行動歷程，並發現自己展現的能力，進而與他人分享心得。</p>	<p>資訊科技</p> <p>第四章</p> <p>1. 介紹資訊科技與食衣住行之間的關係與應用。</p> <p>2. 介紹資訊科技對人類生活所帶來的衝擊。</p> <p>3. 介紹資訊科技中的硬體產業與代表企業。</p> <p>4. 介紹資訊科技中的軟體產業與代表企業。</p> <p>5. 介紹資訊科技中的網路產業與代表企業。</p> <p>第五章</p> <p>1. 讓學生了解透過 Scratch 程式可以將要處理的資料用文字檔格式匯入，也可以將處理完的資料匯出成文字檔格式，進而去解決更多問題。</p> <p>2. 引導學生利用 Scratch 實作匯入資料。</p> <p>3. 引導學生利用 Scratch 實作匯入資料。</p> <p>4. 以遊戲中舉辦活動要比較玩家勝場數的情境，引導學生認識資料前處理的概念，讓學生匯入資料後進行實作。</p> <p>5. 資料前處理完畢後，為了找出勝場數有進步的玩家，再將不符合條件的資料刪除，並將最後的獲獎名單匯出。</p> <p>生活科技</p> <p>第一章</p> <p>1. 認識電晶體在</p>	<p>健康</p> <p>1. 體會人與環境是生命共同體的關係，環境被破壞也會危害人類健康，進而建立積極的環保態度和行動。能學習蒐集資訊進而關心本土和國際環保議題。</p> <p>2. 體認人類日常生活中各項行為對環境保護和永續的重要性。了解綠色生活型態的意義、相關名詞和運用。學習日常生活中可實踐的各種環保行動，以達綠色生活型態。能影響身邊的親友認識環境問題現況，並思考、規劃和執行環保行動。</p> <p>3. 了解懷孕過程生理的變化，體認前述的生理變化會影響心理狀態及相關保健知識並養成同理與關懷的態度。</p> <p>體育</p> <p>1. 能確實執行武術基本套路：五步拳。藉由步法訓練鍛鍊腿部肌力及身體平衡。能設法應用在基礎實戰中。</p> <p>2. 認識飛盤運動的各項比賽。能遵守場上安全規範及遊戲規則。能透過練習，領悟如何運用更順暢的動力鏈來穩定傳盤。並實際操作單人或團體等不同的飛盤賽</p>				

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)							彈性學習課程(6)				
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
			教學重點	<p>3. 介紹作家莎士比亞的劇本特色及其文學成就。</p> <p>4. 劇本簡介：說明劇本是戲劇表演的文本基礎，主要藉由臺詞來推展情節及凸顯角色性格特質。</p> <p>5. 本文特色在於透過角色獨白與對話，呈顯人物性格本文特色，文句淺顯優美，隱含生活哲理。</p>	<p>stand on the issue? What are your reasons? Repeat your stand.</p> <p>4. 能透過 While You Read 了解閱讀動機及目的，和文章的主要內容與細節。</p> <p>5. 介紹關係代名詞所有格 whose，說明 whose 後面的名詞與前面的先行詞有所屬關係。教師可先帶學生觀察 Tip 和 Example 的例句，以協助學生理解 whose 及其在句中的功能。</p> <p>6. 打開課本 Exercise 篇進行素養文章閱讀。</p> <p>7. 教師要同學先行討論自己是否有自信，或是沒有自信。並詳細說明原因。</p> <p>根據 p84 及 p85 提供的線索和住戶的訊息，兩個同學為一組進行對話，找出哪位幸運兒中了獎金 100 萬元。討論過程中放入介詞片語關係子句(含主格、受格、和所有格用法)。</p>	<p>5. 介紹柏林危機與古巴危機的始末。</p> <p>6. 介紹蘇聯統治之下人民的生活情景。</p> <p>7. 介紹全球化興起原因及未來趨勢。</p> <p>公民</p> <p>1. 說明國際社會以不同的互動方式解決共同的難題。</p> <p>2. 說明國際社會以不同的互動方式解決共同的難題。</p> <p>3. 說明國際險為解決國際事務而成立的組織，依據成員的性質分為下列幾種：政府間國際組織，例如聯合國、國際貿易組織、APEC 亞太經濟合作會議的成立目的。</p> <p>4. 說明臺灣身處的國際地位：</p> <p>5. 在「一個中國」原則下，受到中國大陸的打壓。無法以主權國家身分參與政府間國際組織的活動。</p> <p>6. 但政府仍以務實方式，積極參與國際事務。</p> <p>7. 臺灣的民間組織積極參與各項國際交流與援助活動。</p>						<p>電路中的特性原理及應用。</p> <p>2. 認識電子元件在電路中的特性原理及應用。</p> <p>3. 了解什麼是積體電路並有基本概念，能舉出目前生活中那些是積體電路的應用範疇。</p> <p>4. 認識機器人被設計製造出來的歷程，以及了解目前的應用範疇為何。</p> <p>5. 認識機器人的組成，包含各種感測裝置。</p> <p>6. 了解機器人能自主化學習是目前世界各國努力發展的重要目標之一。</p> <p>7. 讓學生能思考未來可能的科技發展，以及多在課堂上分享自己的想法。</p> <p>第二章</p> <p>1. 了解奈米科技的應用與發展。</p> <p>2. 了解目前生物科技的應用與發展。</p> <p>3. 了解人工智慧中的強人工智慧與弱人工智慧的分別，及其應用與發展。</p> <p>4. 認識物聯網的應用與發展，並能舉出目前較廣泛應用的生活實例。</p> <p>5. 了解自動駕駛汽車的應用與發展。</p> <p>6. 認識沉浸式環境技術的應用與發展，不單只是玩遊戲，還有哪</p>	<p>制。培養相互合作的班級氣氛，並從飛盤爭奪中學習運動家精神。</p> <p>3. 了解自行車的種類、構造、道路騎乘規則、安全事項、安全檢查及基本設定。並能加以運用基礎、進階的自行車騎乘技術。學會騎行時的溝通手勢。安排自行車休閒騎乘活動。</p> <p>4. 了解足球場上最常運用到的兩人配合戰術、執行重點與突破，與隊友創造出戰術的暗號。</p>		

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)							彈性學習課程(6)				
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
			評量方式	1. 課堂表現 2. 作文成品 3. 戲劇表現 4. 闖關表現 5. 學習單 6. 上台分享 7. 實作評量	1. 口頭問答 2. 學習單 3. 聽力測驗 4. 分組活動及比賽 5. 讀者劇場 6. 學習態度 7. 小組討論 8. 上台分享 9. 實作成果	1. 口頭回答 2. 討論 3. 作業 4. 操作 5. 紙筆測驗	1. 習作評量 2. 課堂問答 3. 資料蒐集與整理分析 4. 作業檢查 5. 紙筆測驗 6. 心得報告	1. 口頭詢問 2. 觀察 3. 實作評量 4. 紙筆測驗 5. 專案報告 6. 分組討論 7. 作業評量 8. 設計實驗	1. 教師評量 2. 學習單 3. 作品創作 4. 歌曲練唱	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量 3. 口語評量	些事務使用這類技術是有很大的幫助的。 資訊科技 配合活動紀錄簿進行練習。 生活科技 配合活動紀錄簿進行練習。	1. 課堂觀察 2. 口頭回答 3. 問題討論 4. 動作操作 5. 小組參與 6. 回饋分享 7. 紙筆測驗 8. 技能測驗			
第二次定期評量															
十五 ~ 二十	115/5/18 115/6/30	6/19(五)端午節 6/10(三)~6/12(五)畢業典禮	單元/ 主題 名稱	繪本世界 說個好故事 一起來說相聲 瘋雜誌 翻譯大不同 童話裡的秘密	跨海來的問候 故事接龍、戲劇 漫畫劇場 繪本故事 廣告裡的文化 Booby Coons 的 錯誤	計算機專題：統計數據 數學應用專題：抽樣 數學手作專題：3D 圖型	地理 地圖的歷史 海盜的故事 奶茶大不同 礦火捕魚 未來世界的工作 歷史 世界文化遺產 吉祥物的歷史 茶葉的故事 南北粽之戰 民俗知識大挑戰 公民 消費契約 糧食危機 非政府組織 民法中的繼承	自然探究實作 氣的助燃性與燃燒產物、二氧化碳的製備與性質、哪些氣體可能造成氣溫上升、電鍍銅等金屬、地震來了！ 虛擬實境與益智問題 電子明滅器、鐵沙的磁化現象、這是什麼聲音？	視覺藝術 第三課 新藝境—彩繪 3DVR 機 音樂 第七課 亞洲音樂視聽室 第八課 我的「藝」想世界 表演藝術 第十課 大開舞界—西班牙弗拉門哥舞蹈、夏威夷草裙舞	童軍 第二主題青春樂休閒 第 2 單元戶外樂活趣 第 3 單元驪歌輕唱休閒瘋 家政 第四主題生活綠「食」踐 第 2 單元綠活飲食高手 第 3 單元驪歌輕唱感恩趴 輔導 第六主題畢業·啟程 第 1 單元青春物語 第 2 單元驪歌輕唱話青春	資訊科技 第五章：程式小達人 生活科技 第二章：科技的未來進行式	健康 單元三 健康人生逗陣行 第 2 章樂活新旅程 體育 單元七 球類進階 第 1 章足球 胸有成足 第 2 章棒球 同心合力	YES! 愛讀(1) 永續發展小尖兵(1) 科學筆記術(1) 異數亦數(1)	班級綜合活動(2)	

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)							彈性學習課程(6)				
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
			教學重點	<p>1. 認識廣告金句中的修辭類型，並找找看不同類型的產品是否有特別常用的修辭或手法。</p> <p>2. 請學生說一說這段相聲中使用了哪些技巧(誇大、諧音)、聲音及肢體動或特色，以及哪一段最令人印象深刻。</p> <p>3. 教師介紹日本漫才的表演形式。</p> <p>4. 教師請學生們說一說看過哪些雜誌、雜誌有什麼樣的特色，以及雜誌和書、報紙有什麼不同。</p> <p>5. 學生分組搶答各個電影譯名分別是臺灣、中國、香港哪個地方的翻譯。</p> <p>6. 請學生說一說印象最深刻的童話，並讓學生分組猜一猜平常耳熟能詳的童話分別是哪一國的童話。</p> <p>7. 請學生想一想如果自己是故事中的主角，自己可能會做出什麼樣的行動或選擇，並改寫故事。</p>	<p>1. 請學生說一說是否有收過或寄送明信片經驗。</p> <p>2. 教師介紹 Postcrossing 網站以及明信片寄送方式。</p> <p>3. 教師在黑板上寫出 25 個英文單字(以主題或隨機挑選學生學過的單字)</p> <p>4. 將學生分成兩組，每組在紙上畫出 5*5 的格子，並填入黑板上的 25 個英文單字，每組輪流挑選格子中的單字，造 1-3 的句子使故事延續下去，被挑中的英文單字畫叉，最先連成三條線的組別勝利。</p> <p>5. 各組完成或改寫遊戲中講述的故事。</p> <p>6. 幫動畫中的各個角色設計台詞，並分組嘗試配音。</p> <p>7. 將學生分成 4-5 個人一組，將故事改編成劇本，並分配角色、設計旁白及背景音等。</p> <p>8. 利用配對猜謎讓學生猜猜看哪個繪本是哪位作家的作品。</p> <p>9. 教師在簡報或白板上放出廣告詞和品牌名或 logo，讓學生配對。</p> <p>10. 教師播放不同廣告影片，讓學生看一看這些廣告突顯哪些訴</p>	<p>1. 利用 GGB 繪製盒狀圖。</p> <p>2. 利用 Excel 進行數據分析。</p> <p>3. 調查結果，會因為不同的樣本而有不同。</p> <p>4. 如何進行公正客觀的抽樣調查。</p> <p>5. 利用佈滿三角形的特殊線條，創作立體圖形。</p> <p>6. 利用單點視角創作立體圖形；利用雙點視角創作立體圖形。</p>	<p>地理</p> <p>1. 說一說世界上有哪些有名的地圖。</p> <p>2. 教師介紹地圖的歷史起源以及演變。</p> <p>3. 請學生說一說對於海盜的印象。</p> <p>4. 說一說臺灣有哪些特色小吃，並說說除了臺灣以外，還有哪些國家的奶茶具有特色。</p> <p>5. 介紹各國奶茶、該地奶茶特色及故事。</p> <p>6. 說一說臺灣有哪些傳統產業活動。</p> <p>7. 介紹礦火捕魚的原理，並播放影片。</p> <p>8. 討論近十年有哪些發明和科技改變我們的生活形態與模式。</p> <p>9. 觀看影片後請學生說一說臺灣水果外銷的困境、依賴單一市場的風險等。</p> <p>歷史</p> <p>1. 教師詢問學生知道全世界有多少個世界文化遺產、台灣有哪些世界文化遺產潛力點。</p> <p>2. 說一說有那些令人印象深刻的吉祥物。</p> <p>3. 教師詢問學生自己喜歡哪些歌手以及喜歡哪些歌曲、原因為何。</p> <p>4. 複習茶葉在社會經濟上所扮演的重要角色。</p>	<p>1. 對實驗原理的了解</p> <p>2. 操作實驗的精準度及方法</p> <p>3. 同組同學之間合作的態度及對實驗的參與度</p> <p>4. 以舉手問答的方式，評量學生概念是否完整。</p> <p>5. 評估各組實驗設計是否完整</p> <p>6. 評量學生觀察的態度。</p> <p>7. 活動紀錄的書寫及結果討論是否正確？</p> <p>8. 情境表現</p> <p>9. 著重學生作品的實用性</p> <p>10. 檢視作品是否達到活動所呈現的問題要求</p> <p>11. 學生互評</p>	<p>視覺藝術</p> <p>1. 應用數位媒材，以科技與藝術傳達創作意念。</p> <p>2. 能體察數位媒材與環境的結合與運用。</p> <p>3. 具備良好的科技態度，並能應用 VR 觀察環境的科技知能，以啟發自我潛能。</p> <p>音樂</p> <p>第七課</p> <p>2. 能藉由電影的觀賞，討論中國、日本、南韓音樂，與該國文化或史地的關聯。</p> <p>3. 能認識亞洲傳統樂器的名稱，並辨別其外形與音色。</p> <p>第八課</p> <p>1. 認識音樂相關職業類別。</p> <p>2. 了解音樂相關職業工作內容。</p> <p>3. 能運用吹奏技巧及讀譜能力演奏樂曲〈好膽你就來〉。</p> <p>表演藝術</p> <p>1. 認識世界各地舞蹈的起源與表演方式。</p> <p>2. 賞析世界各地舞蹈的風格與特色</p> <p>3. 認識西班牙弗拉門哥舞蹈、夏威夷草裙舞風格。</p>	<p>童軍</p> <p>1. 認識不同領域的戶外休閒活動，拓展戶外休閒活動的視野。</p> <p>2. 培養規畫戶外休閒活動的能力。</p> <p>3. 執行與體驗合宜且友善環境的戶外休閒活動。</p> <p>4. 思考個人的未來戶外休閒藍圖，建立合宜的休閒態度。</p> <p>家政</p> <p>1. 理解食物里程的概念。</p> <p>2. 說出碳足跡在食物生產過程中的意義。</p> <p>3. 探究飲食活動中的減碳做法。</p> <p>4. 分析飲食上的減碳做法對生活的重要性及好處。</p> <p>5. 提出飲食的減碳做法之具體推廣行動及設計標語，並實際執行。</p> <p>6. 分享個人對他人的感謝，並應用所學知識與資源設計出創意菜肴。</p> <p>7. 完成小隊分工，製作出創意菜肴，並圓滿完成畢業感恩趴。</p> <p>8. 依實作歷程分享對他人的感謝及自己克服困境之方法。</p> <p>輔導</p> <p>1. 探索自己與一、二年級時期的異同處。</p> <p>2. 歸納國中階段</p>	<p>資訊科技</p> <p>1. 讓學生了解透過 Scratch 程式可以將要處理的資料用文字檔格式匯入，也可以將處理完的資料匯出成文字檔格式，進而去解決更多問題。</p> <p>2. 引導學生利用 Scratch 實作匯出資料。</p> <p>3. 引導學生利用 Scratch 實作匯入資料。</p> <p>4. 以遊戲中舉辦活動要比較玩家勝場數的情境，引導學生認識資料前處理的概念，讓學生匯入資料後進行實作。</p> <p>5. 資料前處理完畢後，為了找出勝場數有進步的玩家，再將不符合條件的資料刪除，並將最後的獲獎名單匯出。</p> <p>生活科技</p> <p>1. 了解奈米科技的應用與發展。</p> <p>2. 了解目前生物科技的應用與發展</p> <p>3. 了解人工智慧中的強人工智慧與弱人工智慧的分別，及其應用與發展。</p> <p>4. 認識物聯網的應用與發展，並能舉出目前較廣泛應用的生活實例。</p> <p>5. 了解自動駕駛汽車的應用與發展。</p> <p>6. 認識沉浸式環</p>	<p>健康</p> <p>1. 理解人生各個階段有不同的健康促進重點。體認不同階段所會遇到的健康問題。</p> <p>體育</p> <p>1. 了解足球場上最常運用到的人配合戰術、執行重點與突破，與隊友創造出戰術的暗號。</p> <p>2. 了解知名棒球選手的故事，並以其努力的態度自勉。能遵守球場上安全規則及遊戲規則。習得流暢打擊以及跑壘之基本技巧。能確實執行直線跑壘與弧線跑壘，了解「打帶跑」戰術的運用時機，並在比賽中確實執行。培養相互合作的班級氣氛。</p>			

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)							彈性學習課程(6)				
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
				<p>求、呈現哪些文化元素以及性別議題。</p> <p>11. 讓學生看圖，並根據故事標題說一說故事中的主角可能發生了什麼事。</p>		<p>5. 說一說自己知道的茶葉種類。</p> <p>6. 教師播放影片，與學生討論茶的發展歷史及台灣茶文化。</p> <p>7. 請學生粽子的由來以及不同地區的粽子有什麼不同。</p> <p>8. 請學生說一說有哪些傳統民俗以及由來。</p> <p>9. 請學生說一說有哪些傳統民俗以及由來。</p> <p>10. 一邊觀看影片，一邊進行分組搶答。</p> <p>公民</p> <p>1. 請學生說一說對於因藝人說錯話而被網路鄉民攻擊事件的看法，並播放影片。</p> <p>2. 詢問學生們對於點餐是否為消費契約成立的看法。</p> <p>3. 閱讀網紅卡卡兒咖啡店消費爭議事件雙方貼文。</p> <p>4. 臺灣糧食及世界各地主要糧食複習及問答。</p> <p>5. 針對臺灣是否可能產糧食危機說說看法，並播放影片。</p> <p>6. 請學生說一說什麼是非政府組織、平常聽過哪些非政府組織。</p> <p>7. 觀看影片，說明遺產繼承的順序和比例</p>				<p>常見的問題與挑戰。</p> <p>3. 針對困難與挑戰統整過去的成功策略，並重新詮釋挫敗意義。</p> <p>4. 與同學共同擬定傳承國中經驗給學弟妹的行動計畫，並具體執行。</p> <p>5. 檢視傳承國中經驗給學弟妹的行動歷程，並發現自己展現的能力，進而與他人分享心得。</p> <p>6. 回顧班級重要活動與事件，並表達對班級的看法。</p> <p>7. 表達對同學的感謝、道歉與祝福，進而珍惜人我關係。</p> <p>8. 統整並肯定自我，並對未來產生嚮往。</p>	<p>境技術的應用與發展，不單只是玩遊戲，還有哪些事務使用這類技術是有很大的幫助的。</p>				

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)								彈性學習課程(6)			
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
			評量方式	1. 課堂表現 2. 作文成品 3. 戲劇表現 4. 闖關表現 5. 學習單 6. 上台分享 7. 實作評量	1. 口頭問答 2. 學習單 3. 聽力測驗 4. 分組活動及比賽 5. 讀者劇場 6. 學習態度 7. 小組討論 8. 上台分享 9. 實作成果	1. 口頭回答 2. 討論 3. 作業 4. 操作 5. 紙筆測驗	1. 資料蒐集與整理分析 2. 心得報告分享	1. 口頭詢問 2. 觀察 3. 實作評量 4. 紙筆測驗 5. 分組討論 6. 設計實驗	1. 教師評量 2. 作品創作 3. 圖片配樂和解說 4. 歌曲練唱	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量 3. 口語評量	資訊科技 配合活動紀錄簿給學生作練習與自我檢核。 生活科技 根據任務作品與活動成果評分，課本內與教冊皆有提供評分參考標準。	1. 動作表現 2. 參與活動 3. 團隊合作 4. 小組討論 5. 回饋分享 6. 口頭回答 7. 紙筆測驗 8. 技能測驗			
畢業生定期評量/畢業典禮															

註1：節數安排請符合十二年國教課綱規定。

註2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註4：有關週次、日期及學校行事請依本局行事簡曆自行填入。

註5：九年級須包含學生畢業考後或國中會考後至畢業前學生課程活動之規劃安排

註6：十二年國教課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註7：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明(含註6之議題融入規劃)：

編號	法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習課程及其他時段	週次	時數/節數	備註
1	性別平等教育	彈性學習課程	3. 7. 15. 17	4時	每學期除應融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少4小時。
2	性侵害犯罪防治	彈性學習課程	4. 18	2	每學期至少2小時。
3	家庭教育	彈性學習課程	5. 14	2	每學年在正式課程外實施4小時以上
4	家庭暴力防治	彈性學習課程	2. 10	2	每學年應有4小時以上
5	全民國防教育	全校集會時間	6. 9	1	以融入或安排於學校活動實施
6	環境教育	彈性學習課程	12. 13	2	每年4小時以上
7	交通安全教育	彈性學習課程	14. 16	2	每學期至少2小時以上
8	反毒影片教學	健康與體育課程	1. 8	2	1堂課以上
9	性剝削防治教育	全校集會時間、健康與綜合活動課程	5	2	每學年辦理宣導或課程
10	動物保護與福利	全校集會時間	2. 10	1	每學期至少1場
11	空氣品質防護宣導	全校集會時間、自然科學課程	3	1	每學年度融入課程教學，並於開學後1個月內至少辦理1場宣導活動。
12	臺灣母語日	全校集會時間	每週五		每週選擇一上課日
13	性教育(含愛滋防治)	彈性學習課程	11	1	每學年至少1小時
14	新課綱其他重要議題(註5)	各領域融入課程			

◎表格不敷使用請自行增列

註8：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表5)撰寫，此處不需填寫

表 4 114 學年度臺中市明德中學國中部第一學期彈性學習課程計畫

課程類型	學校願景	課程主軸	年級		八年級 (5)	九年級 (6)
			項目	七年級 (5)		
統整性主題 / 專題 / 議題探究課程	深耕閱讀，開展學習視野	跨閱新視界 BOOK 思議 (七年級)	核心素養 (代碼)	J-A2		J-B1
				J-B1		J-B3
		YES! 愛讀 (九年級)	課程目標 (概述)	1、跨域閱讀，表達力養成 透過跨學科文本與議題導向閱讀，學生能深化理解力、提煉重點，並以清楚的語言表達觀點，培養批判與創造思維		1、跨域閱讀，表達理解 學生透過閱讀來自不同領域的文本（如科技、人文、藝術等），能掌握重點、統整知識，並清楚表達自己的理解與觀點
				2、生活素養，同理與合作 藉由小組共讀與主題討論，學生學習理性溝通、尊重差異，並於性別平等或戶外活動中實踐團隊合作與人際互動能力		2、跨時代閱讀，文學比較素養 學生閱讀古今中外文本，能認識不同時代的語言風格與文化價值，進而比較並體會其特色與意義
				3、善用資源，閱讀素養強化 引導學生認識並善用圖書館與數位閱讀工具，培養主動探索知識的習慣，並具備資訊安全與使用禮儀等基本素養		3、多元閱讀，綜合語文能力 學生發展廣泛閱讀興趣，透過理解與思考，培養表達、傾聽與書寫等語文整合能力，提升思辨與溝通素養
				4、生命探索，自我成長 透過與自然、社會議題的連結，學生探索自身價值、潛能與人生方向，理解多元生命經驗的意義，發展積極正向的人生觀		4、藝術欣賞，美感體驗 學生透過閱讀與欣賞文學、視覺或表演藝術作品，培養感受與欣賞美的能力，表達與分享個人審美觀點
配合領域 (須跨領域)	<input checked="" type="checkbox"/> 語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育	<input type="checkbox"/> 語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育	<input checked="" type="checkbox"/> 語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育			
涉及議題	<input type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育	<input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育	<input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育			
單元/主題名稱(學期節數)	1、探索書海：安全尋書趣(4) 2、跨閱輔導科：友情與尊重之書(4) 3、跨閱英文科：繪本共讀與文化尊重(4) 4、跨閱藝術科：藝文美學與戶外探索之旅(4) 5、探索時事：讀報學安全與性別議題(4)		1、跨閱自然科：安全行走知識館(4) 2、跨閱社會科：多元職涯，性別視角新探路(4) 3、古今文本閱讀與探討：從文學看人生(4) 4、校園藝文探索：走讀藝境的美感旅程(4) 5、時事關注：報中世界，安全與性別新視界(4)			
教學重點 (須跨領域)	1、自主閱讀，安全意識 引導學生運用閱讀策略理解多元文本，結合數位素養與安全資訊判讀，強化閱讀判斷與資訊安全意識		1、名作家作品，閱讀探究與問題解決 透過跨領域文本與戶外走讀，學生培養資料整理與邏輯推理能力，並藉由名作家的故事脈絡發展閱讀、寫			

課程類型	學校願景	課程主軸	年級		八年級 (5)	九年級 (6)
			項目	七年級 (5)		
				2、主題整合，跨領域學習 以性別平權、友善校園、安全生活等議題為主軸，串聯國文、英文、藝術等科進行深度閱讀與跨科學習 3、尊重多元，性別平等 透過繪本與故事理解個體差異與性別多樣，培養學生同理心與尊重他人的態度，營造友善班級氛圍 4、團隊合作，戶外實作 進行分組閱讀、校園導覽或戶外任務，培養學生合作、溝通與安全行動的能力，增進表達與自信 5、閱讀推廣，議題融入 結合校內資源，辦理如「性平繪本日」、「戶外讀報走讀」等活動，深化議題意識，形塑校園閱讀文化		作與省思習慣 2、多元文本，資訊素養與性別視角 學生運用多種理解與搜尋策略，統整跨科文本，並從性別平等與社會議題出發，提升自主學習與問題解決能力 3、閱讀生命，自我探索與夢想實踐 學生透過生命與職涯類文本反思自我，連結「一萬小時定律」，擬定個人目標，並透過戶外學習加深生涯理解與社會參與 4、合作學習，多元觀點與安全互動 異質分組中，學生練習溝通協作，建立尊重差異與安全對話的團隊文化，培養性別意識與公民責任
			評量方式 表現任務（素養導向，議題整合） 1、學生能運用多元文本與媒體資源，進行檢索、分析與統整，並結合性別或戶外議題，提出具體觀點與生活應用方式。 2、學生能於小組合作與公開發表中清楚表達個人見解，展現尊重多元、傾聽與同理他人的溝通態度，提升團隊合作與表達素養。 評量機制（多元評量，比例分配） 1、閱讀與反思任務（50%） 一 閱讀學習單（含性別/戶外主題引導） 一 讀報任務（選擇具社會議題的新聞進行回應） 一 書籍心得/繪本省思（結合議題書目） 2、合作與發表表現（50%） 一 分組討論紀錄與成果統整（強調合作與尊重差異） 一 口頭發表/創意展現		表現任務（素養導向表現） 1、學生能整合多元文本與媒體資料，進行資訊檢索、分析與省思，並應用於生活情境與社會議題，展現跨域素養與實踐能力。 2、學生能於分組討論與公開發表中，表達個人觀點、聆聽並尊重他人意見，展現團隊合作與溝通表達能力。 評量方式與比例 1、學習歷程與作業表現（50%） 一 閱讀學習單、觀察紀錄、議題書寫與專題簡報內容 一 評量學生的資料統整、思辨與應用能力 2、口頭與成果發表（50%） 一 分組報告、創意展演、戶外學習成果呈現 一 評量學生的合作參與、表達溝通及回饋省思能力	
成就每一個孩子，提	國際交響樂 英語魔法村 (七年級) 創意英級棒 (八年級) 永續發展小尖	核心素養 (代碼) 課程目標 (概述)	J-A2 J-C3 J-C3 J-B2 J-A1	J-B1 J-A3 J-C1 J-B2 J-B2	J-A1 J-A2 U-A2 J-C1	本彈性課程依循明德中學「國際力」、「創思力」與「公民力」的願景，並透過傳遞永續發展精神，以涵養學生成為世公民的一份子為目標，設計課程六部曲，來引導學生

課程類型	學校願景	課程主軸	年級 項目	七年級 (5)	八年級 (5)	九年級 (6)
				升國際力 、「創思力」與「公民力」讓 孩子能立足台灣，放眼世界	兵(九年級)	<p>從生活中身體力行「立足台灣，放眼世界」，培養關懷世界並兼具公民意識的未來人才。</p> <p>第一部曲 About me and my country 從我開始的故事，國際視野的展開需要先了解自己，住在國際村要先知道我自己，能表達自己的想法開始。透過生活化的主題設計，學生能用英文自在的表達我生活的一切，包含食衣住行及台灣地理及台灣文化節慶。</p> <p>1、能用英文描述自己及周遭的環境事物 2、能用英文說明需求及表達想法和感受 3、能主動參與課程，理解的台灣的文化 4、能用英文簡單的介紹台灣</p>
配合領域 (須跨領域)	<input type="checkbox"/> 語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育	<input type="checkbox"/> 語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育	<input type="checkbox"/> 語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育			
涉及議題	<input type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 其它議題:國際教育、多元文化	<input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 其它議題:科技、資訊	<input type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 其它議題:人權、閱讀素養			
單元/主題名稱(學期節數)	1、Who am I-Things I'm good at(2) 2、My Family and its rituals(2) 3、Moon Festival(3) 4、Weather Watching(2) 5、Cinema(3) 6、Plant Parts We Eat(2) 7、MRT in Taichung(3) 8、Western new year and Lunar New year(3)	1、Solar system(3) 2、Why are Flamingos Pink(3) 3、A Ribbon with a Message(2) 4、Ordering McDonald's(3) 5、Road Safety(2) 6、Design an Amusement park(3) 7、How Butter Is Made(3) 8、Art Auction(1)	1、International organizations(2) 2、UN Nations(2) 3、UNESCOS(2) 4、Climates issue- species diversity(2) 5、Economic issue-fair trade(2) 6、Human rights and gender equalities(2) 7、Climate issue-E-waste(2) 8、Economic issue- social gaps(2) 9、Aging and social welfare(2) 10、Global warming(2)			
教學重點 (須跨領域)	1、學生能夠使用簡單的英語參與引導式討論 2、學生能夠了解和比較國內外風土民情和主要節慶習俗	1、學生能夠將藝術作為溝通、解決問題和創造性表達的工具	1、學生能夠識別和描述主要的國際組織及其在應對全球挑戰中的作用			

課程類型	學校願景	課程主軸	年級 項目	七年級 (5)	八年級 (5)	九年級 (6)
			評量方式	1、上課參與 40% 2、學習單 20% 3、個人表達小組報告 40%	1、創意 30% 2、討論參與 30% 3、成果繳交 40%	1、上課參與 40% 2、學習單 20% 3、討論參與 40%
成就每一位學生，培養思辨力與合作力	創意思考 藝術亦數 (8年級) 異數亦數 (9年級)		核心素養 (代碼)		J-B2 J-B3 J-A3	J-A2 J-B1 J-B2 J-C2
			課程目標 (概述)		1、學會觀察並欣賞生活中的線條構圖之美。 2、認識線對稱圖形。 3、認識透視圖。 4、學會將線條構圖美學應用到生活。	1、學會觀察數的規律性 2、學會利用演繹法和數學歸納法研究問題 3、因果關係的科學與哲思
			配合領域 (須跨領域)		<input type="checkbox"/> 語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育	<input type="checkbox"/> 語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育
			涉及議題		<input type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育	<input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育
			單元/主題名稱(學期節數)		1、線條構圖的觀察與欣賞(2) 2、線對稱圖形與透視圖(4) 3、iPAD 電腦繪圖教學(8) 4、線條構圖創作與發表(6)	1、撲克牌魔術裡的數學(4) 2、自然界的數(4) 3、數的規律性與遞迴關係(7) 4、著名的數列(5)
			教學重點 (須跨領域)		1、觀察無所不在的線對稱圖形 2、認識透視圖及其應用 3、iPAD 電腦繪圖教學 4、利用線對稱與透視圖技巧完成構圖設計與創作發表	1、學會操作撲克牌魔術並認知其數學原理 2、觀察與探討自然界的數列 3、從遞迴關係發展演繹法和數學歸納法 4、費氏數列、帕多瓦數列、遞推數列
			評量方式		1、上課參與 25% 2、學習單 25% 3、作品發表 50%	1、上課參與 25% 2、學習單 25% 3、討論與實作 50%

課程類型	學校願景	課程主軸	年級 項目	七年級	八年級	九年級
				(5)	(5)	(6)
涵養優質實力學生，培養公民力與創思力	生活現象探索 趣味科學實驗 (七年級) 真假新聞 (八年級) 科學筆記術 (九年級)		核心素養 (代碼)	J-A1 J-B2 J-C2	J-A1 J-A2 J-B2 J-C2	J-A1 J-A3 J-B1 J-B2 J-C2
			課程目標 (概述)	1、培養基礎實驗能力，學會「觀察」並能提出具體觀察結果 2、由實驗操作過程學會生活現象的知識內涵 3、藉由實驗觀察提出合理的「假設」或「推論」	1、藉由媒體新聞引發學習動機，提出合理的「假設」或「推論」 2、培養正確的文獻搜尋能力，對於「假設」或「推論」提出有效數據或文獻證據 3、學會科技載具進行雲端資源蒐集正確資訊，進行邏輯性的分析	1、藉由科學報告架構，教導學生以科學方法研究問題 2、藉由實驗報告撰寫過程學會生活現象的知識內涵 3、培養運用科技載具撰寫基礎實驗報告的能力
			配合領域 (須跨領域)	<input type="checkbox"/> 語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育	<input type="checkbox"/> 語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育	<input type="checkbox"/> 語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育
			涉及議題	<input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 其它議題:環境教育	<input type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 其它議題:空氣品質防護宣導	<input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 其它議題:環境教育、空氣品質防護宣導
			單元/主題名稱 (學期節數)	1、認識天然指示劑(5) 2、天然膠質(5) 3、分層飲料(5) 4、表面張力(5)	1、氣候變遷的證據(5) 2、氣候變遷與人類生活的影響(5) 3、氣候變遷與動物演化的交互作用(5) 4、環境變遷與植物演化的交互作用(5)	1、仔細觀察提出假說(2) 2、收集資料支持假說(2) 3、整理資料(2) 4、設計實驗架構(2) 5、實驗操作收集數據(6) 6、整理數據(2) 7、修正實驗(2) 8、實驗數據製表與基本數據製圖(2)
			教學重點 (須跨領域)	1、藉由生活中的食材作為天然酸鹼指示劑的實驗操作，了解酸鹼的基本性質 2、藉由生活中的動物與植物內含的天然膠質的實驗操作，了解膠質在食品上的應用 3、運用分層飲料的調製，學習溶液的濃度計算與密度的原理，細心操作實驗的能力 4、藉由製作簡易儀器來觀察生活中表面張力現象，進一步嘗試不同物質改變表面張力的方法	1、藉由氣候變遷新聞，讓學生搜尋氣候變遷的數據，例如歷年雨量變化、氣溫變化、氣候異常等 2、依據氣候變遷數據提出造成人類生活改變的因素，及具體因應之道 3、依據氣候變遷數據提出造成動物生存環境改變的因素，對動物演化造成的影響 4、依據氣候變遷數據提出造成植物生存環境改變的因素，對植物演化造成的影響	1、藉由仔細觀察生活中的現象產生問題，提出合理的假說，確定欲研究的主題 2、運用科技載具進行雲端文獻搜集，支持假說的正確資料 3、運用科技載具統整資料並進行實驗設計 4、運用科技載具繪製實驗流程圖及撰寫實驗器材與步驟 5、進行實驗實作，紀錄實驗數據與觀察 6、運用科技載具繪製表格紀錄實驗數據 7、藉由實驗數據，進行實驗反思，修正實驗架構
			評量方式	1、實驗記錄簿 50% 2、期末發表 20% 3、實驗態度 30%	1、單元學習單 50% 2、期末發表 20% 3、課堂學習態度 30%	1、實驗流程圖 20% 2、數據表 20% 3、期末實驗報告 40%

課程類型	學校願景	課程主軸	年級 項目	七年級	八年級	九年級	
				(5)	(5)	(6)	
						4、實驗反思 20%	
社團活動與技藝課程	課程契合學生能力需求	社團活動	核心素養 (代碼)	J-A1 J-B1 J-B3 J-C2			
			課程目標 (概述)	<p>1、鼓勵學生參與團體活動，探索自我與團隊合作精神，透過多元團體活動，激發學生主動參與的意願，深化對自我特質的認識，並在實作中體驗團隊合作的重要性與策略，養成良好的溝通與協調能力。</p> <p>2、提供興趣導向的選社機會，促進跨班級、跨年級的人際互動設計以興趣為導向的社團課程，讓學生在跨班級、跨年級的多元互動環境中，學習與不同背景同儕建立正向關係，提升人際理解、尊重與協作能力，擴展社交視野。</p> <p>3、藉由知識技能的培育，探索自我表現及興趣專長發展，透過社團課程中專業知識與技能的學習，協助學生尋找適合自我展現的平台，啟發潛能，培養課外興趣或專業技能，進而建構多元且豐富的學習歷程。</p> <p>4、適性揚才，陶養生活知能，奠基生涯發展，依據學生個別特質推動適性發展，引導其發掘生命潛能，陶養實用生活技能，培養自我管理與問題解決能力，為未來生涯探索與自我實現奠定堅實基礎。</p>			
			配合領域 (須跨領域)	<input checked="" type="checkbox"/> 語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育			
			涉及議題	<p>1、環境教育</p> <p>2、科技教育</p> <p>3、多元文化教育</p> <p>4、品德教育</p>			
			單元/主題名稱(學期節數)	社團活動(20) 1、韓語 2、日語 3、魔術 4、迷你袖珍屋 5、UV 滴膠飾品製作 6、插畫 7、棋藝 8、舞動青春 9、匹克球 10、吉他 11、合唱團 12、AI 詠唱術 13、綠食育 14、籃球	社團活動(20) 1、韓語 2、日語 3、魔術 4、迷你袖珍屋 5、UV 滴膠飾品製作 6、插畫 7、棋藝 8、舞動青春 9、匹克球 10、吉他 11、合唱團 12、AI 詠唱術 13、綠食育 14、籃球		

課程類型	學校願景	課程主軸	年級 項目	七年級 (5)	八年級 (5)	九年級 (6)
				註:由七八年級學生自由選社	註:由七八年級學生自由選社	
			教學重點 (須跨領域)	1、透過自由選社機制，引導學生依興趣選擇課程，從而培養課程以外的多元技能與知識，提升學習動機並豐富生活體驗。 2、協助學生認識並掌握紓解壓力的有效方式，以促進心理健康與提升整體生活品質。 3、強化學生對體適能的重要性認知，培養規律運動習慣，進而提升身體素質與健康管理能力。	1、引導學生在團體活動中實踐自我價值，並透過成果展現，深化對團隊合作與共同目標達成的重要性之體驗與理解。 2、透過學習歷程，協助學生掌握紓解壓力的方法，培養正向情緒調適能力，進而促進心理健康與提升整體生活品質。 3、鼓勵學生以安全且適切的方式挑戰自我身體極限，建立良好的體適能素養與自我突破的積極態度。 4、結合他國語言學習，引導學生認識與尊重多元文化，拓展國際視野與跨文化理解力，增進全球素養。	
			評量方式	1、教師觀察 2、口語表達 3、分組討論 4、學習單 5、成果驗收	1、教師觀察 2、口語表達 3、分組討論 4、學習單 5、成果驗收	
其他類課程	培養公民力與合作力	班級綜合活動	核心素養 (代碼)	J-A1 J-A2 J-B1 J-B2 J-C1 J-C2		
			課程目標 (概述)	1、培養學生具備民主素養法治觀念。 2、培養學生人權理念與道德勇氣。 3、培養學生具思辨合作能力。		
			配合領域 (須跨領域)	■語文 □數學 ■社會 □藝術 ■科技 □自然科學 ■綜合活動 ■健康與體育		
			涉及議題	性別平等、人權、環境、品德、生命、法治、家庭教育、生涯規劃、安全		
			單元/主題名稱 (學期節數)	家暴防治(2) 性別平等教育(4) 性侵害防治(2) 家庭教育(2) 交通安全教育(2)	家暴防治(2) 性別平等教育(4) 性侵害防治(2) 家庭教育(2) 愛滋病防治教育(1)	家暴防治(2) 性別平等教育(4) 性侵害防治(2) 家庭教育(2) 愛滋病防治教育(1)

課程類型	學校願景	課程主軸	年級 項目	七年級	八年級	九年級
				(5)	(5)	(6)
				愛滋病防治教育(1) 環境教育(2) 生涯發展教育(1) 網路安全(1) 情緒管理與人際關係(1) 專題演講或宣導(1) 創意競賽(1)	環境教育(2) 交通安全教育(2) 全國法規資料庫法治教育(2) 專題演講或宣導(1) 主題分享(1) 分組討論(1)	環境教育(2) 交通安全教育(2) 生涯發展教育(2) 主題講座(3) 多元體驗(6) 創意發想(4) 活動練習(3) 分組討論(4) 分組分享(3)
			教學重點 (須跨領域)	1、透過法規及重要議題的融入，培養學生具備民主素養及治觀念。 2、觀察學生特質設計相關的主題學習並討論。 3、透過活動與競賽的引導，培養學生具思辨與合作能力。	1、透過法規及重要議題的融入，讓學生討論民主素養及治觀念的重要。 2、透過生活需要，設計相關主題讓孩子討論與分享。 3、透過各項活動的參與，培養共識、合作與努力目標。	1、透過法規及時事議題的融入，引導學生具備民主素養及治觀念並實踐在生活中。 2、結合生命教育與時事議題，讓孩子討論與分享。 3、透過各項活動與多元體驗，開啟更多元的溝通與共識。 4、透過討論與分享，建立明確努力的目標。
			評量方式	1、觀察 2、口語表達 3、分組討論 4、學習單	1、口語表達 2、分組討論 3、分組實作 4、學習單 5、上台發表	1、口語表達 2、分組討論 3、分組實作 4、上台發表 5、模擬角色
學期總節數				100	100	120

註1：校訂課程類別依十二年國民教育課程綱要內涵並參考國民小學及國民中學教育階段之彈性學習課程補充說明進行規劃。

註2：彈性學習課程主軸應與學校願景相符。

註3：彈性學習課程須進行跨領域課程設計，並逐年進行加深加廣之規劃。

註4：統整性主題/專題/議題探究課程：各單元/主題名稱內容其後加註節數，且該節數避免以全學期總節數呈現，且每學期之課程目標及教學重點不得相同。

註5：社團活動與技藝課程、其他類課程：各單元/主題名稱內容其後加註節數，除社團聯課外，且該節數避免以全學期總節數呈現，且每學期教學重點不得相同。

註6：請依實際開設課程新增欄位。

註7：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表5)撰寫，此處不需填寫。

註8：108 課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題。

註9：統整性主題/專題/議題探究課程規劃融入安全教育、性別平等教育、戶外教育議題，前三項議題至少勾選一項以上，且每學期至少兩節課。

表 4 114 學年度臺中市明德中學國中部第二學期彈性學習課程計畫

課程類型	學校願景	課程主軸	年級		七年級 (5)	八年級 (5)	九年級 (6)
			項目	項目			
統整性主題 / 專題 / 議題探究課程	深耕閱讀，開展學習視野	跨閱新視界 BOOK 思議 (七年級) YES! 愛讀 (九年級)	核心素養 (代碼)	J-A2 J-B1 J-C1 J-C3			J-A1 J-B1 J-B3 J-C2 J-C3
			課程目標 (概述)	1、跨域閱讀鑑賞 透過議題式、情境式閱讀活動，串聯文學、人文、科學與藝術等多元文本，引導學生從多角度反思與討論，關注性別平權、環境永續等全球議題，培養批判思維與世界公民素養。 2、生活知能培養 以戶外探究與專題實作為場域，統整各學科知識，強調問題解決流程、有效溝通與協作技巧；結合科技應用與美感設計，培養創新思維與生活品味，提升實踐力。 3、書寫能力精進 提供多樣寫作任務與發表平台，鼓勵學生主題自選、觀點明確表達，並透過互評與公開展示增進自信；特別關照性別多元觀點的呈現，強化同理與尊重。 4、生命潛能啟發 以探索式學習和戶外體驗激發好奇心與行動力，引導學生發掘個人興趣與天賦；透過目標設定與回饋機制，培養持續力與自我成長意識，形塑健康、自尊且具社會關懷的未來公民。			1、多元閱讀素養 透過閱讀各類文本與媒體素材，培養學生運用適當策略進行理解、摘要與分析，提升統整資訊與清楚表達的能力，並培養關注社會議題的視野與思辨能力。 2、古今視角與價值比較 引導學生閱讀古今中外文本，從人情、倫理、性別角色等面向比較其異同，培養學生建立批判且正向的生活態度，並強化對性別議題的理解與反思。 3、專題探究與行動實踐 以真實世界議題為核心，引導學生發掘日常生活與社會中的問題，整合所學資源，規劃與執行具體的行動方案，鼓勵參與社區、戶外實察或公益倡議，深化社會關懷與責任感。 4、美感經驗與生活連結 結合文本閱讀、戶外觀察與藝術體驗，提升學生對美感的敏銳度與表現力，從視覺、聽覺、觸覺等多元感官探索生活中的藝術，培養品味與美感素養。 5、公民意識與社會參與 融入人權、性別平等與多元文化議題，啟發學生思考自身與社會的連結，尊重差異、勇於發聲，關注地方與國際事務，落實社會參與與公民責任。
			配合領域 (須跨領域)	<input checked="" type="checkbox"/> 語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育	<input type="checkbox"/> 語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育	<input checked="" type="checkbox"/> 語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育	
涉及議題	<input type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育	<input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育	<input type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育				

課程類型	學校願景	課程主軸	年級			
			項目	七年級 (5)	八年級 (5)	九年級 (6)
			單元/主題名稱(學期節數)	1、跨閱語文：親情書寫課(4) 2、跨閱自然：校園生態偵探(4) 3、跨閱音樂：聽見文字的旋律(4) 4、跨閱生活科技：智慧媒體眼(4) 5、時事探索：新聞小達人(4)		1、跨閱餐飲科：從飲食文化品味文學風景(4) 2、跨閱廣設科：閱讀廣設文案的說服力(4) 3、跨域文本閱讀：古今文本中的社會觀察(4) 4、專題探究與分享：我的生活提案研究室(4) 5、時事關注：用讀報關心世界(2)
			教學重點(須跨領域)	1、多元策略，自主閱讀素養 引導學生運用分類、提問、批判與統整等多樣閱讀策略，培養主動選材與閱讀能力。閱讀素材涵蓋性別平權、環境保育等議題，培養獨立思考與社會關懷意識。 2、跨域閱讀，學科整合學習 以跨領域主題(如親情、生態、科技、音樂等)為引導，結合語文、自然、藝術、生活科技等學科，進行文本理解與延伸學習。透過戶外觀察、生態走讀或社區探索，強化真實場域的學習連結。 3、情感教育，性別尊重與感恩實踐 由親情與家庭主題閱讀，帶入性別角色與家庭分工的探討，培養學生尊重多元與同理的視角；結合書寫，引導學生表達對照顧者的感謝，深化情感教育。 4、合作學習，表達與溝通力 透過異質性小組合作與口語發表訓練，增進學生的團隊合作與溝通表達能力，鼓勵尊重不同觀點與性別表達差異，建構互信與共學的合作關係。 5、閱讀推廣，行動實踐與場域體驗 運用校內外圖書與自然資源，結合主題策展、戶外學習單設計與校園閱讀活動，推動學生行動式閱讀，營造友善、多元、具性別意識與環境關懷的學習氛圍。		1、閱讀名作，激發創思與探究能力 學生從知名作家的文學作品出發，運用閱讀理解與資料分析策略，探究文本中的人文價值與性別角色描寫，發展自我思辨與問題解決能力，培養主動閱讀與書寫的素養。 2、跨文本探索，建構自主學習歷程 透過多元文本(如報導文、散文、繪本、廣告文案等)，學生學習搜尋與統整資訊，應用不同閱讀策略理解訊息，並連結生活經驗與戶外觀察結果，發展統整思維與應用能力。 3、解析文案語言，連結情感與社會議題 從廣告、設計文案與生活情境文本中閱讀與思辨，辨識隱含的價值觀(如性別刻板印象)，透過寫作與討論表達個人情感與立場，培養美感認知與社會關懷。 4、主題研究報告，強化邏輯思維與表達力 結合國語文與其他學科領域內容，學生挑選議題(如校園生態、永續發展、性別平權等)，進行小專題研究與資料分析，透過分組發表展現邏輯組織與語文表達能力。 5、合作學習實踐，發展溝通與多元理解能力 納入異質性分組學習與戶外觀察任務，學生在討論與實作中練習傾聽、同理與尊重他人觀點，並在公開發表中展現團隊合作、社會互動與跨文化理解的素養。
			評量方式	表現任務(素養導向，議題整合) 1、學生能運用多樣文本與媒體資源(新聞、紀錄片、圖像、數據等)，自主檢索、分析與統整資訊，並結合「性別平等」或「戶外生態」主題，提出具體觀點與可行的生活應用方案。 2、在異質性小組討論與公開發表中，學生能清晰陳述個人見解，尊重並回應不同立場，展現傾聽、同理與協		表現任務(素養導向，議題整合) 1、學生能運用多元文本及媒體資源，進行資訊檢索、資料統整與內容解讀，並結合性別平等與戶外教育等議題，進行深度省思，將學習轉化為日常生活中的具體行動與素養展現。 2、學生於小組合作與公開發表中，能清楚表達個人見解與反思，展現尊重多元觀點、有效傾聽及同理心，提

課程類型	學校願景	課程主軸	年級 項目	七年級 (5)	八年級 (5)	九年級 (6)
				<p>作精神，提升團隊合作力與口語表達素養。</p> <p>評量機制（多元評量，比例分配）</p> <p>1、閱讀與反思任務（50%）</p> <ul style="list-style-type: none"> —能運用檢索與閱讀策略擷取重點 —能連結議題提出觀點與生活應用 —反思內容具深度、結構清晰 <p>2、合作與發表表現（50%）</p> <ul style="list-style-type: none"> —發表內容概念完整、論據充實 —口語表達流暢，能回應提問 —展現傾聽、協作與同理態度 		<p>升團隊協作能力與口語表達素養。</p> <p>評量機制（多元評量，比例分配）</p> <p>1、作業評量（50%）</p> <ul style="list-style-type: none"> —完成學習單（含性別及戶外議題引導） —專題探究報告與反思紀錄 <p>2、發表評量（50%）</p> <ul style="list-style-type: none"> —小組討論紀錄與成果彙整 —口頭報告與創意呈現
成就每一個孩子，提升國際力、創思力與「公民力」	國際交響樂 英語魔法村 (七年級)	核心素養 (代碼)	J-A2 J-C3 J-C3 J-B2 J-A1	J-B1 J-A3 J-C1 J-B2 J-B2	J-A1 J-A2 U-A2 J-C1	
			<p>本彈性課程依循明德中學「國際力」、「創思力」與「公民力」的願景，並透過傳遞永續發展精神，以涵養學生成為世公民的一份子為目標，設計課程六部曲，來引導學生從生活中身體力行「立足台灣，放眼世界」，培養關懷世界並兼具公民意識的未來人才。</p> <p>第二部曲 In the Global Village 帶入國際村概念，認識五大洲及各州地理及文化，即藉由認識地理環境延伸到各國文化飲食等級節慶由來等、體驗慶祝活動等方式，使學生們理解多元文化差異，並懂得尊重與欣賞多元文化的意義，以減少不同族群間的隔閡與不平等；</p> <p>1、能學習五大洲及其相關地理知識 2、能學習各國節慶相關字詞，並透過英語聽、說、讀、寫表達各文化間的差異 3、能了解並尊重多元文化的差異及價值 4、能主動參與課程活動，並展現團隊合作之精神</p>	<p>本彈性課程依循明德中學「國際力」、「創思力」與「公民力」的願景，並透過傳遞永續發展精神，以涵養學生成為世公民的一份子為目標，設計課程六部曲，來引導學生從生活中身體力行「立足台灣，放眼世界」，培養關懷世界並兼具公民意識的未來人才。</p> <p>第四部曲 Connecting the world 國際化潮流中除了 Lingua franca 之外，網際網路更是不可或缺，網際網路不僅是國際化的產物，更是讓學生與國際接軌的重要媒介。第四部曲帶領學生妥善的學習使用網路資源，了解網路社會的利與弊，學會分析判斷訊息的真偽，並學習用網路資源查詢資訊解決問題，使網際網路成為國際化的橋樑，進一步分享資訊。</p> <p>1、了解科技發展如何改變生活。 2、在老師的引導下能運用電子設備查詢資訊。 3、能夠理解網際網路的利與弊，並學習良好的網路禮節。 4、學習判斷訊息的真偽，避免受到錯假訊息誤導。</p>	<p>本彈性課程依循明德中學「國際力」、「創思力」與「公民力」的願景，並透過傳遞永續發展精神，以涵養學生成為世公民的一份子為目標，設計課程六部曲，來引導學生從生活中身體力行「立足台灣，放眼世界」，培養關懷世界並兼具公民意識的未來人才。</p> <p>第六部曲 Problem-solving envoys 認識聯合國 SDGs 永續發展目標，以分組方式各組和老師討論欲解決的國際議題。各組擬訂計畫和分工，查詢收集相關資料，透過檢核目前實際成效，共同擬定問題解決策略，提供創新的解決方式，身體力行地實踐「永續發展進一份心力」的行動，以戲劇或簡報的方式呈現結果。</p> <p>1、培養國際視野與全球永續發展的世界觀 2、發現各種社會及環境問題，並提出改善的可能方案 3、能聆聽他人想法且表達自我觀點，並能以同理心與他人相互學習與合作 4、能夠經由評鑑同儕上台報告的表現，進而精進自己的上台報告能力</p>	

課程類型	學校願景	課程主軸	年級		七年級	八年級	九年級
			項目	(5)	(5)	(6)	
讓 孩 子 能 立 足 台 灣 ， 放 眼 世 界			配合領域 (須跨領域)	<input type="checkbox"/> 語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育	<input type="checkbox"/> 語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育	<input type="checkbox"/> 語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育	
			涉及議題	<input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 其它議題:國際教育、多元文化	<input type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 其它議題:資訊、閱讀素養	<input type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 其它議題:環境、能源	
			單元/主題名稱(學期節數)	1、6 continents-Asia(2) 2、North American(2) 3、South America(2) 4、Africa(2) 5、Europe(2) 6、Australia(1) 7、Antarctica(1) 8、diet habit and culture(2) 9、fashion and clothes(2) 10、Songkran Festival(1) 11、Easter Day(1) 12、Dragon Boat Festival all around the globe(2)	1、Emerging Technologies(3) 2、Information disorders(3) 3、Advertisement(3) 4、My first car(3) 5、A three-day trip to Taiwan(2) 6、Booking an airplane ticket(3) 7、Survival(3)	1、What are SDGs(4) 2、Grouping and Topic decision(1) 3、Teamwork-Research for the Content(2) 4、Prepare-script(drama)or PPT(briefing)(4) 5、Practicing(3) 6、Group presentations(4)	
			教學重點 (須跨領域)	1、學生能透過互動地圖、地球儀演示獲得對世界多元地理的沉浸式理解 2、學生能分析藝術如何反映文化價值觀、信仰和傳統 3、學生能批判性地思考文化多元化、公平性和包容性，培養對不同文化的同理心 4、學生能藉由創作受不同文化啟發的藝術作品，促進創造力和跨文化理解 5、學生能介紹特定的文化活動，突出其意義、象徵意義和實踐	1、學生能理解網路安全概念，包括數據保護、密碼管理和在線安全實踐 2、學生能遵守網路禮儀的原則，學習如何在線上環境中尊重、道德和負責任地進行溝通 3、學生能應用事實核查技術並識別偏見和錯誤信息來源 4、學生能利用數位平台製作引人入勝和訊息豐富的內容 5、學生能發展使用電子設備和在線資源有效搜索和檢索信息的能力	1、學生能熟知聯合國的 17 項永續發展目標 (SDGs)，了解其目標和指標 2、學生能培養全球永續發展觀點及其對人類未來的重要意義 3、學生能應用反饋和自我反思來完善演示技巧，包括結構和視覺輔助 4、學生能開發創意和創新的項目，利用知識、技能和資源促進永續 5、學生能發展分析複雜社會和環境問題並提出創新解決方案的能力	
			評量方式	1、上課參與 40% 2、學習單 20% 3、小組英文簡報製作與口頭報告 40%	1、參與討論 30% 2、資料內容 30% 3、報告呈現 40%	1、學習單 20% 2、參與討論 30% 3、資料內容 20% 4、報告呈現 30%	
成就每一	創意思考 藝術亦數 (8 年級)	核心素養 (代碼)		B2 B3 A3	A2 B1 B2 C2		

課程類型	學校願景	課程主軸	年級		七年級	八年級	九年級
			項目	(5)	(5)	(6)	
位學生，培養思辨力與合作力	異數亦數 (9年級)	課程目標 (概述)			1、學會觀察並欣賞生活中的平面構圖之美。 2、隨手拍出好照片。 3、學會將平面構圖美學應用到生活。	1、認知不確定性問題的普遍性 2、能區別機率與機運的差異 3、能應用機率分析問題	
		配合領域 (須跨領域)			<input type="checkbox"/> 語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育	<input type="checkbox"/> 語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育	
		涉及議題			<input type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育	<input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育	
		單元/主題名稱 (學期節數)			1、平面構圖的觀察與欣賞(3) 2、基本攝影技巧 (5) 3、平面構圖攝影與作品發表(6) 4、平面設計排版應用與創作發表(6)	1、信不信由你--擲筊與抽籤(4) 2、不確定性問題與機率(6) 3、機率實驗 (8)	
		教學重點 (須跨領域)			1、從攝影、平面設計觀察與欣賞平面構圖 2、手機與數位相機基本攝影技巧操作 3、校園攝影 4、線對稱與透視圖在平面設計排版應用與創作發表	1、擲筊與抽籤的非科學性觀察 2、離散型機率問題 3、先抽先贏？ 4、丟硬幣算公平嗎？	
		評量方式			1、上課參與 25% 2、學習單 25% 3、作品發表 50%	1、上課參與 25% 2、學習單 25% 3、討論與實作 50%	
培養科學探究精神	生活現象探索 趣味科學實驗 (七年級)	核心素養 (代碼)	J-A1 J-B2 J-C2	J-A1 J-A2 J-B2 J-C2	J-A1 J-A3 J-B1 J-B2 J-C2		
	真假新聞 (八年級)	課程目標 (概述)	1、培養基礎實驗能力，學會「觀察」並能提出合理的問題 2、由實驗操作過程能增進「假設」、「分析」等能力 3、藉由實驗數據整理提出合理的「結論」	1、藉由搜尋正確的知識能力達到準確判讀媒體新聞報導 2、藉由流程圖呈現系統化的資料，增進知識整理能力 3、學會科技載具進行資料圖表，並提出相關性的分析	1、藉由撰寫實驗報告教導學生以科學方法研究問題的能力 2、藉由發表實驗結果提升學生分析、統整、歸納與表達的能力 3、培養科技載具製作實驗圖表，進行實驗變因相關性分析的能力		
	科學筆記術 (九年級)	配合領域 (須跨領域)	<input type="checkbox"/> 語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育	<input type="checkbox"/> 語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育	<input type="checkbox"/> 語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育		
		涉及議題	<input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 其它議題:環境教育	<input type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 其它議題:空氣品質防護宣導	<input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 其它議題:環境教育		

課程類型	學校願景	課程主軸	年級			
			項目	七年級 (5)	八年級 (5)	九年級 (6)
			單元/主題名稱(學期節數)	1、大力士(5) 2、紙的科學(5) 3、天旋地轉(5) 4、能量轉換(5)	1、土壤與人類生活(5) 2、有機農產品種植方法與環境維護(5) 3、食品與營養(5) 4、食品安全(5)	1、有效實驗數據整理(2) 2、數據與變因繪製圖表學習(2) 3、數據分析軟體(2) 4、數據分析實作(2) 5、實驗數據與假說關聯性(2) 6、數據繪製圖表(2) 7、實驗報告上台發表(3) 8、各組互評與科學反思(3)
			教學重點 (須跨領域)	1、藉由生活中的力學現象實驗操作，學會靜力平衡條件，並能提出改變靜力平衡的方法 2、了解紙張的結構與特性，結合科技領域設計紙能載重的實驗 3、觀察生活中物體旋轉現象，學習轉動的原理及轉動平衡的方法，設計並仔細操作實驗的能力 4、藉由生活中常見的能量轉換，製作簡易儀器來觀察能量轉換現象，進一步操作不同材質儀器改變能量轉換的效率	1、藉由土壤與人類生活新聞，讓學生搜尋類生活影響土壤改變的數據及文獻 2、藉由教授有機農產品種植方法讓學生搜尋環境維護的有效文獻，並提出具體因應之道 3、藉由教授各類食品提供不同的營養成分，讓學生能搜尋正確食品營養攝取知識，建立均衡飲食消費觀念及習慣 4、藉由教授食品安全概念，讓學生搜尋食物的栽種及正確食品加工的過程，培養愛惜食材減少剩食的正確觀念	1、培養學生運用科技載具整理實驗數據，並學習判斷數據是否有效，學習由數據整理後可修整實驗變因 2、運用科技載具進行實驗數據圖表繪製，並找出有效數據與變因之間的相關性 3、進行邏輯性的分析，確認實驗結果是否支援假說 4、科學省思，修正或放棄假說，作為下一次此假說的研究探討依據 5、藉由上台發表實驗結果，讓學生將所學的科學方法有系統的呈現 6、藉由各組上台報告，讓學生可以將組內共學結果，分享給其他各組同學 7、藉由各組互評，教導學生尊重與欣賞與的素養
			評量方式	1、實驗記錄簿 50% 2、期末發表 20% 3、實驗態度 30%	1、單元學習單 50% 2、期末發表 20% 3、課堂學習態度 30%	1、數據繪圖 20% 2、實驗結論 20% 3、期末實驗報告 25% 4、上台實驗報告 25% 5、互評表 10%
社團活動與技藝課程	課程契合學生能力需求	社團活動	核心素養(代碼)	J-A1 J-B1 J-B3 J-C2		
			課程目標 (概述)	1、鼓勵參與團體活動，培養合作與自我認識，透過各種團體活動，讓學生有機會主動參與、認識自己，也學會如何與他人合作。在實際參與中，學生可以更了解自己的個性與特長，並學習有效的溝通與團隊合作技巧。 2、提供興趣導向的社團選擇，促進多元人際互動，設計以興趣為出發點的社團課程，讓學生有機會與不同年級、不同班級的同學互動。在這樣多元的社交環境中，學生可以學習如何與不同背景的人相處，提升人際溝通、尊重與合作的能力，拓展社交圈。 3、發展專長與興趣，培養知識與技能，社團課程提供實用的知識與技能學習機會，幫助學生找到適合自己發揮的領域。透過參與社團活動，學生能激發潛能、發展興趣，並為未來累積豐富的學習與成長經驗。		

課程類型	學校願景	課程主軸	年級		九年級	
			項目	七年級 (5)	八年級 (5)	(6)
				4、適性發展個人潛能，強化生活與生涯能力，根據每位學生的特質，引導其找到適合的發展方向。同時透過學習實用生活技能，提升自我管理與問題解決的能力，為未來職涯規劃與自我實現打下良好基礎。		
			配合領域 (須跨領域)	■語文 □數學 □社會 ■藝術 ■科技 ■自然科學 ■綜合活動 ■健康與體育		
			涉及議題	1、環境教育 2、科技教育 3、多元文化教育 4、品德教育		
			單元/主題名稱(學期節數)	社團活動(20) 1、韓語 2、日語 3、魔術 4、迷你袖珍屋 5、UV 滴膠飾品製作 6、插畫 7、棋藝 8、舞動青春 9、匹克球 10、吉他 11、合唱團 12、AI 詠唱術 13、綠食育 14、籃球 註:由七八年級學生自由選社	社團活動(20) 1、韓語 2、日語 3、魔術 4、迷你袖珍屋 5、UV 滴膠飾品製作 6、插畫 7、棋藝 8、舞動青春 9、匹克球 10、吉他 11、合唱團 12、AI 詠唱術 13、綠食育 14、籃球 註:由七八年級學生自由選社	
			教學重點 (須跨領域)	1、鼓勵興趣導向選社，激發多元學習動機透過自由選社機制，引導學生依照個人興趣選擇課程，從而探索課堂以外的知識領域，培養多元能力，提升主動學習的意願與熱情。 2、結合體育與健康素養，促進全人發展在社團課程中融入體適能與健康知識，幫助學生建立運動習慣與身體管理意識，培養正確的生活態度與健康價值觀。 3、跨領域融合課程，培育實用技能與生活力結合藝術、科技、體育等不同領域的社團課程設計，讓學生在實作中學習解決問題、合作與創造，拓展生活技能與自我表現的多元舞台。	1、在團隊中實踐自我價值，深化合作體驗鼓勵學生積極參與社團活動，透過具體成果的展現，體會團隊合作的重要性，學習如何與他人共同努力、達成目標，並在實作中肯定自我價值。 2、從學習歷程中發展情緒調節與壓力因應力在社團參與過程中引導學生認識壓力來源，學習適當的紓壓與情緒調適策略，有助於提升心理韌性與整體生活品質。 3、培養健康體適能，養成積極自我挑戰態度鼓勵學生在安全前提下挑戰自我體能極限，提升身體素質與運動能力，培養正向進取的生活態度與身體意識。 4、結合語言與文化學習，拓展國際視野與全球素養藉由	

課程類型	學校願景	課程主軸	年級		七年級 (5)	八年級 (5)	九年級 (6)
			項目				
						外語社團或跨文化課程，帶領學生認識世界多元文化，學習尊重差異與跨文化交流，培養具備全球競爭力的國際觀。	
			評量方式	1、教師觀察 2、口語表達 3、分組討論 4、學習單 5、成果驗收		1、教師觀察 2、口語表達 3、分組討論 4、學習單 5、成果驗收	
其他類課程	培養公民力與合作力	班級綜合活動	核心素養 (代碼)	J-A1 J-A2 J-B1 J-B2 J-C1 J-C2			
			課程目標 (概述)	1、引導學生將民主素養法治觀念實踐在生活中。 2、引導學生將人權理念與道德勇氣融入在生活中。 3、引導學生具思辨合作能力並實踐。 4、培養學生具備與人良善溝通、和諧互動並具同理心。			
			配合領域 (須跨領域)	<input checked="" type="checkbox"/> 語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育			
			涉及議題	性別、平等、人權、環境、品德、生命、法治、家庭教育、生涯規劃、安全			
			單元/主題名稱(學期節數)	家暴防治(2) 性別平等教育(4) 性侵害防治(2) 家庭教育(2) 交通安全教育(2) 愛滋病防治教育(1) 環境教育(2) 生涯發展教育(1) 網路安全(1) 情緒管理與人際關係(1) 專題演講或宣導(1) 創意競賽(1)	家暴防治(2) 性別平等教育(4) 性侵害防治(2) 家庭教育(2) 愛滋病防治教育(1) 環境教育(2) 交通安全教育(2) 全國法規資料庫法治教育(1) 專題演講或宣導(1) 主題分享(1) 分組討論(2)	家暴防治(2) 性別平等教育(4) 性侵害防治(2) 家庭教育(2) 愛滋病防治教育(1) 環境教育(2) 交通安全教育(2) 生涯發展教育(2) 主題講座(2) 多元體驗(2) 創意發想(3) 活動練習(5) 分組討論(4)	

課程類型	學校願景	課程主軸	年級			
			項目	七年級 (5)	八年級 (5)	九年級 (6)
						分組分享(3)
			教學重點 (須跨領域)	1、透過法規及重要議題的融入，引導學生具備民主素養法及治觀念。 2、設計相關的主題學習引導正確觀念並運用在生活中。 3、透過活動與競賽的引導，引導學生運用思辨與合作能力並融入生活。 4、透過活動與相關影片，引導學生用正確的方式宣洩情緒與求助。	1、透過法規及時事議題的融入，引導學生具備民主素養及法治觀念並實踐在生活中。 2、結合時事議題，讓孩子討論與分享。 3、透過各項活動的參與與引導，讓班級更和諧團結。 4、透過討論與分享，建立未來努力的目標。	1、透過法規及時事議題的融入，讓學生將民主素養法及治觀念並實踐在生活中。 2、結合生命教育與時事議題的討論與分享，引導學生在生活中實踐。 3、透過各項活動與探索，培養學生具有與人好好溝通、和諧相處與同理心。 4、透過討論與分享，建立明確努力的目標，並引導朝目標有計畫的努力與前進。
			評量方式	1、觀察 2、口語表達 3、分組討論 4、學習單	1、口語表達 2、分組討論 3、分組實作 4、學習單 5、上台發表	1、口語表達 2、分組討論 3、分組實作 4、上台發表 5、戲劇呈現
學期總節數				100	100	108

註 1：校訂課程類別依十二年國民教育課程綱要內涵並參考國民小學及國民中學教育階段之彈性學習課程補充說明進行規劃。

註 2：彈性學習課程主軸應與學校願景相符。

註 3：彈性學習課程須進行跨領域課程設計，並逐年進行加深加廣之規劃。

註 4：統整性主題/專題/議題探究課程：各單元/主題名稱內容其後加註節數，且該節數避免以全學期總節數呈現，且每學期之課程目標及教學重點不得相同。

註 5：社團活動與技藝課程、其他類課程：各單元/主題名稱內容其後加註節數，除社團聯課外，且該節數避免以全學期總節數呈現，且每學期教學重點不得相同。

註 6：請依實際開設課程新增欄位。

註 7：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表 5)撰寫，此處不需填寫。

註 8：108 課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題。

註 9：統整性主題/專題/議題探究課程規劃融入安全教育、性別平等教育、戶外教育議題，前三項議題至少勾選一項以上，且每學期至少兩節課。

